

TOGAMA
MORE THAN MOSAIC

#Pool

Más que mosaico

En TOGAMA combinamos Arte y Tecnología.

Más que una fábrica de mosaico, somos una empresa que continuamente toma el pulso a la vanguardia para ofrecer un producto que está por encima de las expectativas técnicas y de estilo que nos exigen los profesionales.

Por ello, más que un producto, ofrecemos un modo de entender el espacio urbano y doméstico dentro del marco de la alta decoración, apostamos por un estilo de vida personalizado donde la preocupación por el detalle y la sensibilidad ante las nuevas tendencias son nuestra filosofía de producto.

En TOGAMA entendemos que el diseño es un valor añadido que nos diferencia del resto, que es una impronta que queda latente en cada uno de los proyectos que desarrollamos, y que es el ingrediente necesario para que generemos espacios con vida propia.

More than mosaic

Togama combines art and technology.

Rather than a factory producing glass mosaic, we are a company that continually takes the pulse of the avant-garde, offering a product that is above expectations and stylistic techniques required by professionals.

Therefore, rather than a product, we offer a way of understanding urban and domestic space within the framework of high decoration, opting for a personalized lifestyle, where concern for detail and an awareness of new trends is our philosophy.

At Togama, we understand that design is an added value that allows us to make a difference, a mark that remains latent in each of the projects we develop, and that is the necessary ingredient for us to generate living spaces .

Mehr als Mosaik

Togama verbindet Kunst und Technologie.

Mehr als ein Glasmosaik - Werk, sind wir ein Unternehmen, das immer am Puls der Avantgarde ist, mit einem Produkt, das stets über den Erwartungen und stilistischen Techniken liegt, die die Fachleute heutzutage fordern.

Daher, eher als ein Produkt, bieten wir eine Möglichkeit des Verständnisses von urbanem und häuslichem Raum im Rahmen der Spitzendekoration. Mit einem persönlichen Lebensstil, in dem die Liebe zum Detail und ein Bewusstsein für neue Trends vorrangig ist.

Wir bei Togama glauben, dass Design ein Mehrwert ist, der uns von der Masse unterscheidet, ein Merkmal, das latent in jedem der Projekte, die wir entwickeln ist und bleibt, und nötig ist, um Räume voller Leben zu schaffen.

Plus que des émaux

À Togama, nous combinons l'Art et la Technologie.

Plus qu'un firm fabricant d'émaux de verre, nous sommes une entreprise constamment à l'avant-garde afin d'offrir un produit qui se place au-delà des attentes techniques et de style que les professionnels nous exigent.

C'est justement pour ça, que plus qu'un produit, nous offrons une nouvelle façon de comprendre l'espace urbain et domestique dans le cadre de la haute décoration, nous partons de la base d'un style de vie personnalisé dont le valeur aux détails et la sensibilité face les nouvelles tendances sont notre philosophie de produit.

À Togama, nous pensons que le design est une valeur ajoutée qui nous distingue du reste, un sceau d'identité qui reste latent à chacun des projets que nous développons et qui constitue l'ingrédient nécessaire pour nous permettre de créer des espaces pleins de vie.

Expansión internacional

INTERNATIONAL EXPANSION
EXPANSION INTERNACIONAL
INTERNATIONALE EXPANSION

Sostenibilidad

SUSTAINABILITY
ENVIRONMENT
UMWELTFREUNDLICH

Diseño

DESIGN
CONCEPTION
DESIGN

Calidad

QUALITY
QUALITÉ
QUALITÄT

Servicio

SERVICE
SERVICE
SERVICE

Transparencia

TRANSPARENCE
TRANSPARENCE
TRANSPARENZ

Valor humano

HUMAN VALUE
VALEUR HUMAIN
MENSCHLICHER WERT

Respeto

RESPECT
RESPECT
RESPEKT

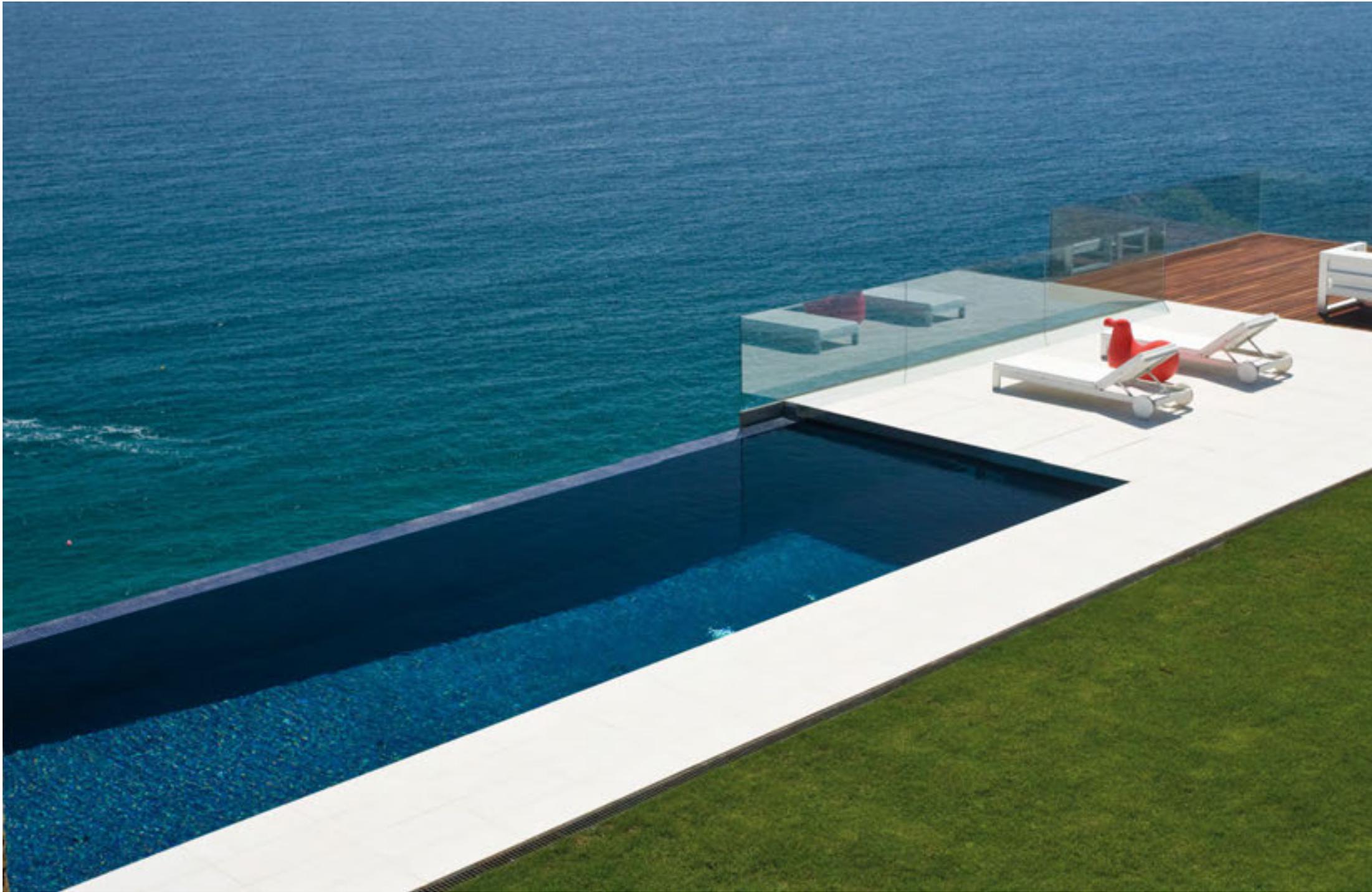


100%

VIDRIO RECICLADO
RECYCLED GLASS
VERRE RECYCLÉ

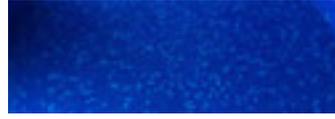
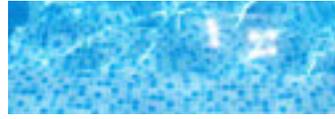


UNNION
POLYURETHANE SYSTEM





New



7 NOVEDADES
NEWS
NOUVEAUTÉS

15 BLANCOS
WHITE
BLANC

29 AZULES
BLUE
BLEU

61 VERDES
GREEN
VERT

89 NEGROS
BLACK
NOIR

101 MARRONES
BROWN
MARRON

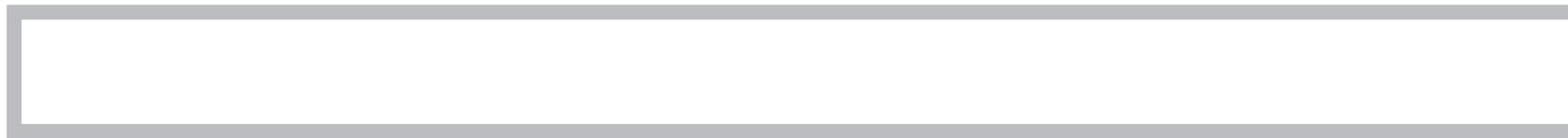
113 COMBIS
MIX
MÉLANGES

123 ESPECIAL
SPECIAL
SPÉCIAL

127 DISEÑOS PERSONALIZADOS
CUSTOM DESIGNS
DESSINS PERSONNALISÉS

145 CARACTERISTICAS TECNICAS
TECHNICAL FEATURES
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

TOGAMA
MORE THAN MOSAIC



NEWS

NOVEDAD

NOUVEAUTÉS



LAGOON

C O L L E C T I O N

5X5

Mosaico vítreo · Glass mosaic · Pâte de verre



NIEBLA TIKAL 5X5

31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
 NIVT50Y **A11** NIEBLA



G326 5X5

31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
 G32650Y **C5** NIEBLA

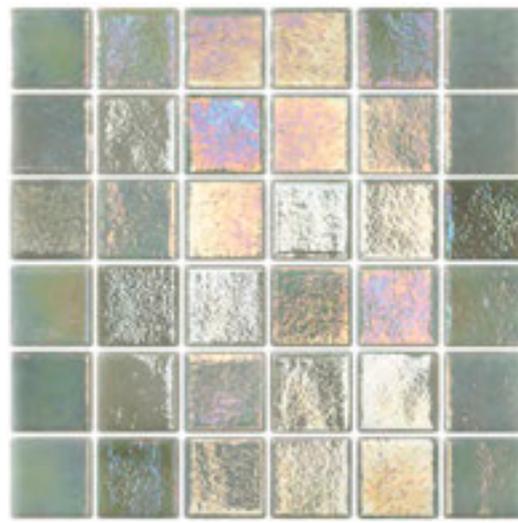


NIEBLA TIKAL ANTI 5x5

31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
 NIVT50AY **B8** NIEBLA ANTIDESLIZANTE



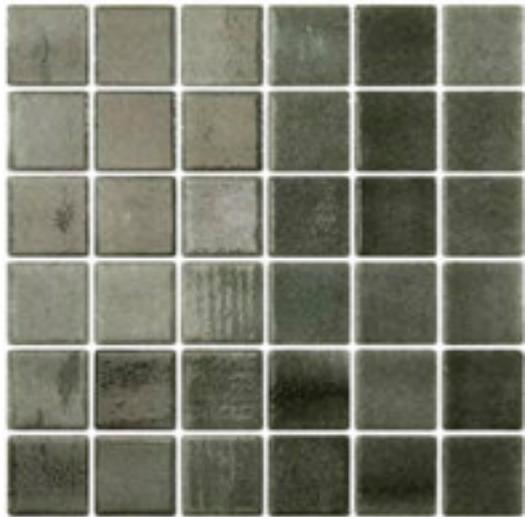
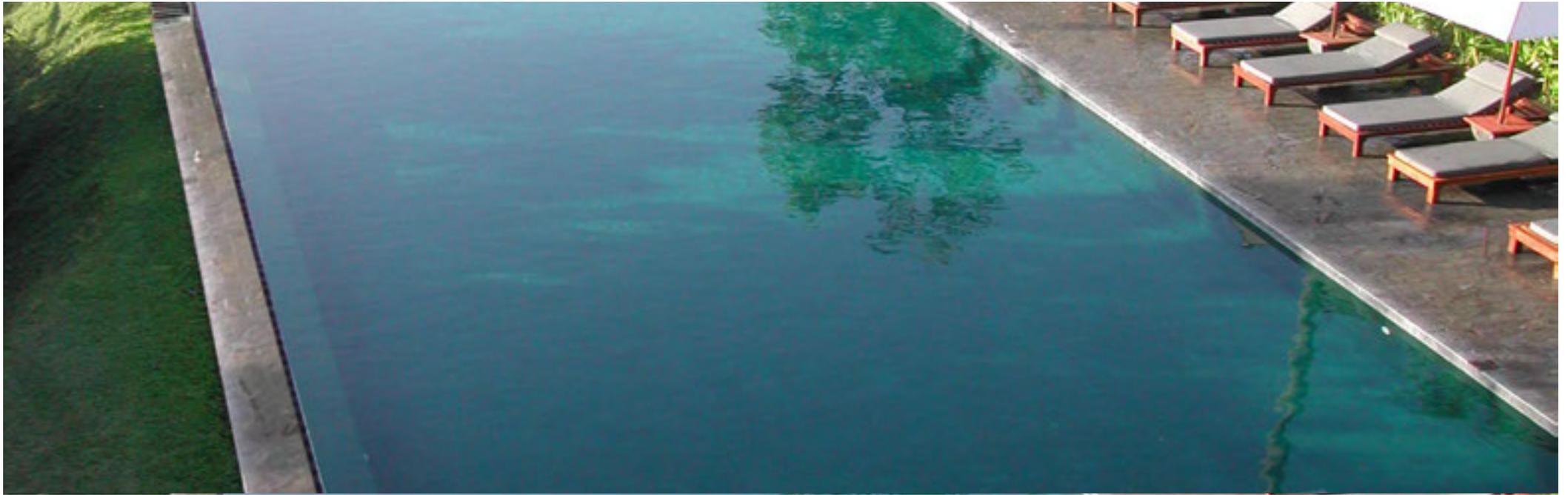
NIEBLA KOH PAI 5X5
31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
NIKO50Y **A11** NIEBLA



G340 5X5
31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
G34050Y **C5** NIEBLA

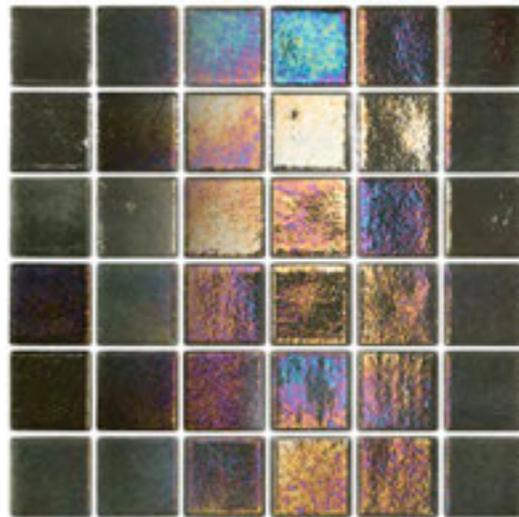


NIEBLA KOH PAI ANTI 5x5
31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
NIKO50AY **B8** NIEBLA ANTIDESLIZANTE



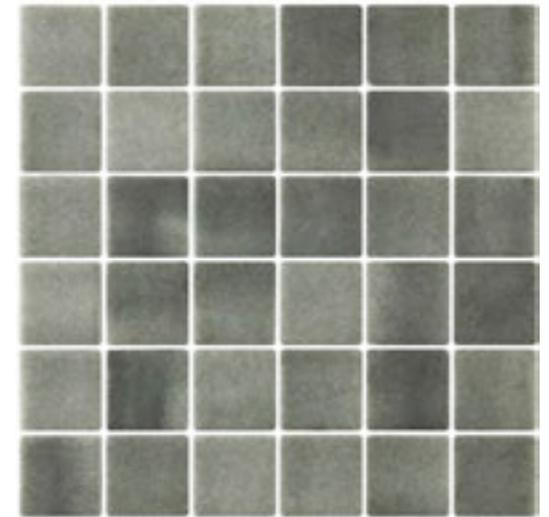
NIEBLA JAVA 5X5

31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
 NIJA50Y **A11** NIEBLA



G342 5X5

31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
 G34250Y **C5** NIEBLA

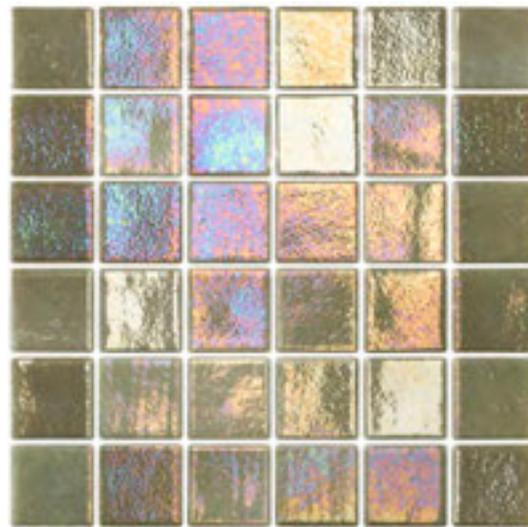


NIEBLA JAVA ANTI 5x5

31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
 NIJA50AY **B8** NIEBLA ANTIDESLIZANTE



NIEBLA BACAN PAI 5X5
 31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
 NIBA50Y **A11** NIEBLA



G341 5X5
 31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
 G34150Y **C5** NIEBLA



NIEBLA BACAN ANTI 5x5
 31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
 NIBA50AY **B8** NIEBLA ANTIDESLIZANTE

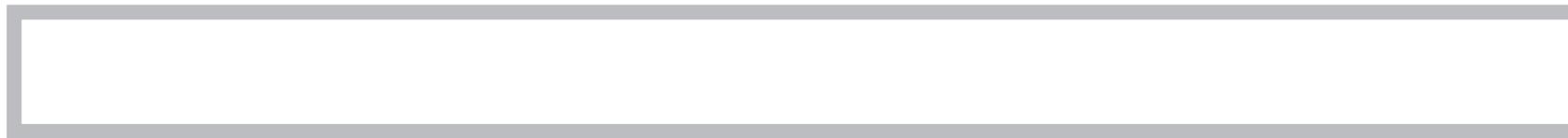


NIEBLA CHUKUM ANTI 5X5
31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15" CHUK50Y
B8 NIEBLA



NIEBLA BATUR ANTI 5X5
31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
BATU50Y **B8** NIEBLA

TOGAMA
MORE THAN MOSAIC





WHITE
BLANCO
BLANC

PROJECT
RESIDENTIAL POOL

BLANCO





PROJECT
RESIDENTIAL POOL

NIEBLA BLANCO





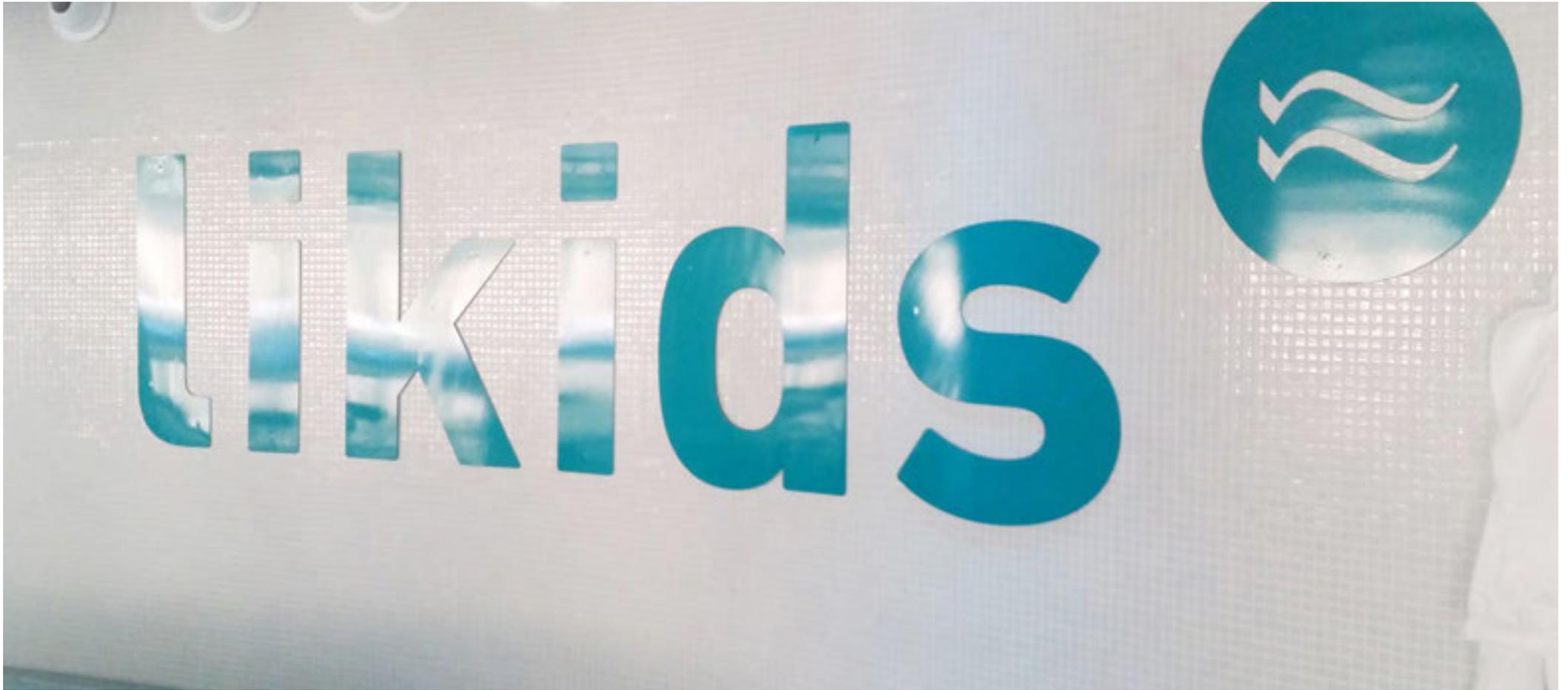
PROJECT
CALDEA KIDS
ANDORRA

BLANCO SILK

likids 

likids





PROJECT
SHA WELLNESS CLINIC SPA

ALICANTE, SPAIN

BLANCO

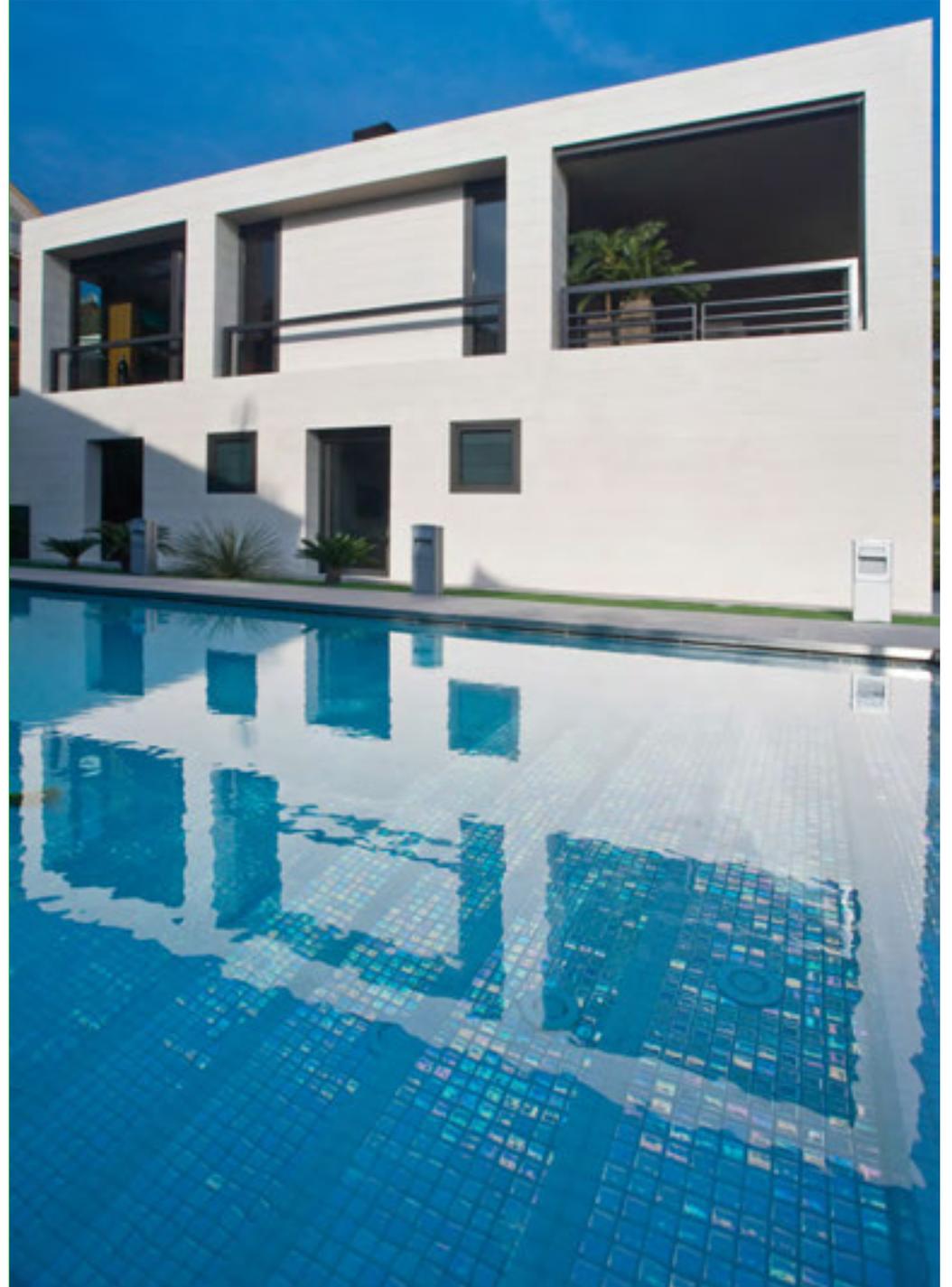


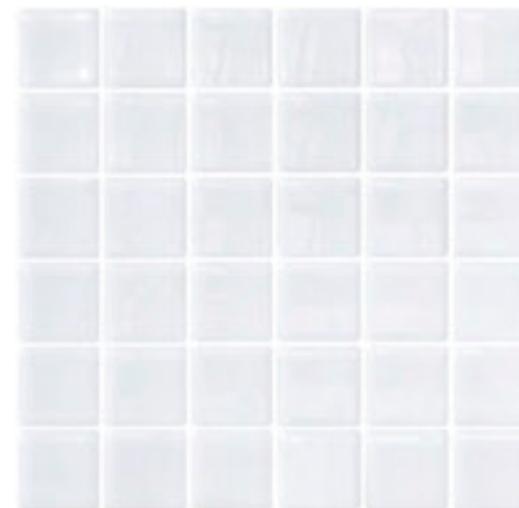


PROJECT
RESIDENTIAL POOL

BLANCO GLOSSY
G305

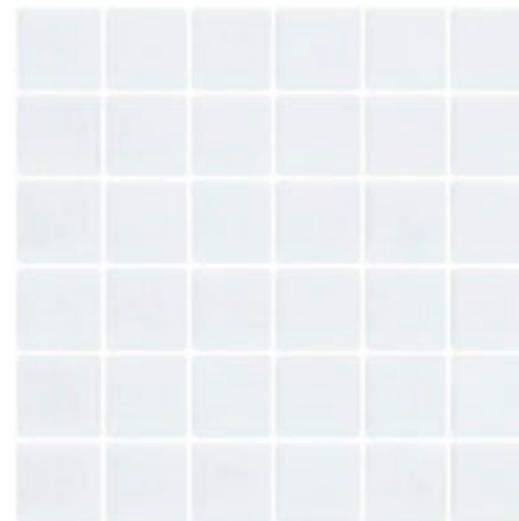






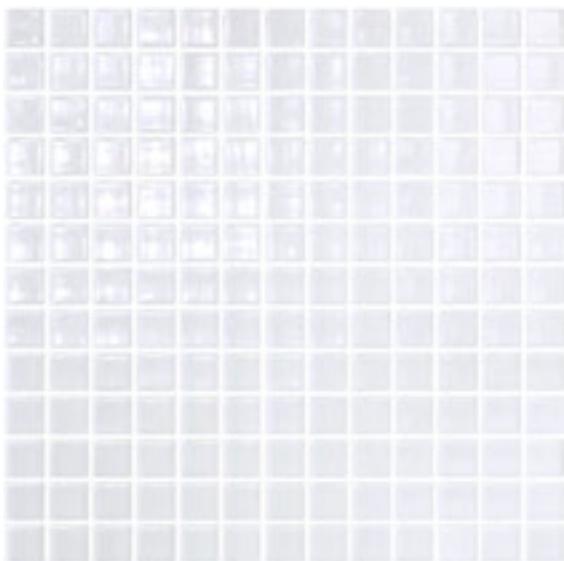
BLANCO 5x5

31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
BNCO50Y **A10** LISO

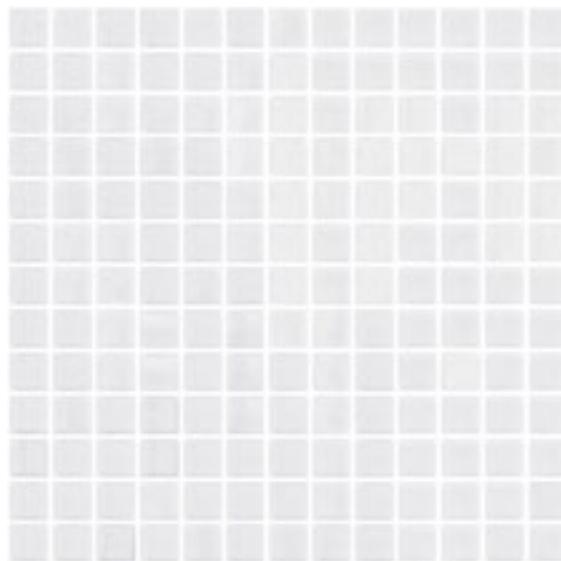


BLANCO 5x5 SILK

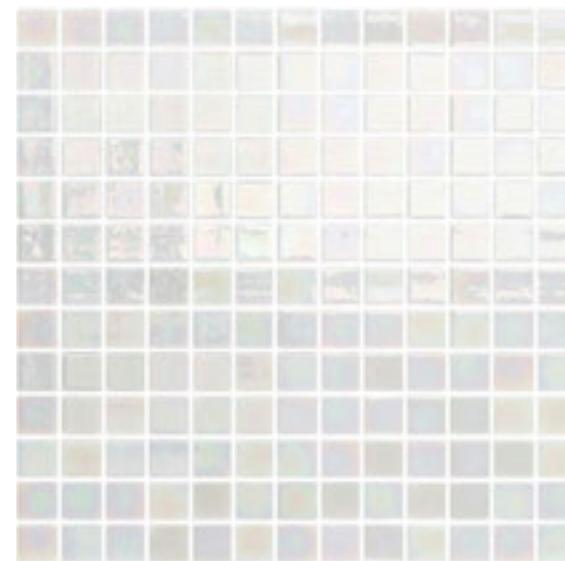
31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
BNCO50AY **B8** LISO ANTIDESLIZANTE



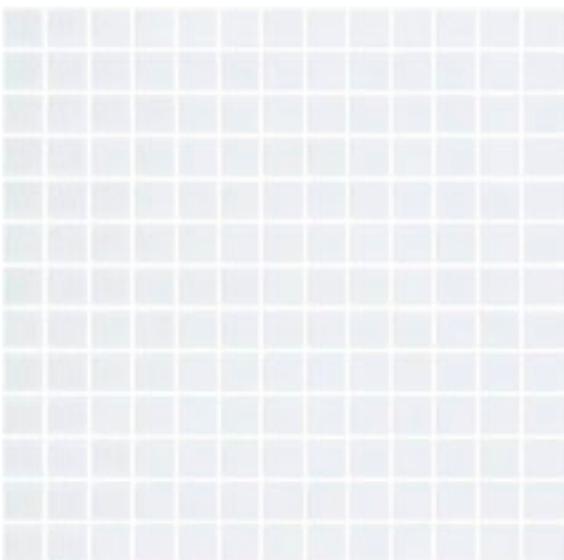
BLANCO
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
BNCO25Y **A3** LISO



NIEBLA BLANCO
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
NIBL25Y **A3** NIEBLA



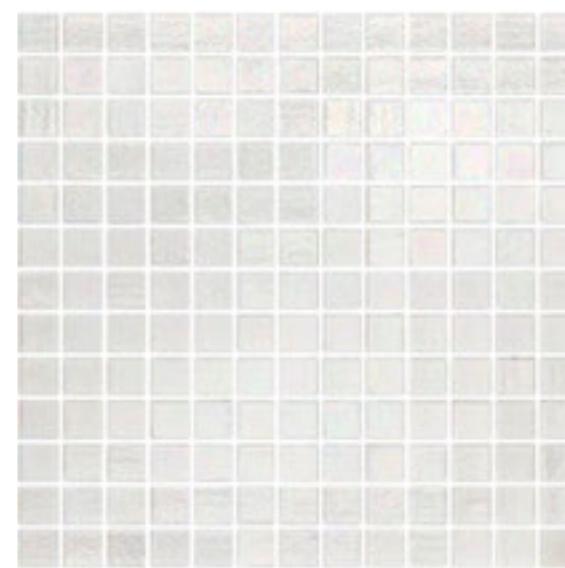
G305
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
G30525Y2 **C2** GLOSSY



BLANCO SILK
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
BNCO25AY **B1** LISO ANTIDESLIZANTE



FORMATO · SIZE · FORMAT **2,5 x 2,5 cm.**



G328
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
G32825Y2 **C1** NIEBLA GLOSSY

TOGAMA
MORE THAN MOSAIC





B L U E
A Z U L
B L E U

PROJECT
LOS VENEROS
PUERTO VALLARTA, MEXICO

NIEBLA PISCINA





PROJECT
RESIDENTIAL POOL

NIEBLA PISCINA





PROJECT
RESIDENTIAL POOL
COLOMBIA

G322





PROJECT
HOTEL AZUL
PUERTO VALLARTA, MEXICO

NIEBLA AZUL
NIEBLA FUERTE





PROJECT
RESIDENTIAL POOL

NIEBLA FUERTE 5x5

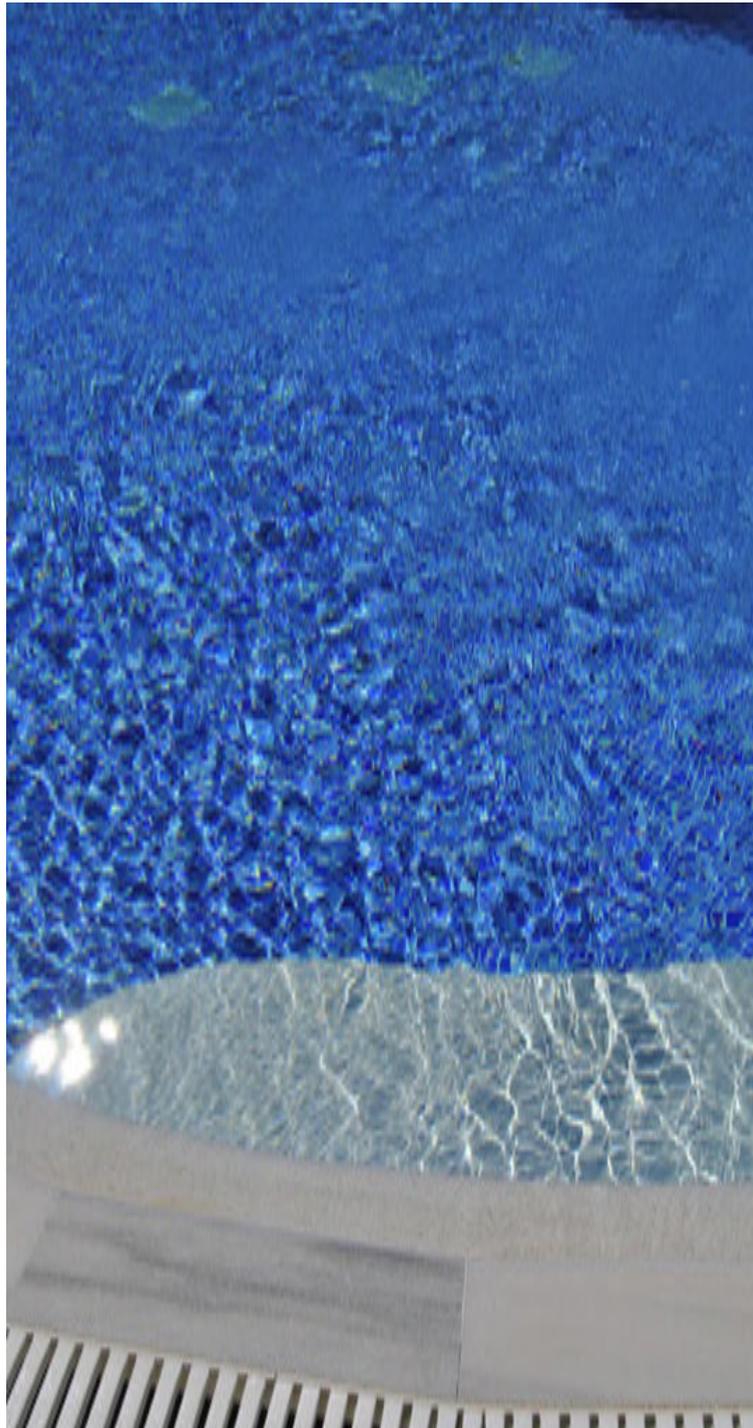




PROJECT
HOTEL PAPANTONIA PROTARAS
CHIPRE

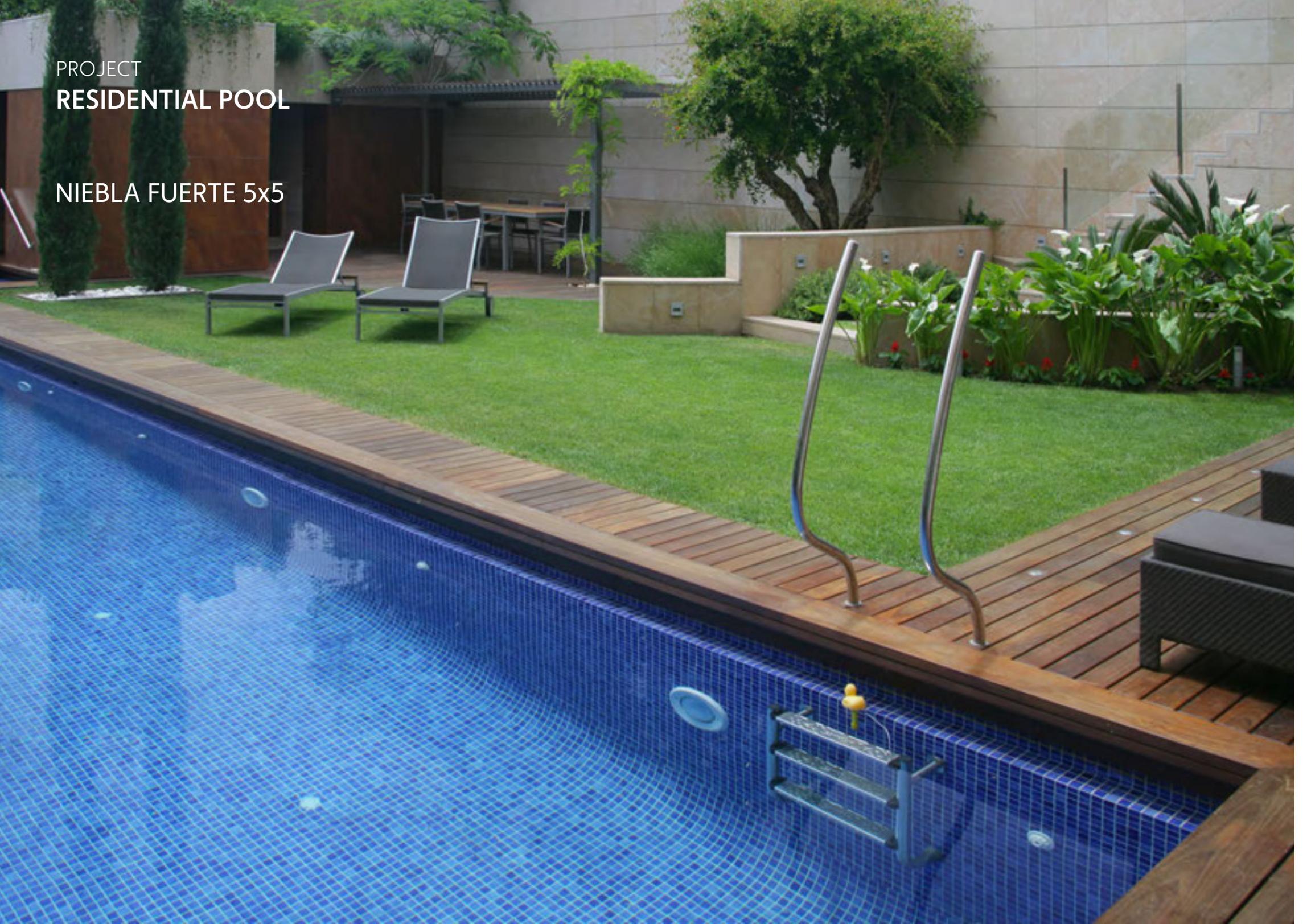
NIEBLA AZUL
NIEBLA FUERTE

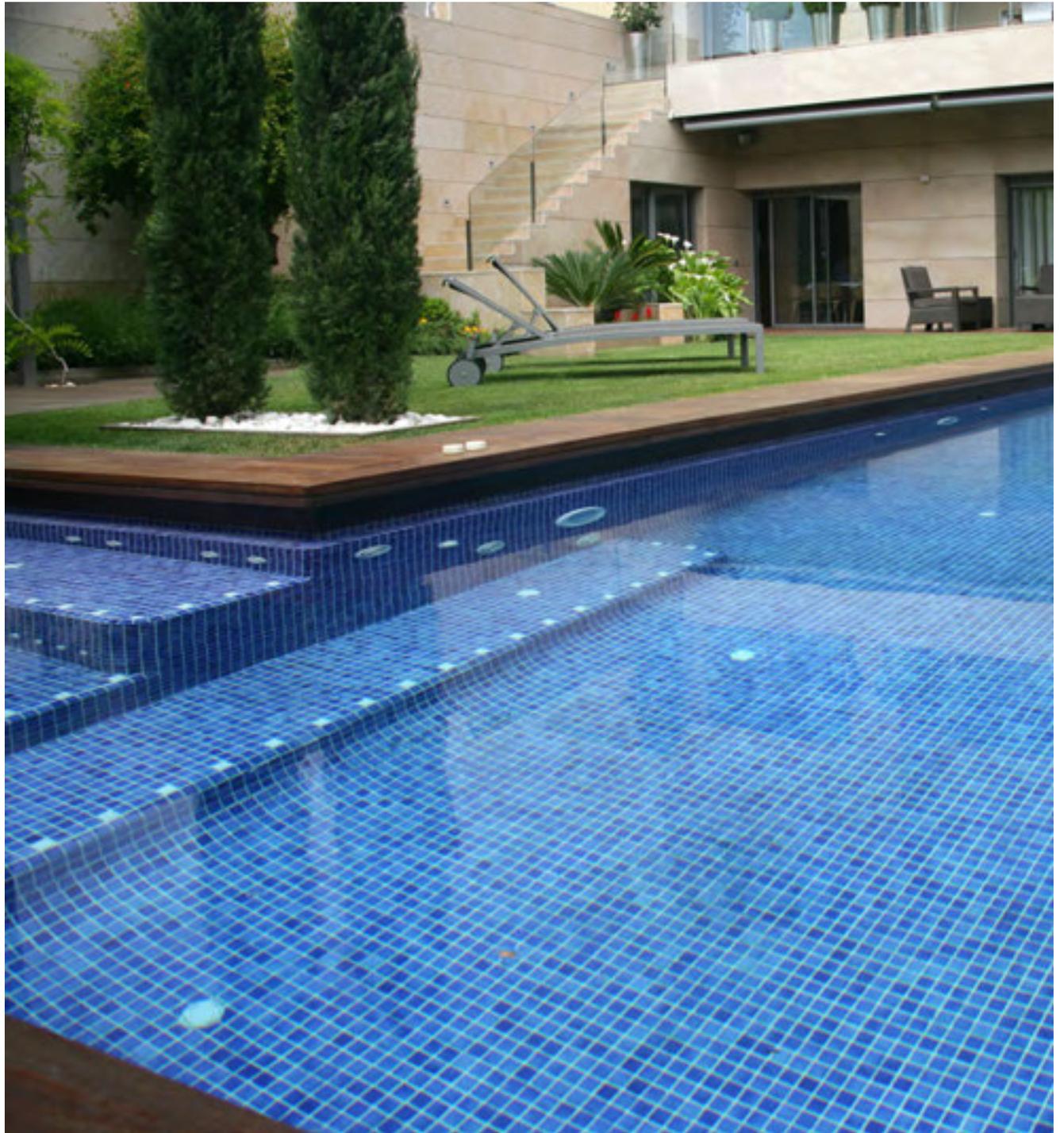




PROJECT
RESIDENTIAL POOL

NIEBLA FUERTE 5x5





PROJECT
RESIDENTIAL POOL

AZUL COBALTO





PROJECT
HOTEL & RESORT
MALDIVES ISLANDS

AZUL FUERTE
NIEBLA FUERTE





PROJECT
RESIDENTIAL POOLS

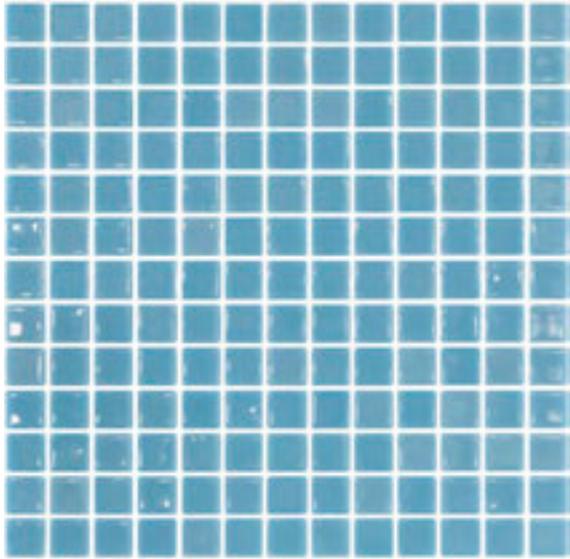




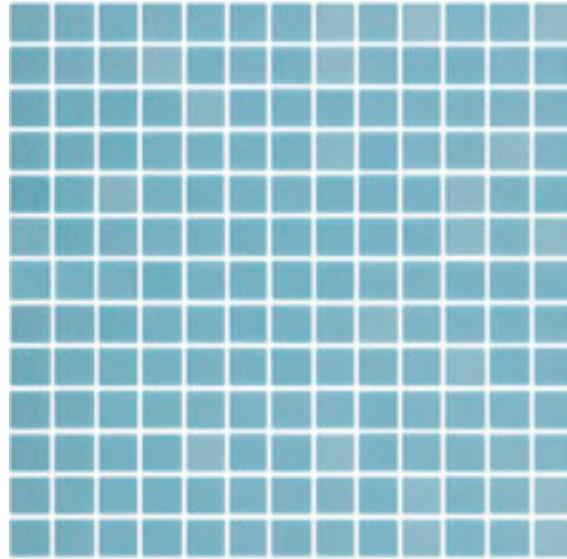
PROJECT
LOS VENEROS
PUERTO VALLARTA, MEXICO

NIEBLA PISCINA





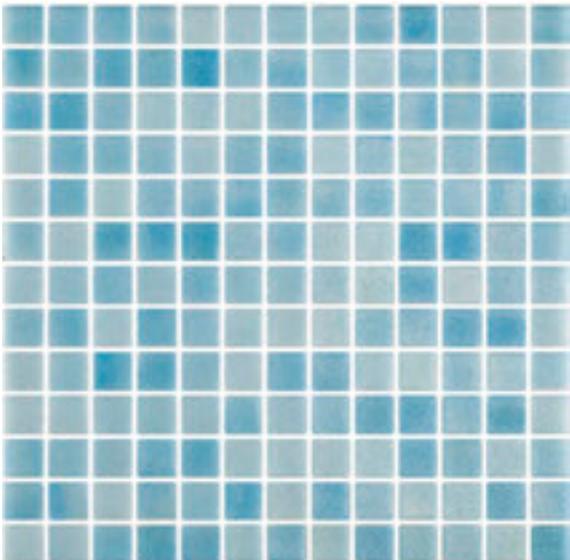
AZUL PISCINA
 33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
 AZPI25Y **A3** LISO



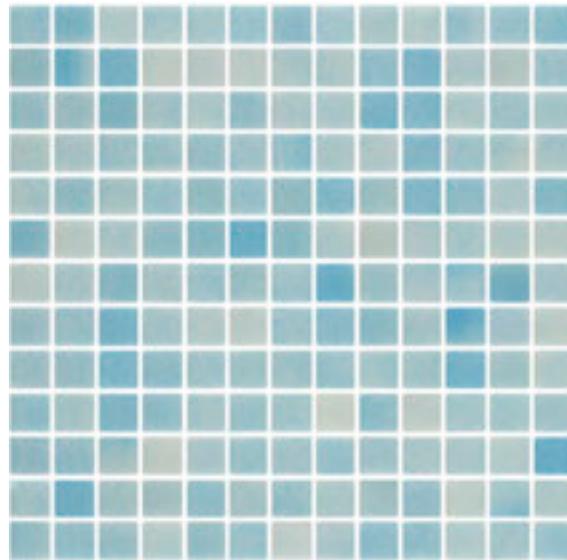
AZUL PISCINA SILK
 33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
 AZPI25AY **B1** LISO ANTIDESLIZANTE



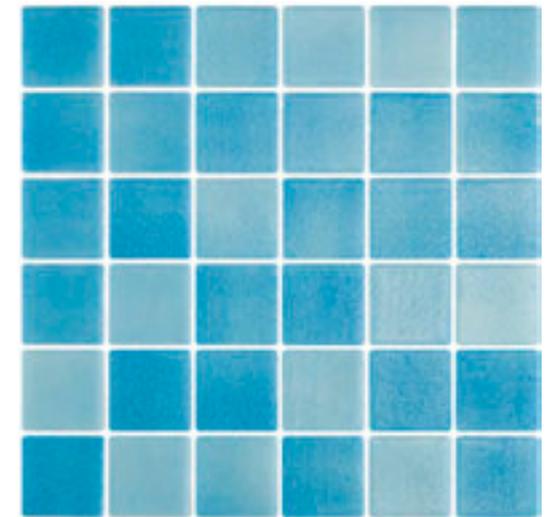
FORMATO · SIZE · FORMAT 2,5 x 2,5 cm.



NIEBLA PISCINA
 33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
 NIPI25Y **A3** NIEBLA



NIEBLA PISCINA SILK
 33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
 NIPI25AY **B1** NIEBLA ANTIDESLIZANTE

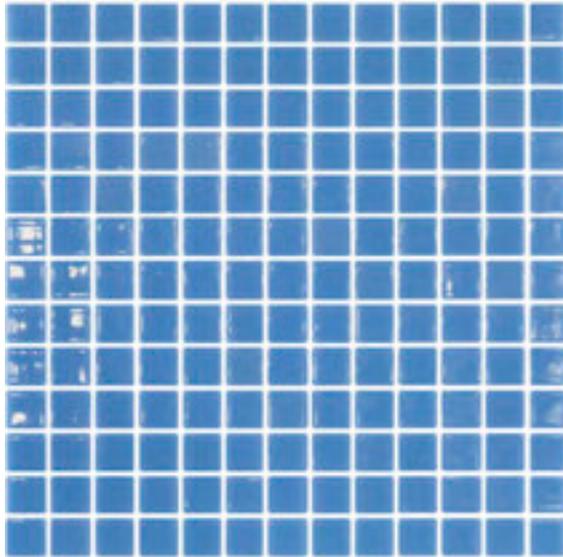


NIEBLA PISCINA 5x5
 31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
 NIPI50Y **A10** NIEBLA

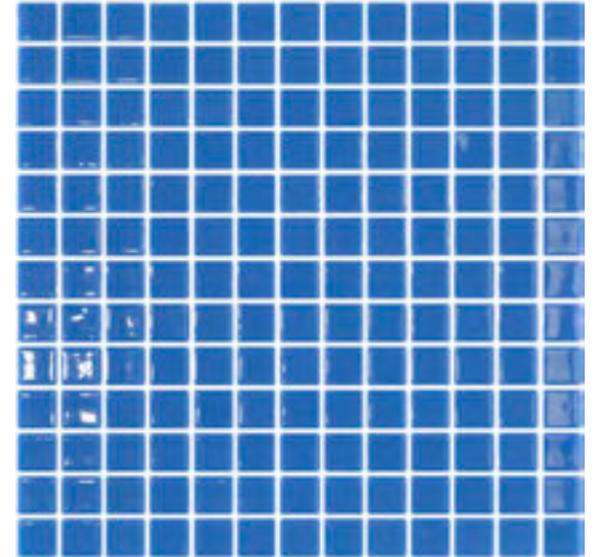
PROJECT
RESIDENTIAL POOL

AZUL CLARO SILK

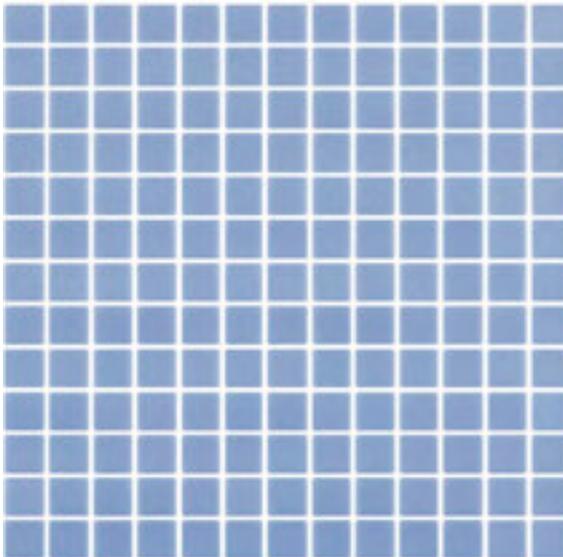




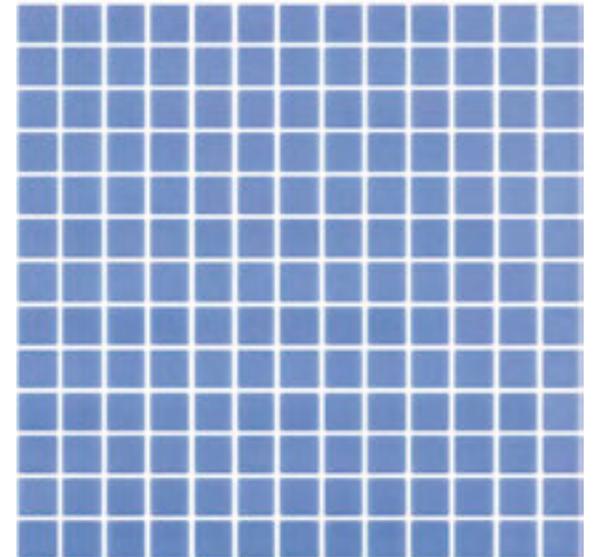
AZUL CLARO
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
AZCL25Y **A3** LISO



AZUL MEDIO
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
AZME25Y **A3** LISO



AZUL CLARO SILK
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
AZCL25AY **B1** LISO ANTIDESLIZANTE

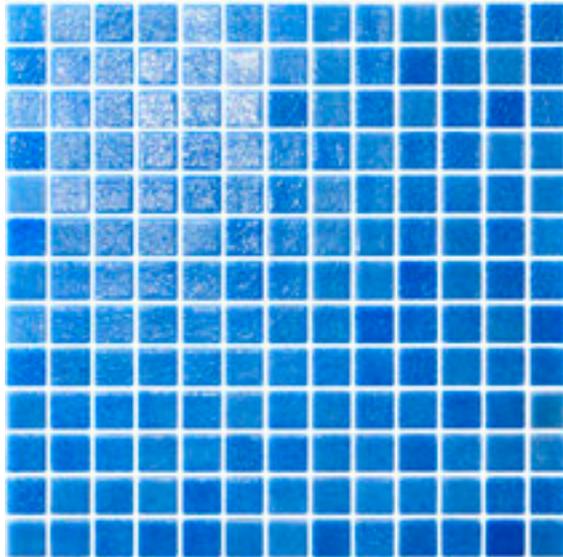


AZUL MEDIO SILK
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
AZME25AY **B1** LISO ANTIDESLIZANTE

PROJECT
RESIDENTIAL POOL

NIEBLA AZUL

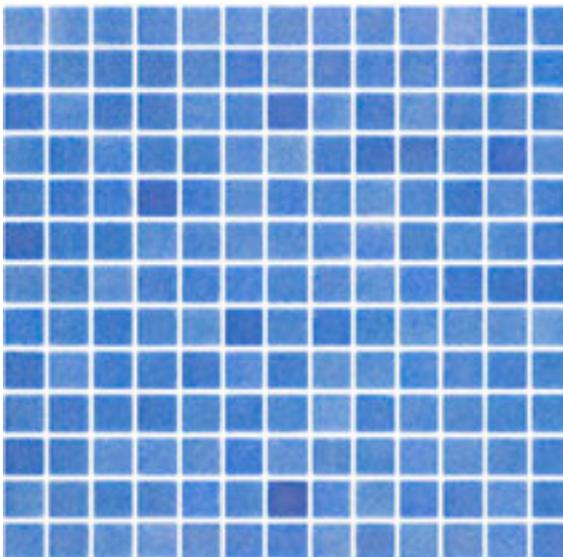




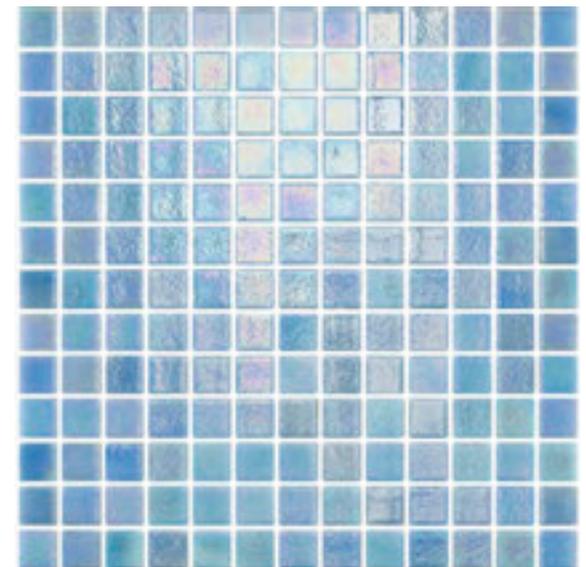
NIEBLA AZUL
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
NIAZ25Y **A3** NIEBLA



NIEBLA AZUL 5x5
31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
NIAZ50Y **A10** NIEBLA



NIEBLA AZUL SILK
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
NIAZ25AY **B1** NIEBLA ANTIDESLIZANTE

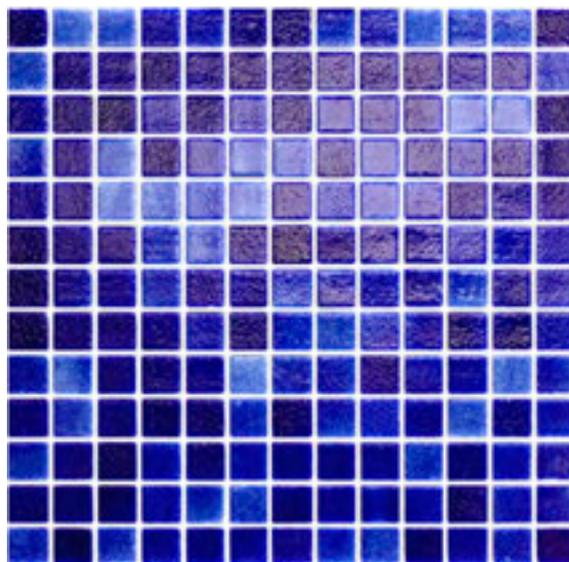


G322
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
G32225Y2 **C1** NIEBLA GLOSSY

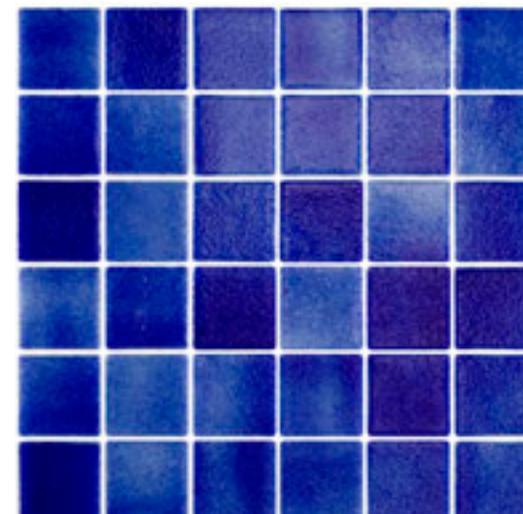
RESIDENTIAL POOL

NIEBLA
FUERTE ANTI

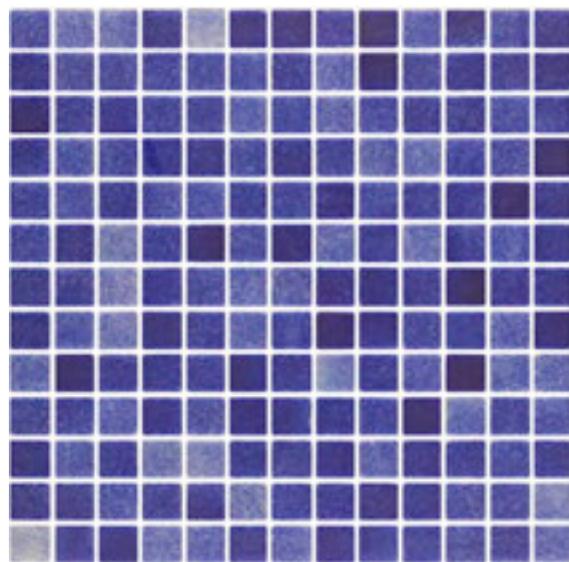




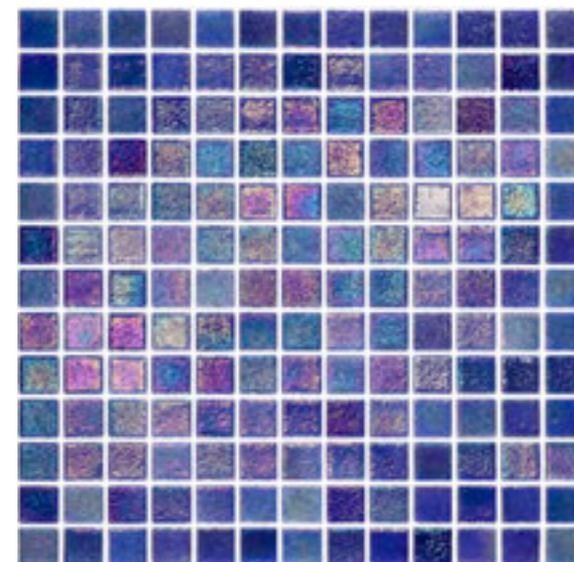
NIEBLA FUERTE
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
NIFU25Y **A3** NIEBLA



NIEBLA FUERTE 5x5
31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
NIFU50Y **A10** NIEBLA



NIEBLA FUERTE SILK
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
NIFU25AY **B3** NIEBLA ANTIDESLIZANTE

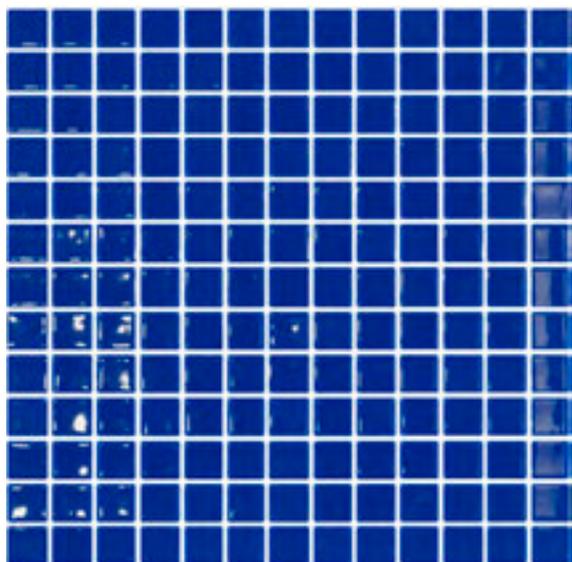


G325
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
G32525Y2 **C1** NIEBLA GLOSSY

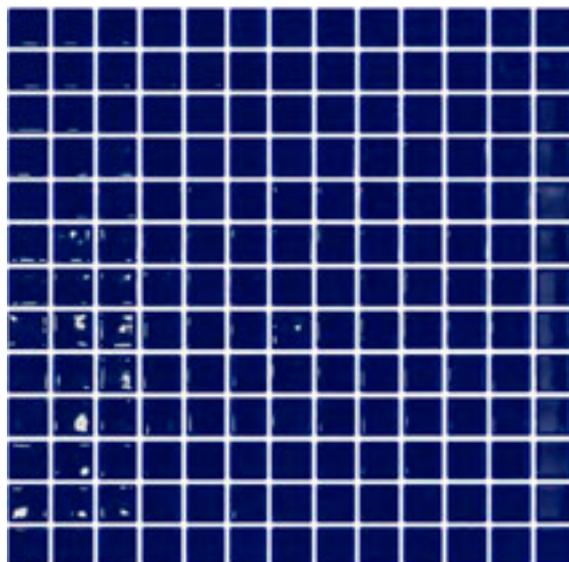
PROJECT
RESIDENTIAL POOL

AZUL FUERTE

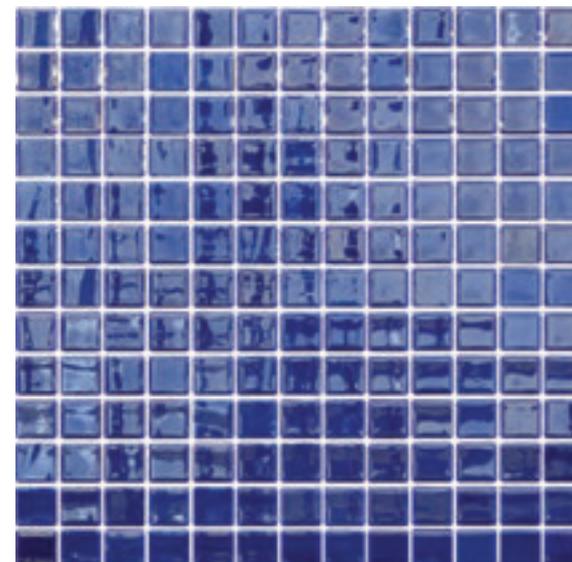




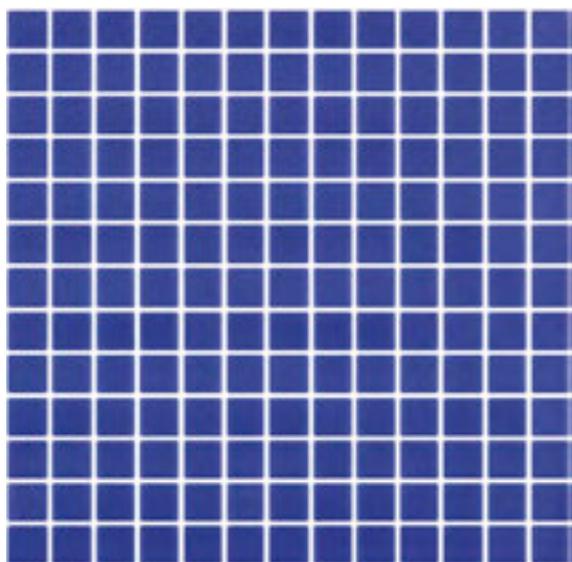
AZUL FUERTE
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
AZFU25Y **A5** LISO



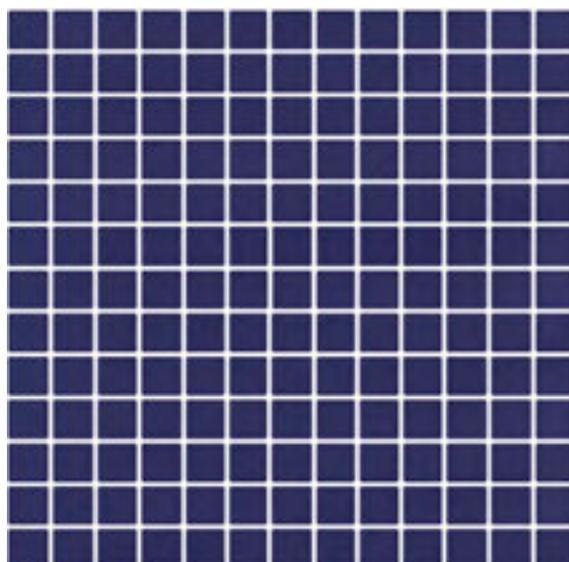
AZUL COBALTO
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
AZCO25Y **A6** LISO



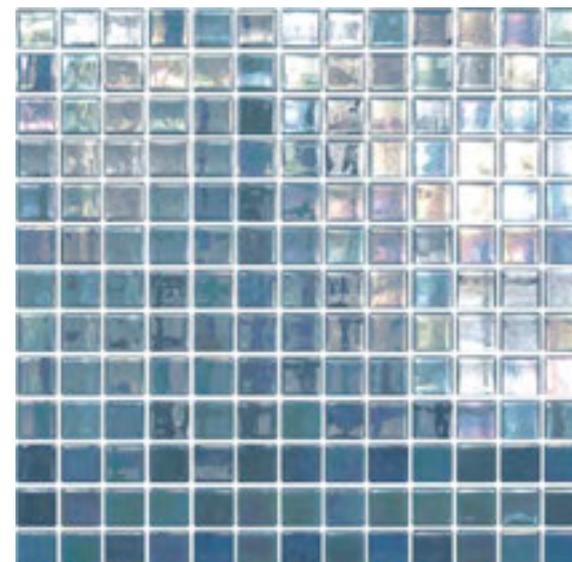
G308
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
G30825Y2 **C3** GLOSSY



AZUL FUERTE SILK
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
AZFU25AY **B3** LISO ANTIDESLIZANTE



AZUL COBALTO SILK
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
AZCO25AY **B4** LISO ANTIDESLIZANTE



G306
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
G30625Y2 **C3** GLOSSY

TOGAMA
MORE THAN MOSAIC





GREEN
VERDE
VERT

PROJECT
SIRENNIS COUNTRY CLUB

IBIZA, SPAIN

203 SILK

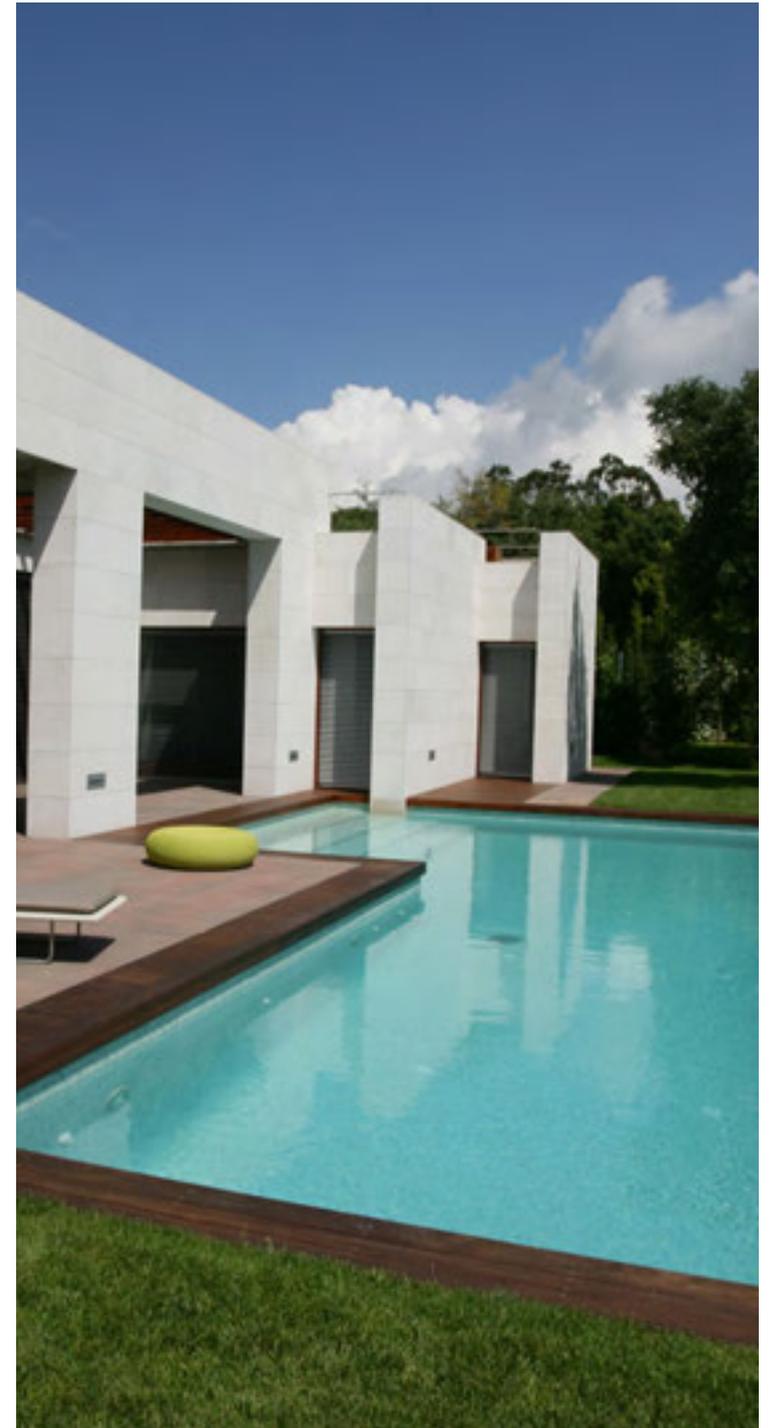




PROJECT
RESIDENTIAL POOL

202





PROJECT
PRIVATE VILLA
COSTA RICA

NIEBLA MENTA





PROJECT
RESIDENTIAL POOL

203





PROJECT
HOTEL RESORT
MALLORCA, SPAIN

211 SILK





PROJECT
HOTEL THE BEACH STAR
IBIZA, SPAIN

NIEBLA MENTA





PROJECT
PRIVATE VILLA
COSTA RICA

252



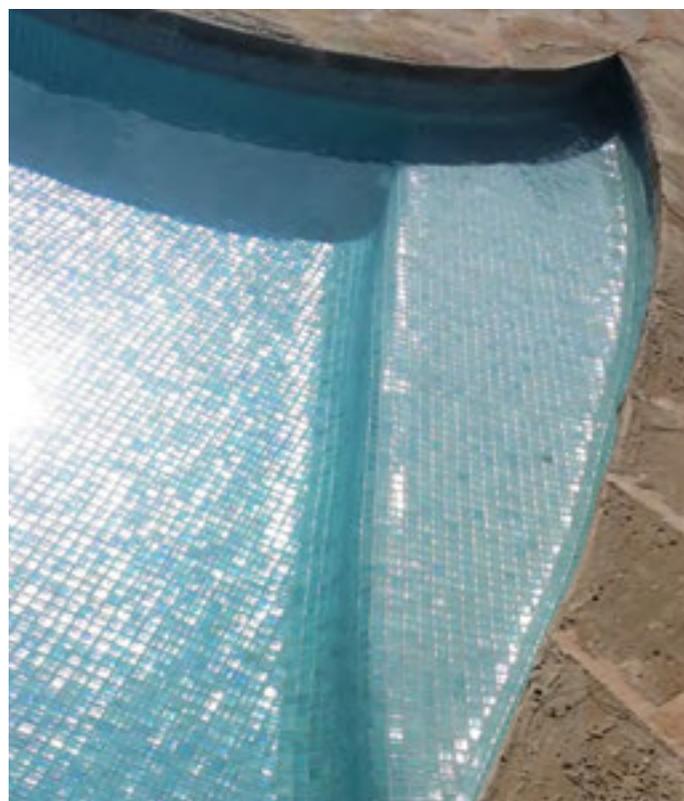


PROJECT
PRIVATE VILLA

IBIZA, SPAIN

GLOSSY G320





VERDES

GREEN

VERT

FORMATO · SIZE · FORMAT 2,5 x 2,5 cm.



G320

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
G32025Y2 C1 GLOSSY

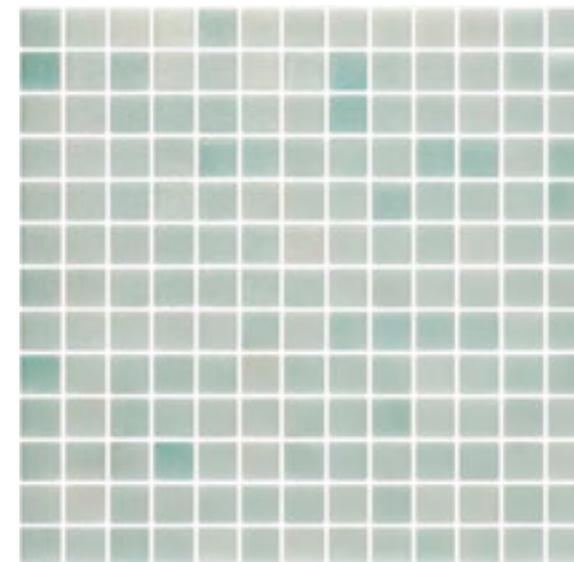
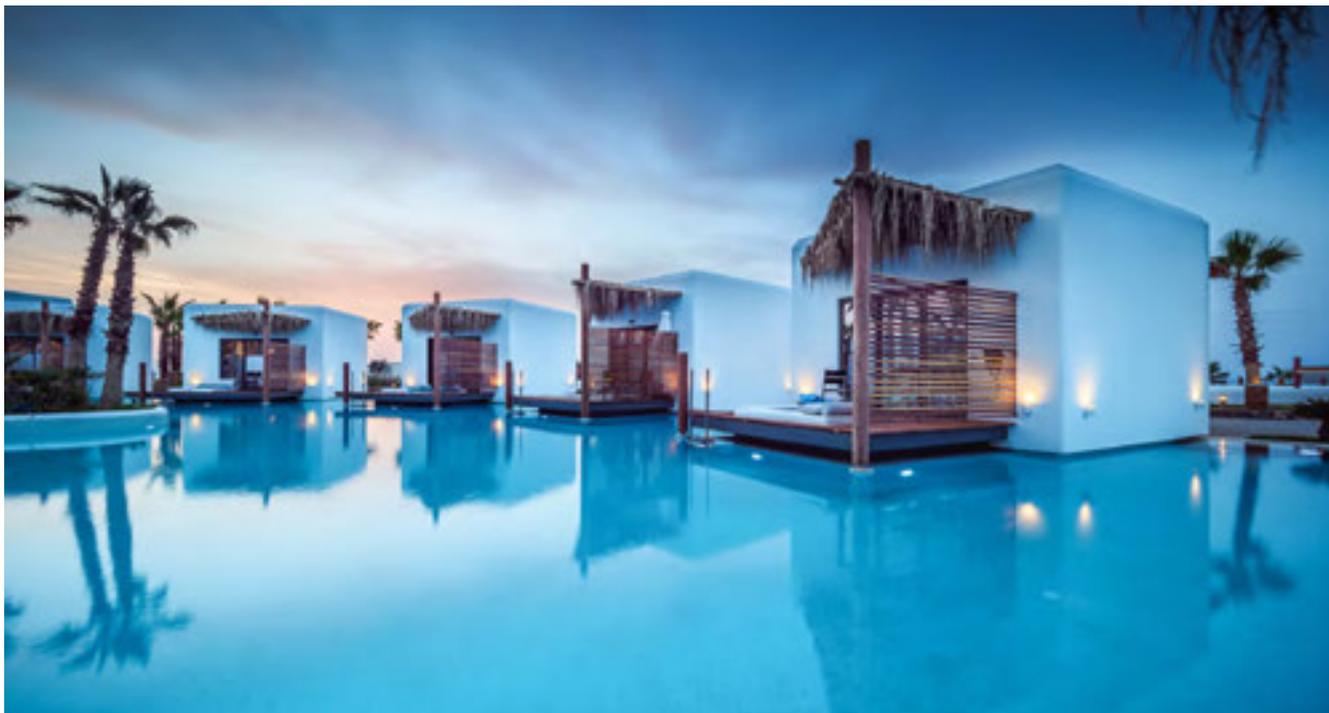
PROJECT

HOTEL & RESORT STELLA ISLAND

CRETA

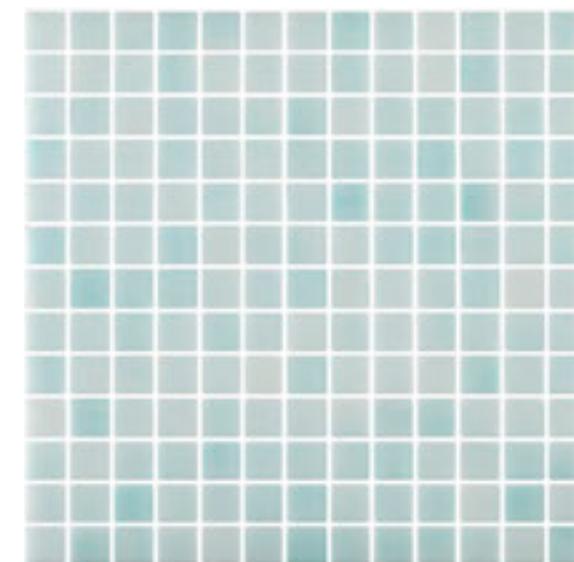
NIEBLA MENTA





NIEBLA MENTA

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
NIME25Y **A3** NIEBLA

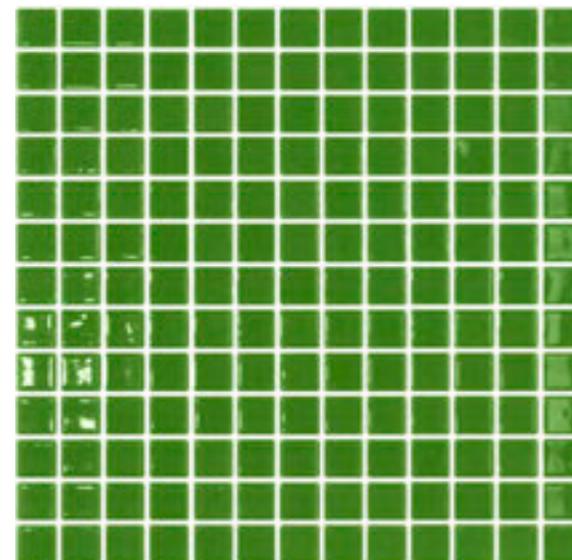


NIEBLA MENTA SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
NIME25AY **B1** NIEBLA ANTIDESLIZANTE

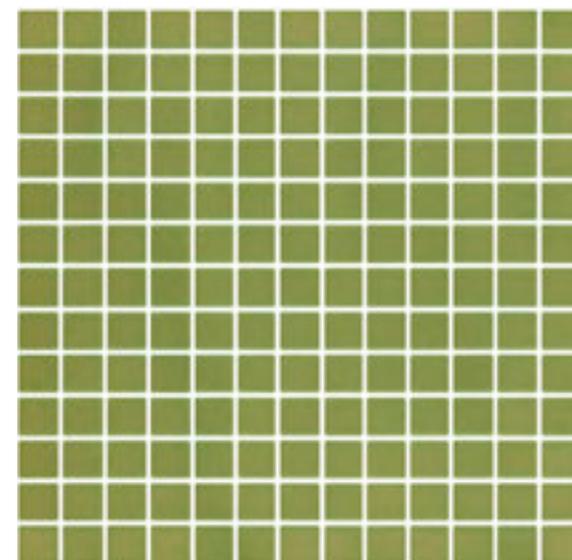
PROJECT
RESIDENTIAL POOLS

254



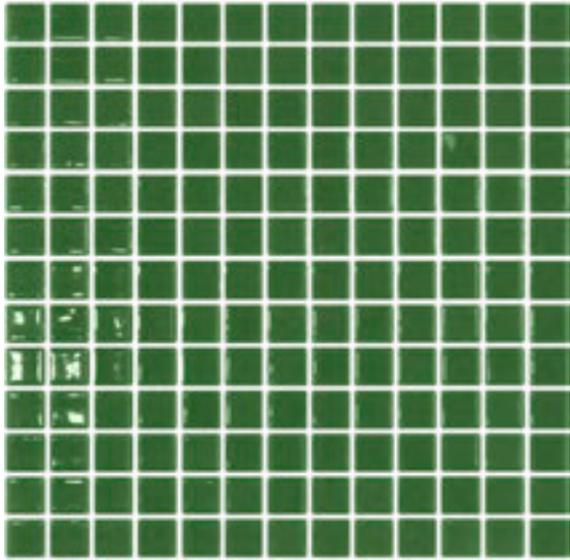
271

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
027125Y **A6** LISO

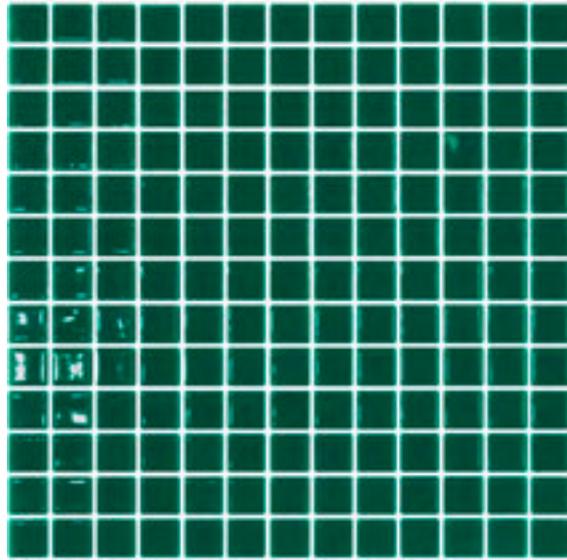


271 SILK

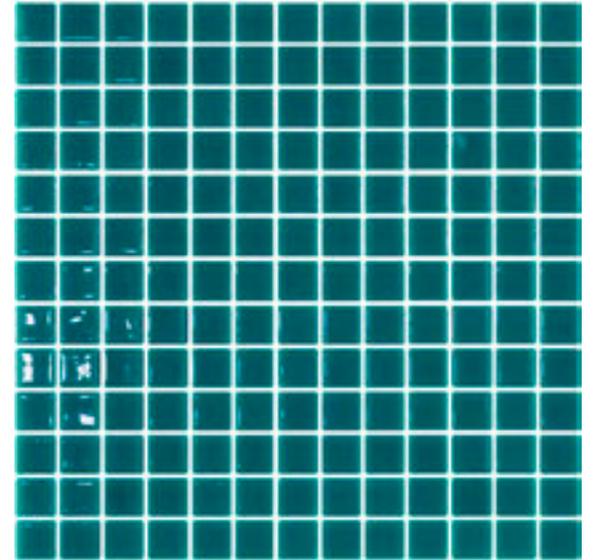
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
027125AY **B4** LISO ANTIDESLIZANTE



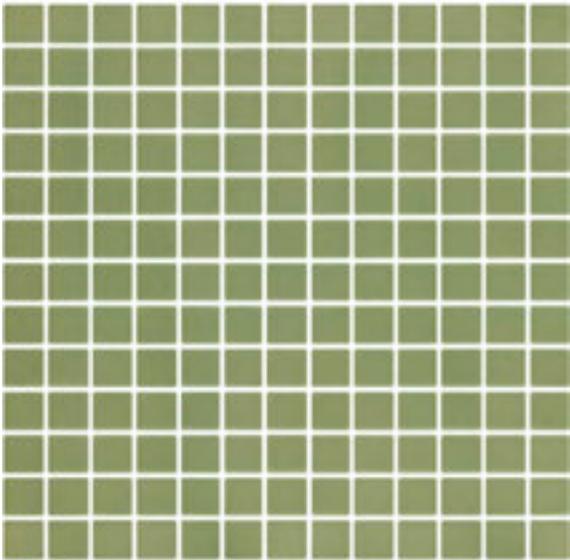
254
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
025425Y **A5** LISO



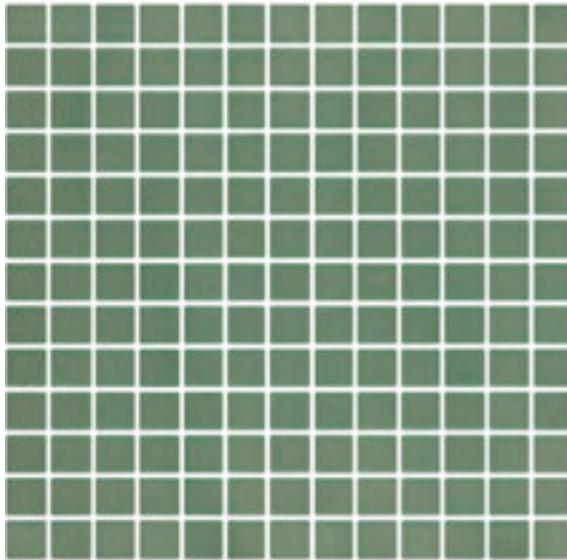
253
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
025325Y **A5** LISO



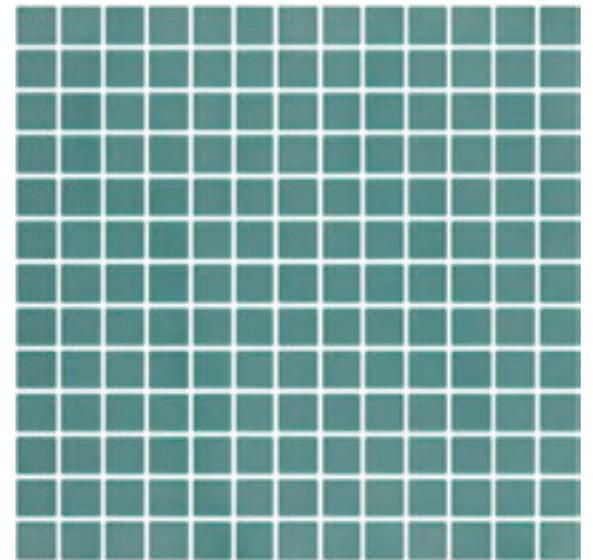
252
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
025225Y **A5** LISO



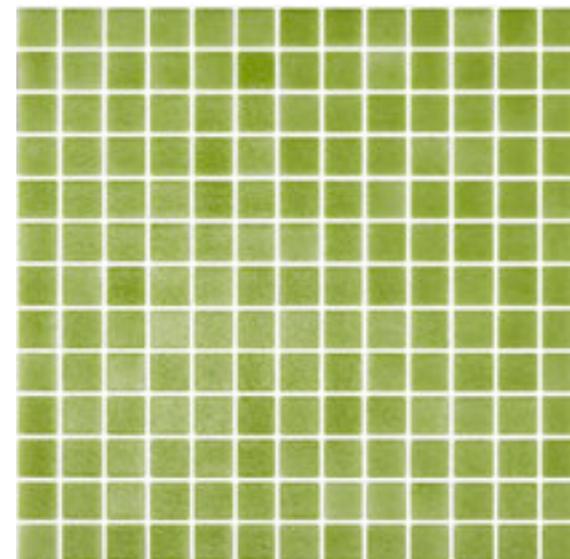
254 SILK
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
025425AY **B3** LISO ANTIDESLIZANTE



253 SILK
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
025325AY **B3** LISO ANTIDESLIZANTE

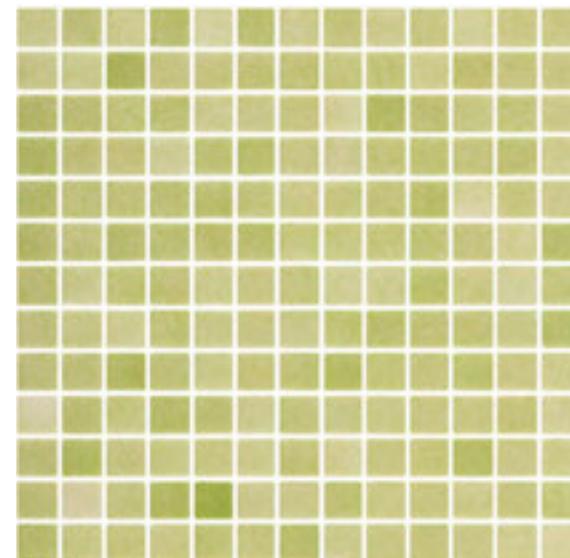


252 SILK
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
025225AY **B3** LISO ANTIDESLIZANTE



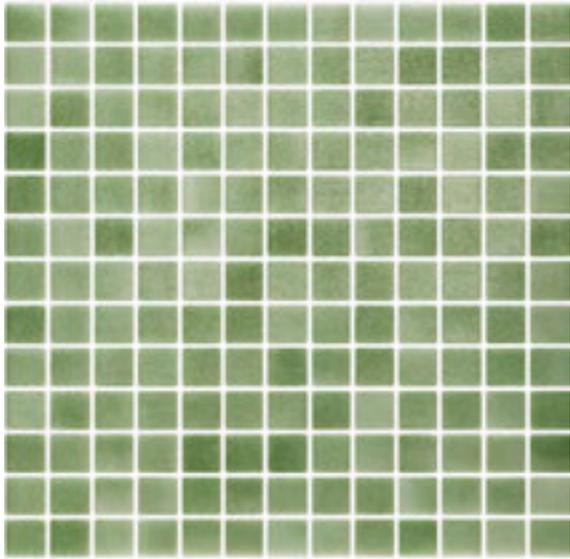
NIEBLA 211

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
021125Y **A5** NIEBLA



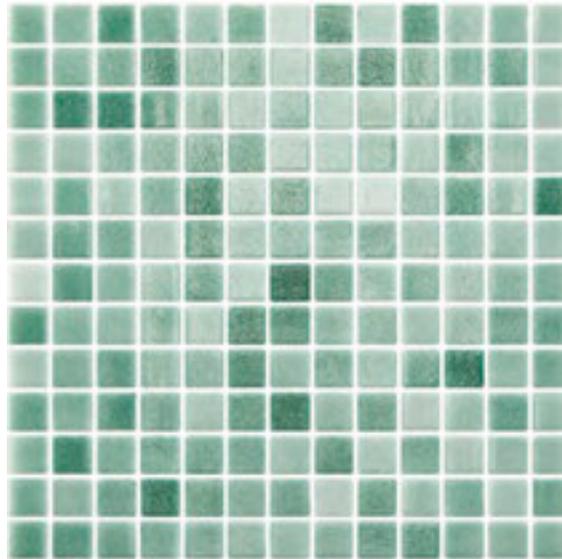
NIEBLA 211 SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
021125AY **B3** NIEBLA ANTIDESLIZANTE



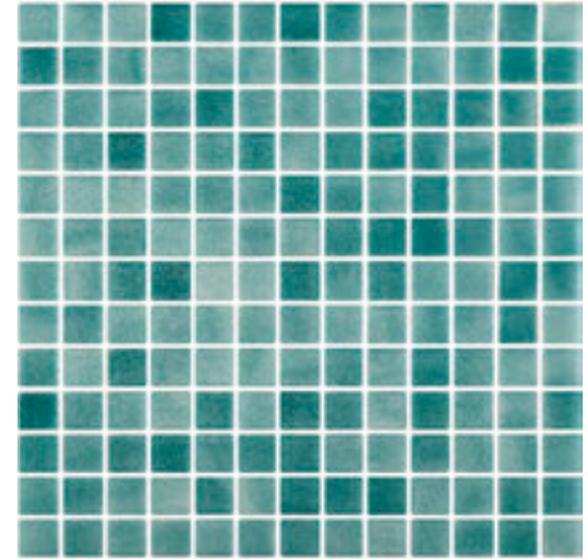
NIEBLA 204

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
020425Y **A4** NIEBLA



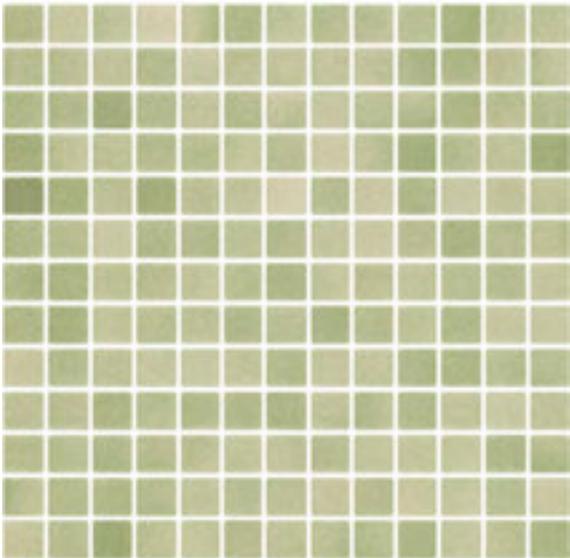
NIEBLA 203

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
020325Y **A4** NIEBLA



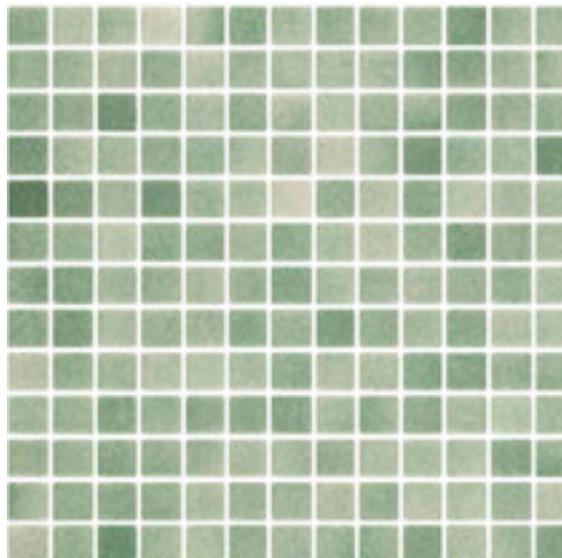
NIEBLA 202

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
020225Y **A4** NIEBLA



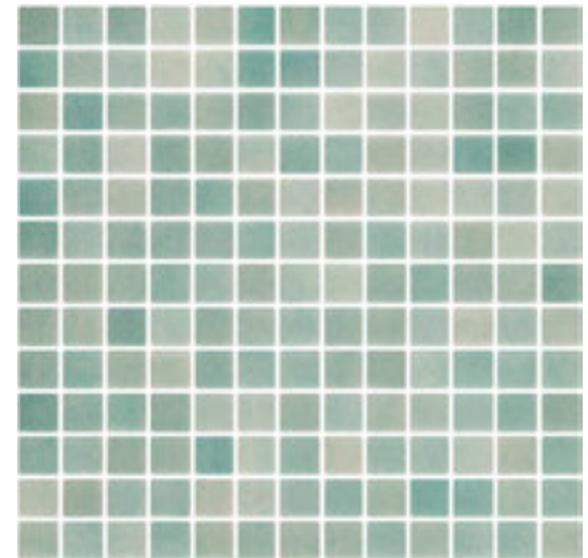
NIEBLA 204 SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
020425AY **B2** NIEBLA ANTIDESLIZANTE



NIEBLA 203 SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
020325AY **B2** NIEBLA ANTIDESLIZANTE



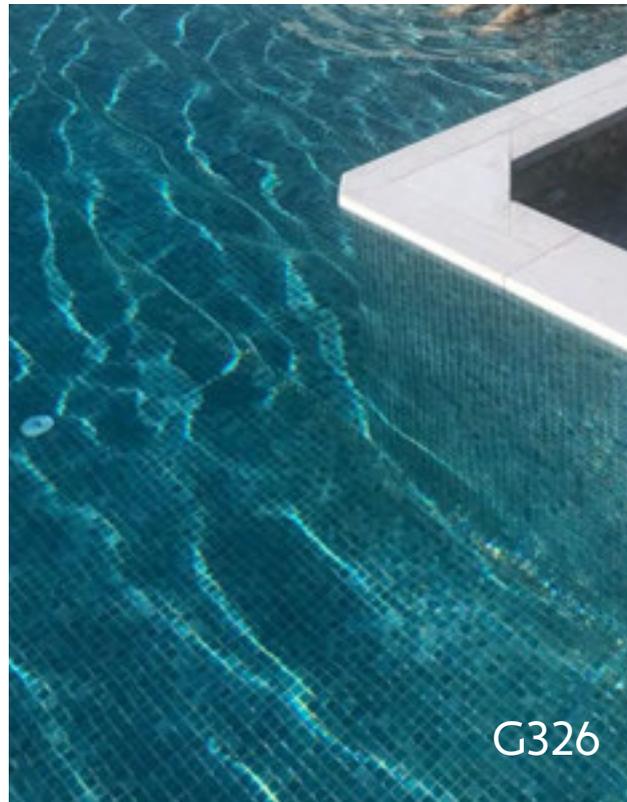
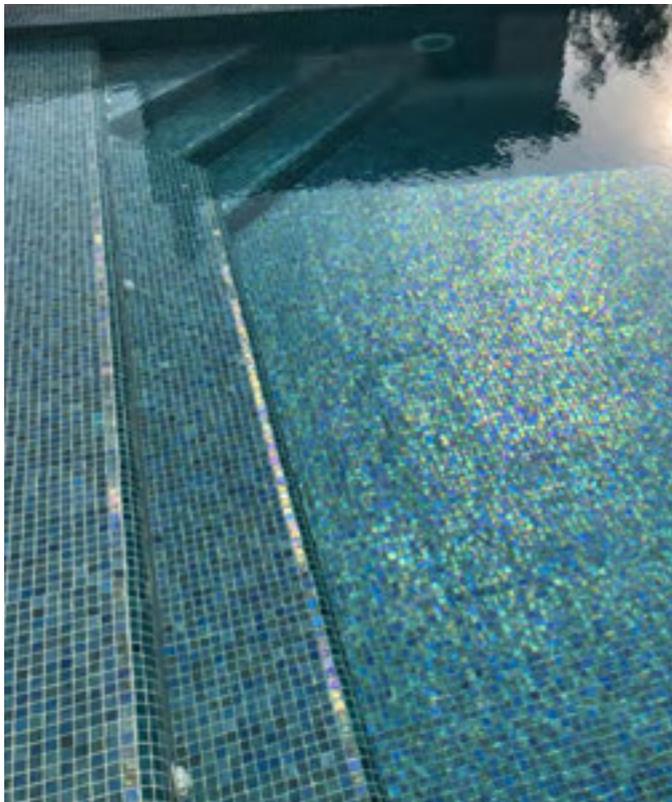
NIEBLA 202 SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
020225AY **B2** NIEBLA ANTIDESLIZANTE

PROJECT
RESIDENTIAL POOLS

NIEBLA 503





G326

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
G32625Y2 C1 NIEBLA GLOSSY



NIEBLA 503 5x5

31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
050350Y A11 NIEBLA

TOGAMA
MORE THAN MOSAIC





BLACK
NEGRO
NOIR

PROJECT
RESIDENTIAL POOLS

G311

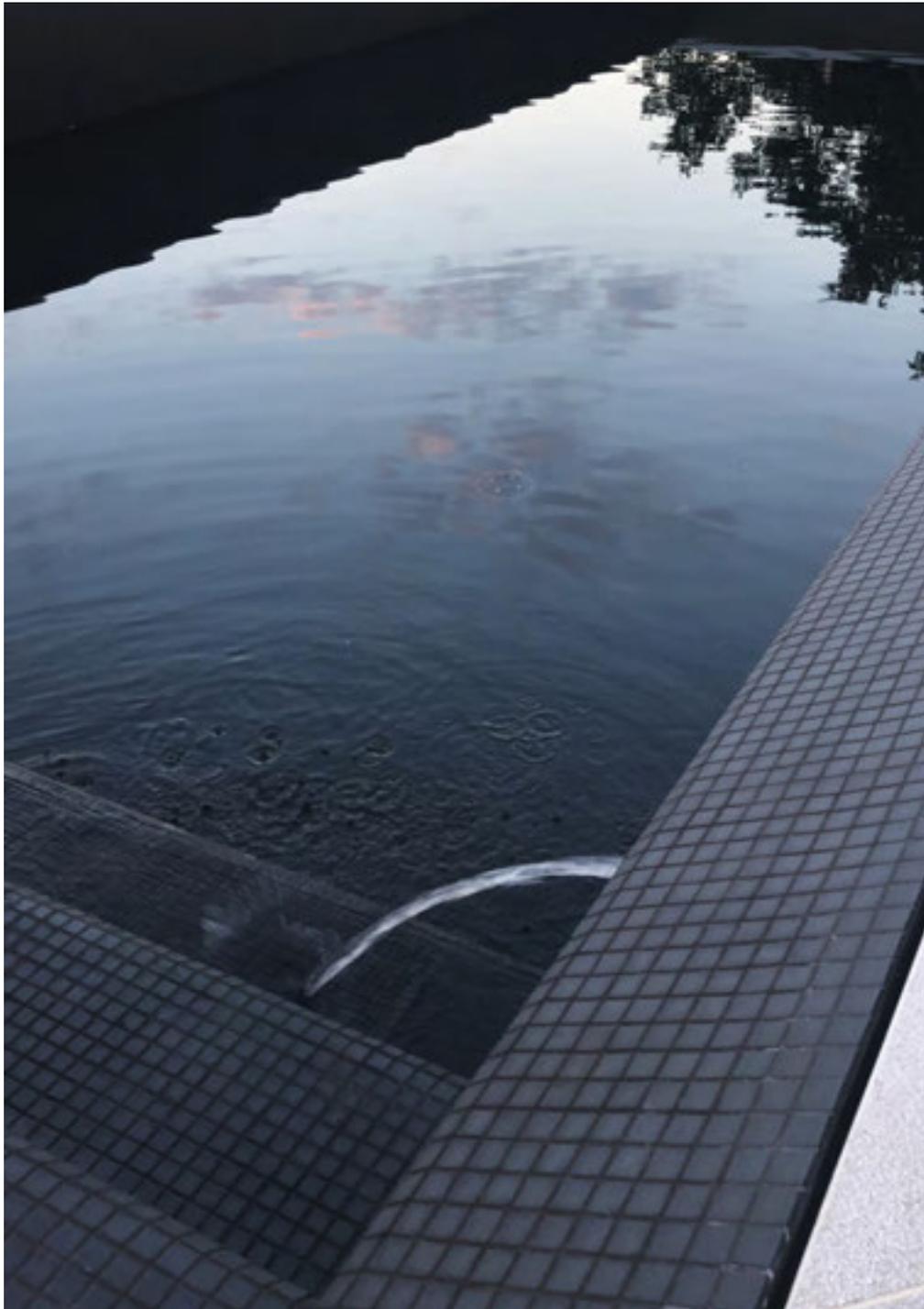




PROJECT
COLLI BERICI
VICENZA, ITALIA

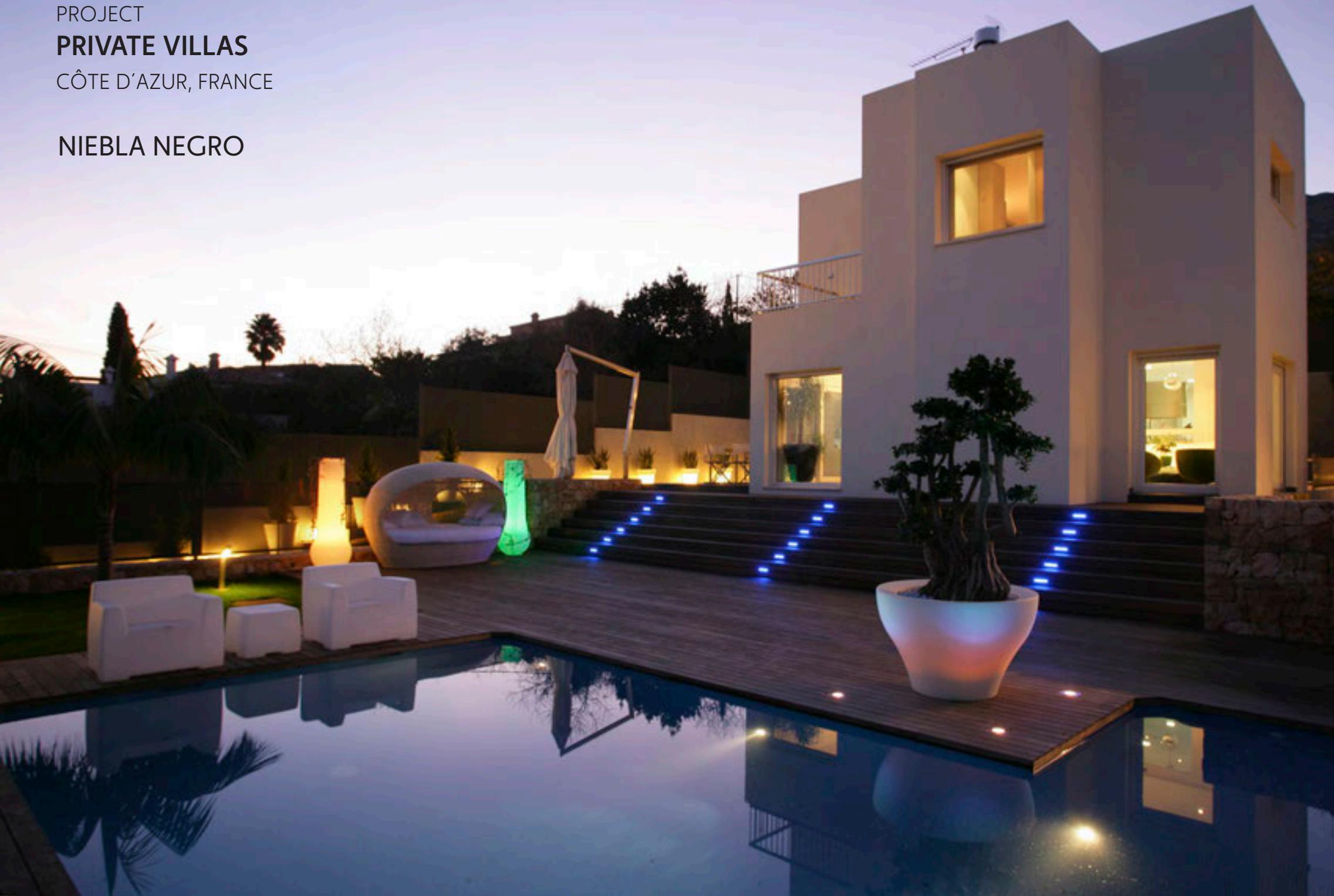
NEGRO ANTI

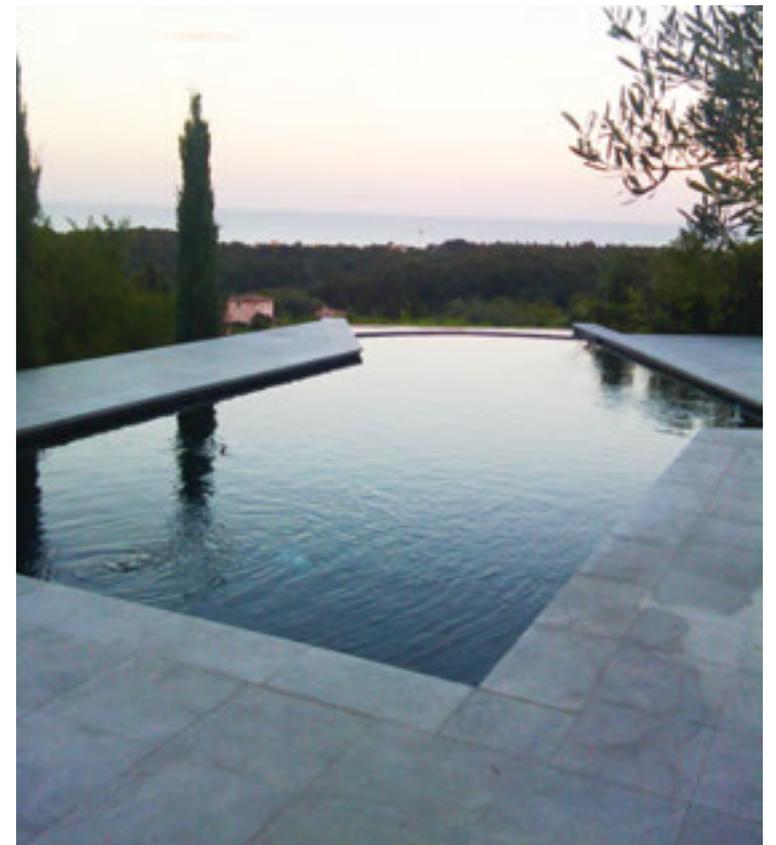
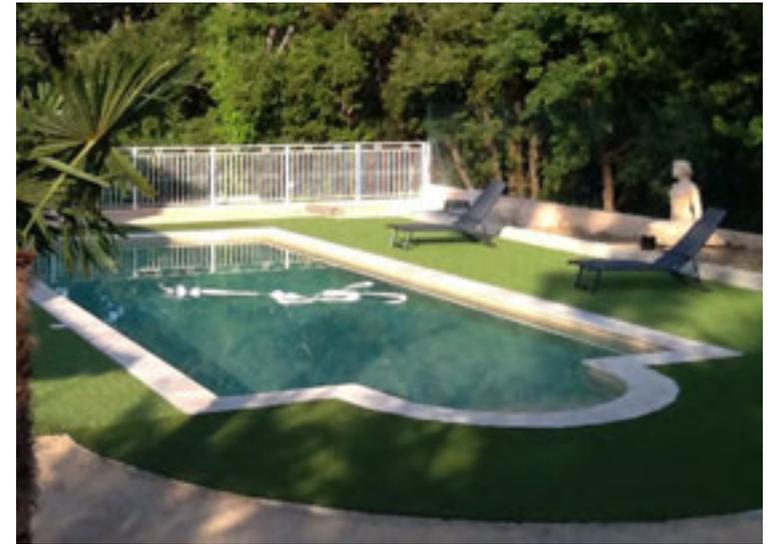




PROJECT
PRIVATE VILLAS
CÔTE D'AZUR, FRANCE

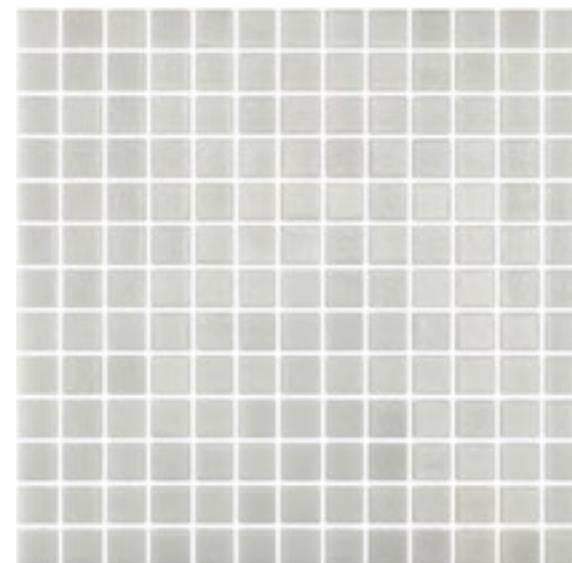
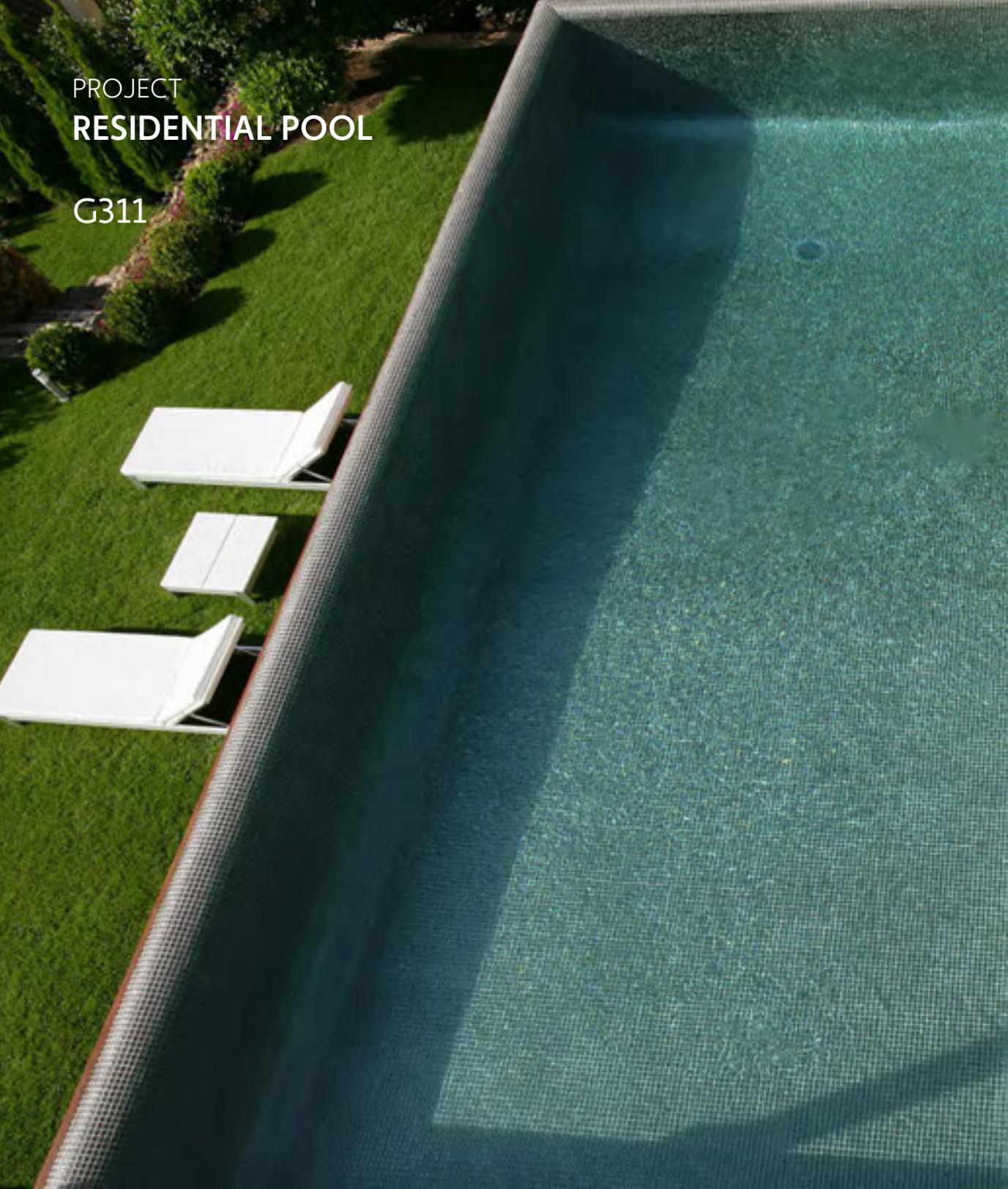
NIEBLA NEGRO





PROJECT
RESIDENTIAL POOL

G311



NIEBLA GRIS

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"

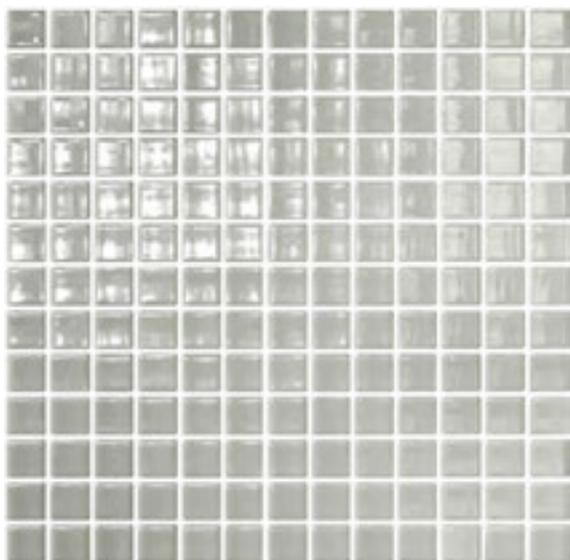
NIGR25Y **A4** NIEBLA

NEGRO

BLACK

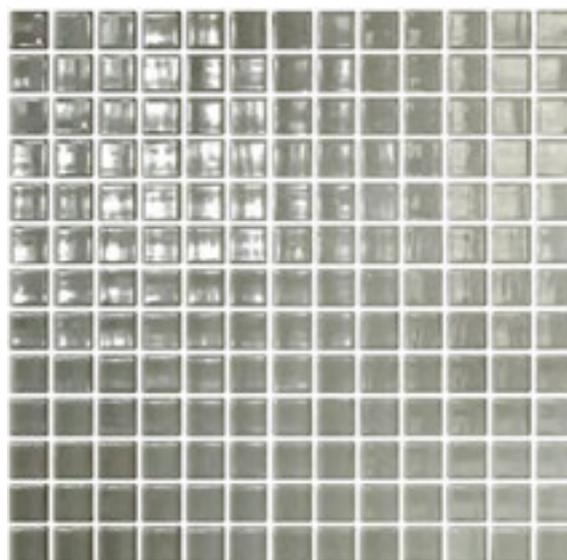
NOIR

FORMATO · SIZE · FORMAT **2,5 x 2,5 cm.**



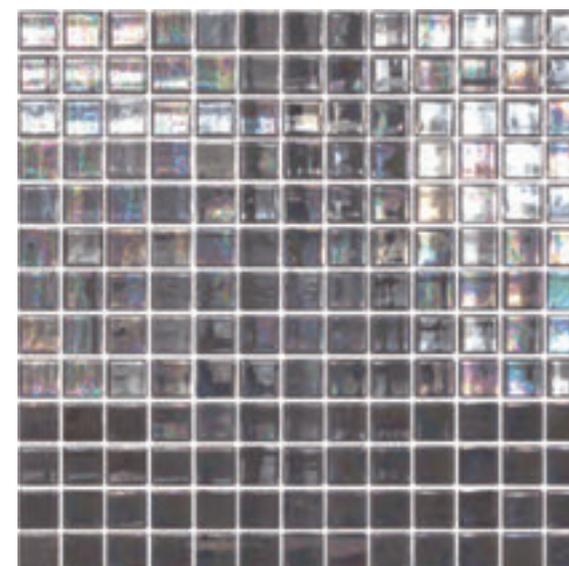
GRIS CLARO

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
GRCL25Y **A5** LISO



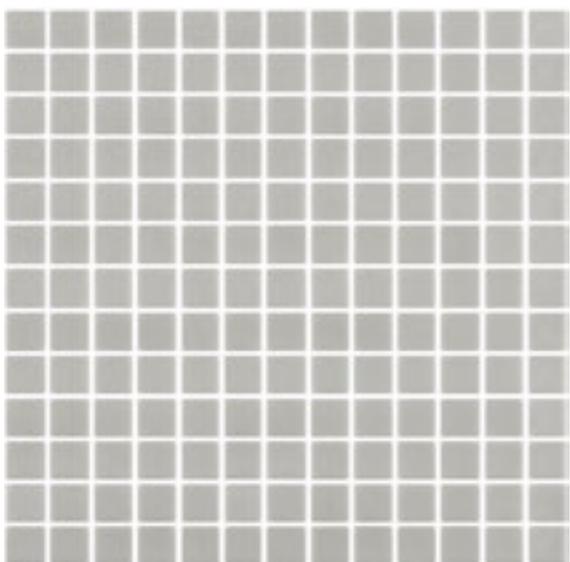
258

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
025825Y **A5** LISO



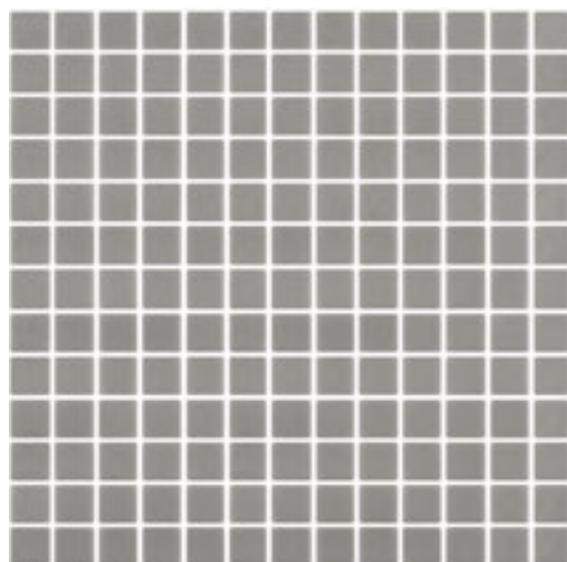
G311

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
G31125Y2 **C3** GLOSSY



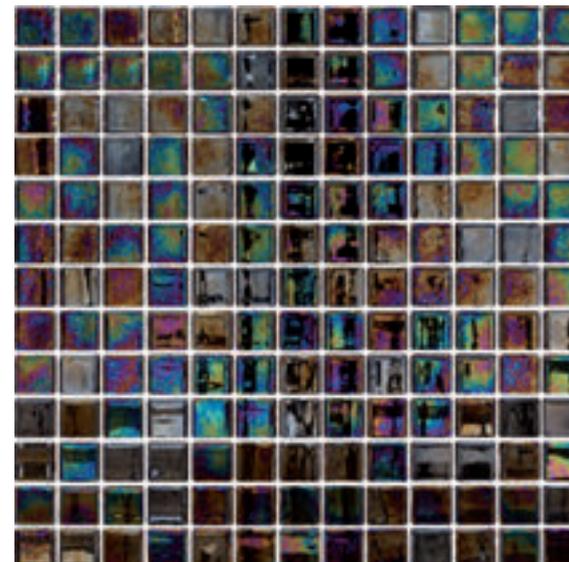
GRIS CLARO SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
GRCL25AY **B3** LISO ANTIDESLIZANTE



258 SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
025825AY **B3** LISO ANTIDESLIZANTE

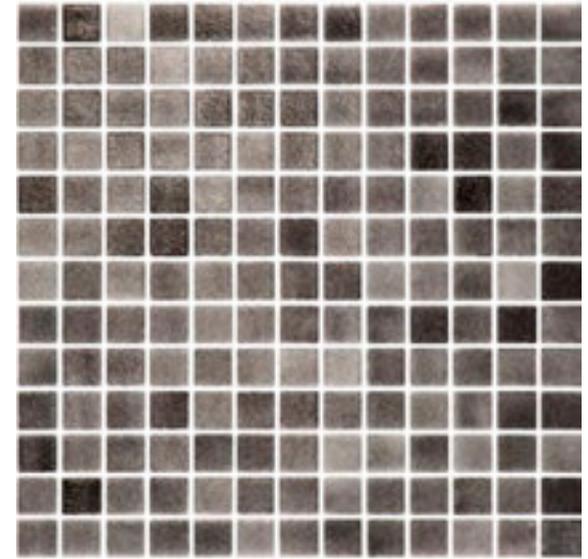


G312

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
G31225Y2 **C3** GLOSSY

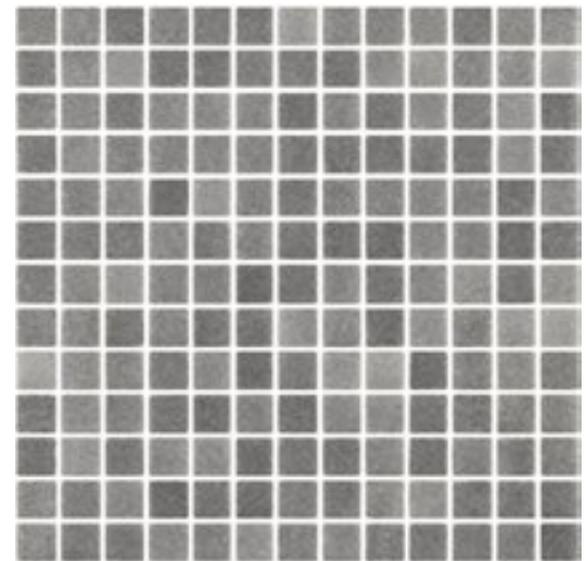
PROJECT
RESIDENTIAL POOL

218



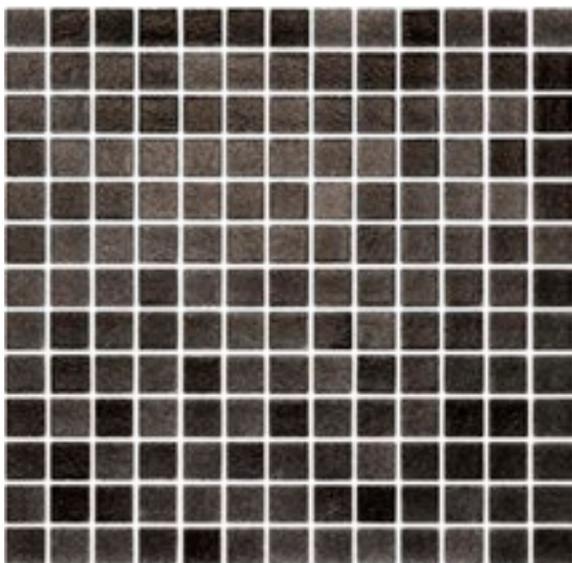
NIEBLA 218

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
021825Y **A5** NIEBLA



NIEBLA 218 SILK

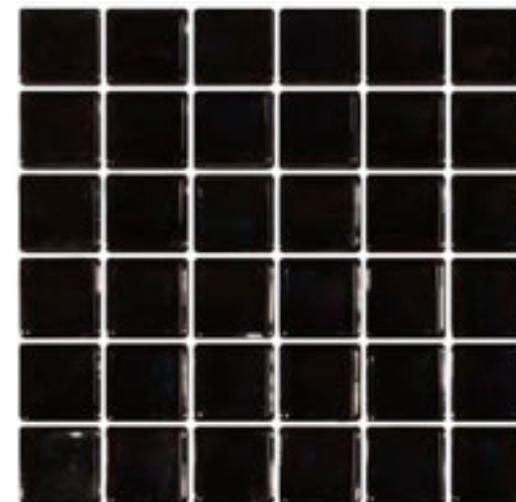
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
021825AY **B3** NIEBLA ANTIDESLIZANTE



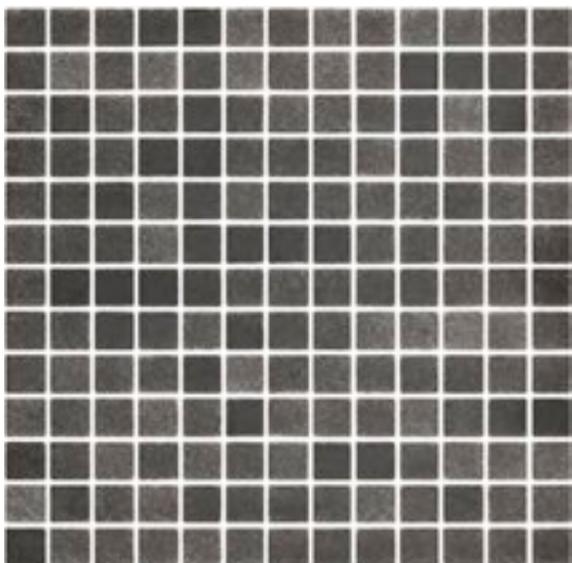
NIEBLA NEGRO
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
NINE25Y **A5** NIEBLA



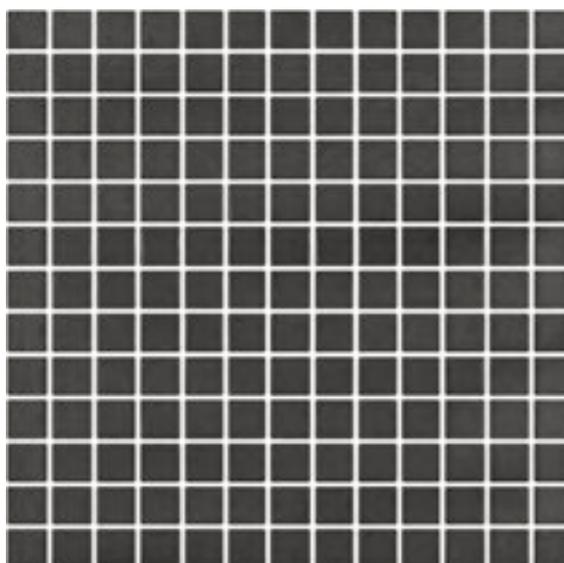
NEGRO
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
NEGR25Y **A6** LISO



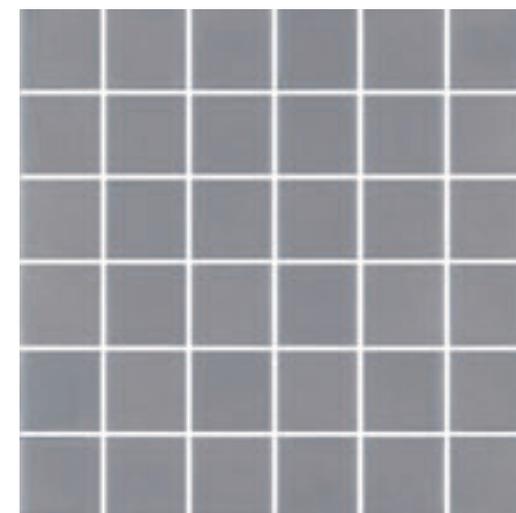
NEGRO 5X5
31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
NEGR50Y **A11** LISO



NIEBLA NEGRO SILK
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
NINE25AY **B3** NIEBLA ANTIDESLIZANTE



NEGRO SILK
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
NEGR25AY **B4** LISO ANTIDESLIZANTE



558 SILK
31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
055850AY **B8** ANTIDESLIZANTE

TOGAMA
MORE THAN MOSAIC





B R O W N

M A R R Ó N

M A R R O N

PROJECT
RESIDENTIAL POOL

205

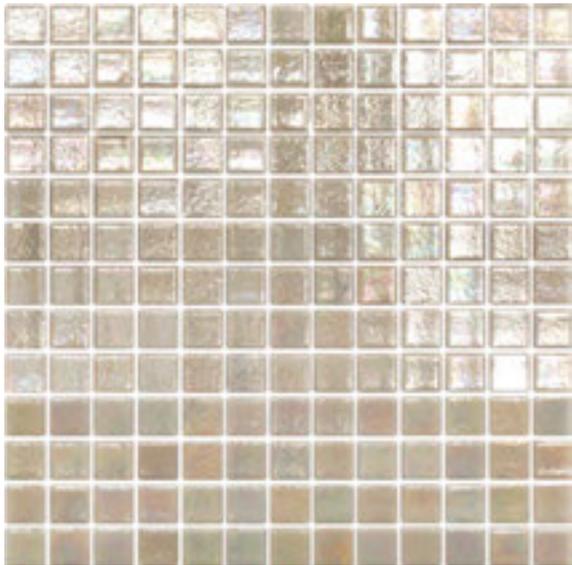




PROJECT
PUBLIC POOL

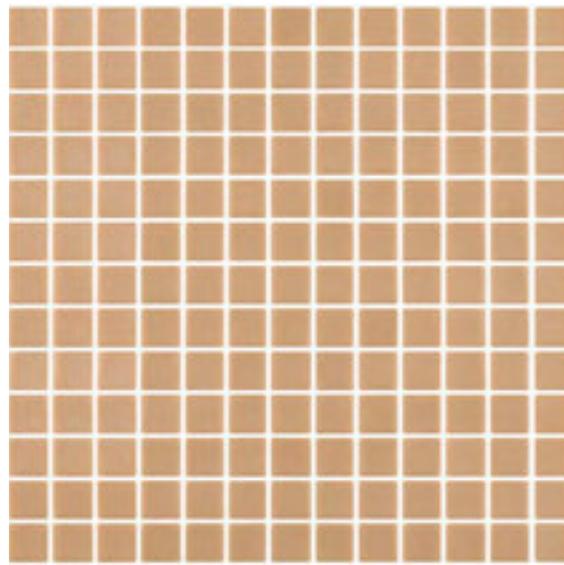
GLOSSY
G321
G328





G321

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
G32125Y2 **C1** NIEBLA GLOSSY



ARENA SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
AREN25AY **B3** LISO ANTIDESLIZANTE



MARRONES

BROWN

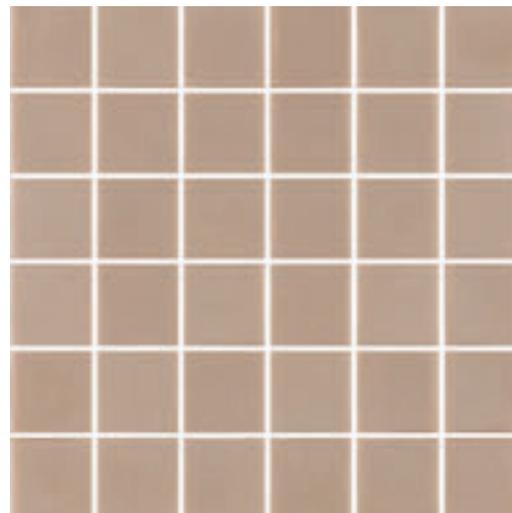
MARRON

FORMATO · SIZE · FORMAT 2,5 x 2,5 cm.



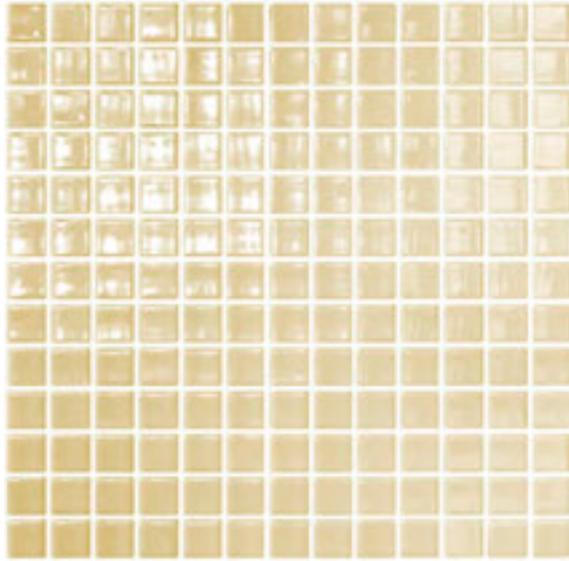
G304

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
G30425Y2 **C3** LISO GLOSSY



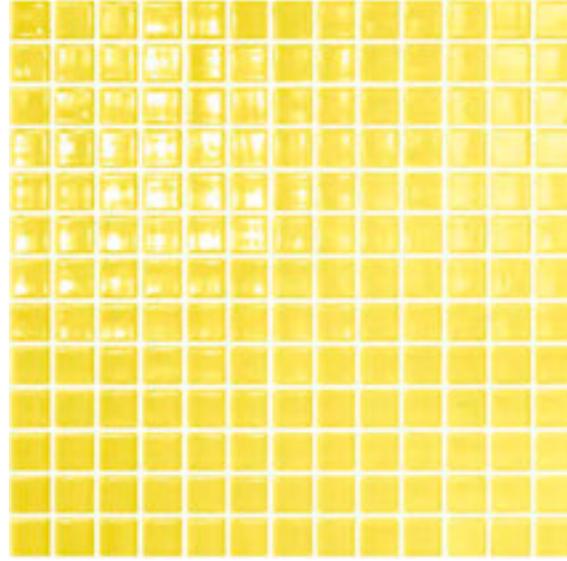
ARENA 5x5 SILK

31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
AREN50AY **B8** LISO ANTIDESLIZANTE



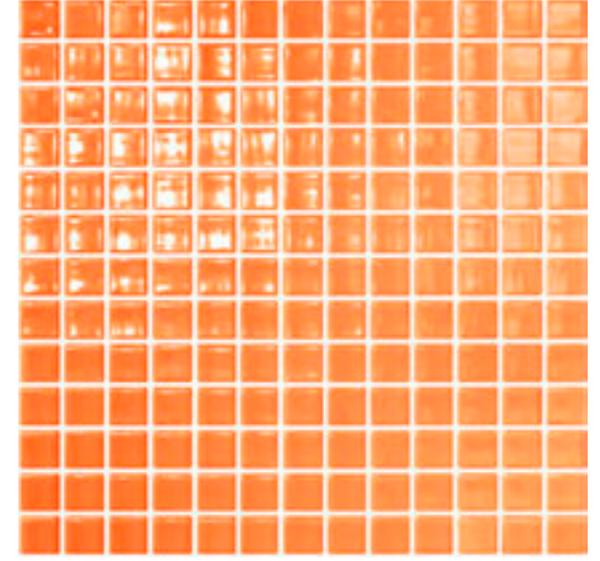
CREMA

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
CREM25Y **A5** LISO



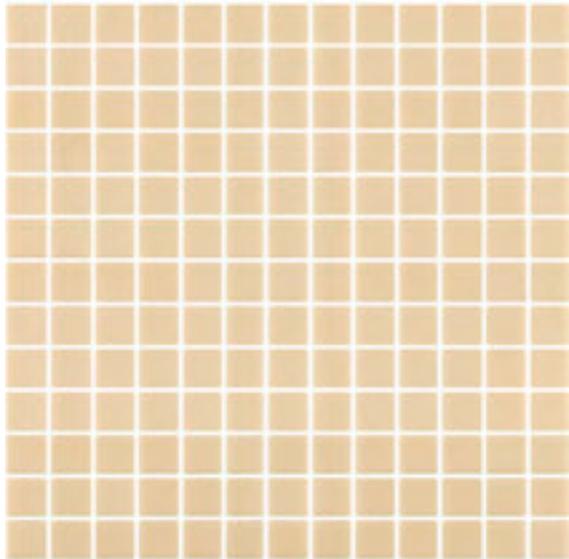
AMARILLO

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
AMAR25Y **A8** LISO



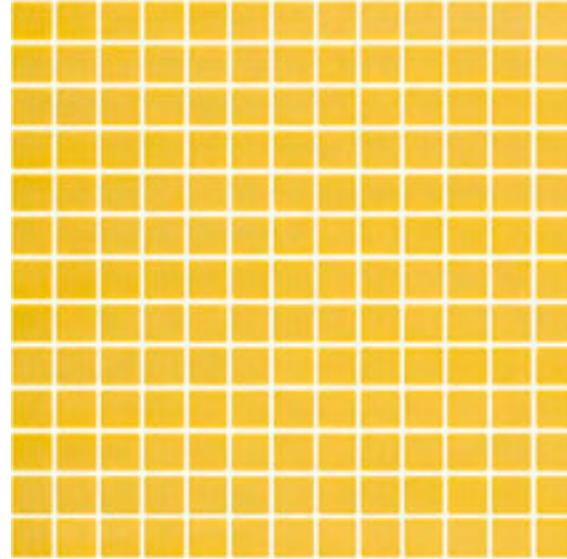
NARANJA

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
NARA25Y **A8** LISO



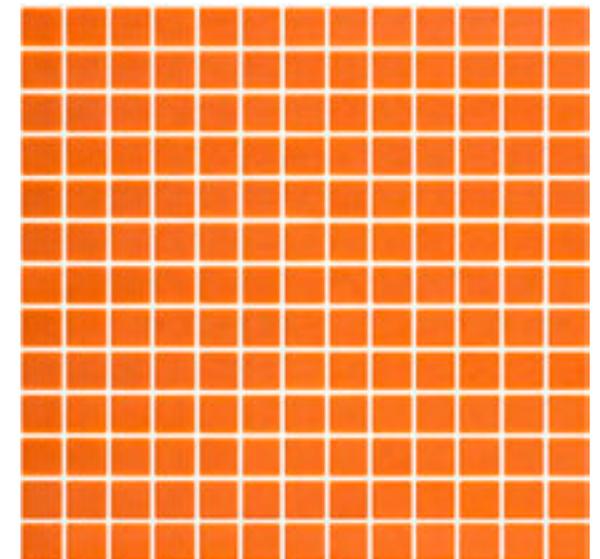
CREMA SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
CREM25AY **B3** LISO ANTIDESLIZANTE



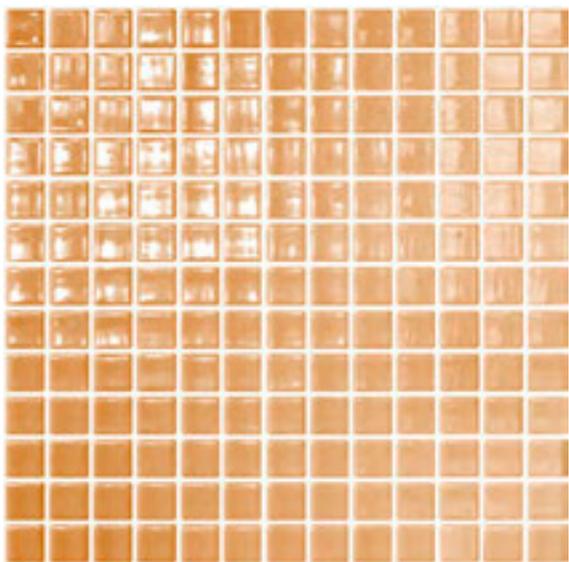
AMARILLO SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
AMAR25AY **B6** LISO ANTIDESLIZANTE



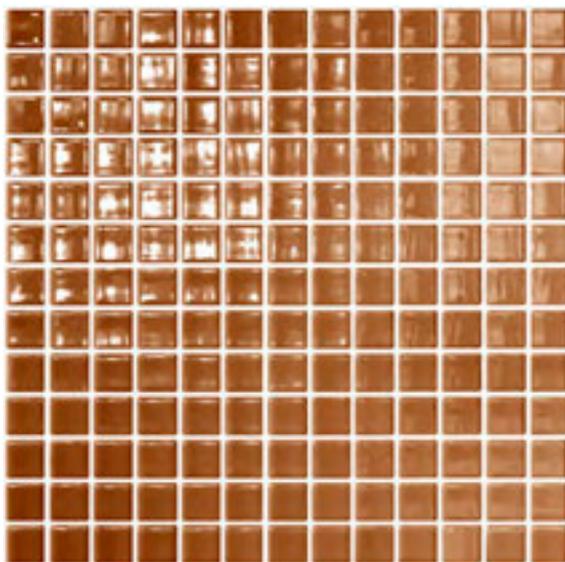
NARANJA SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
NARA25AY **B6** LISO ANTIDESLIZANTE



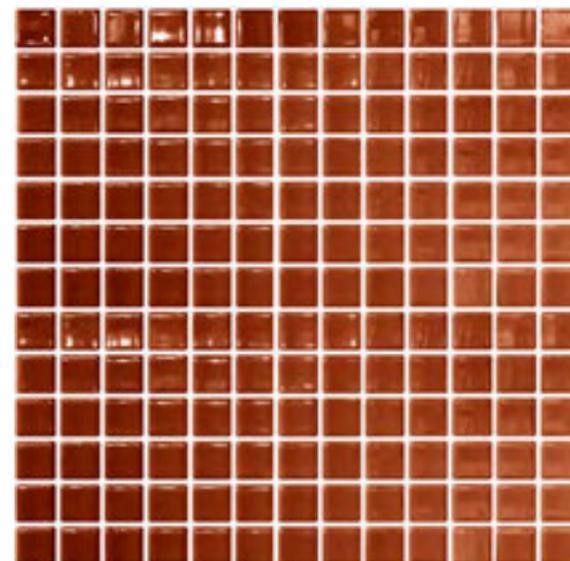
256

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
025625Y **A5** LISO



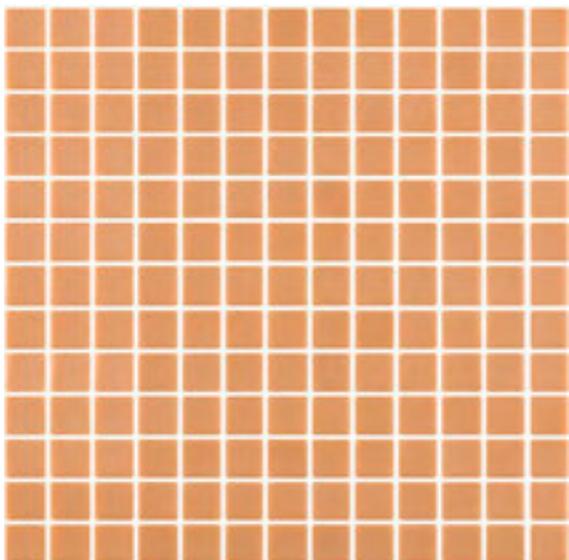
273

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
027325Y **A6** LISO



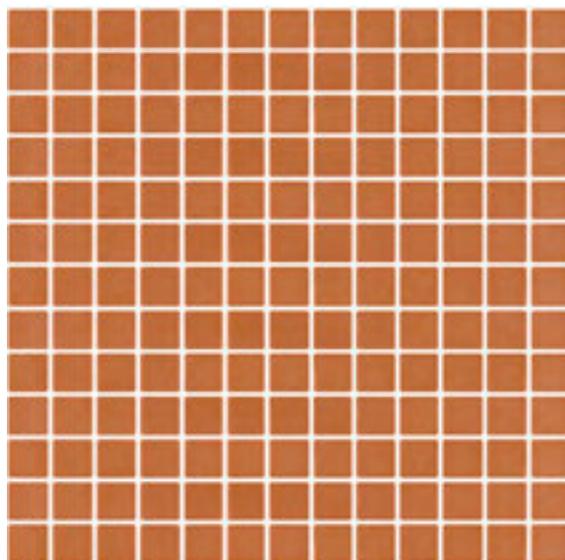
277

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
02775Y **A6** LISO



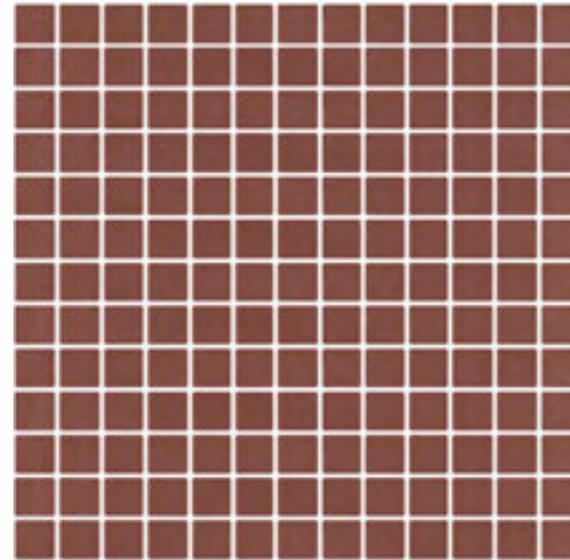
256 SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
025625AY **B3** LISO ANTIDESLIZANTE



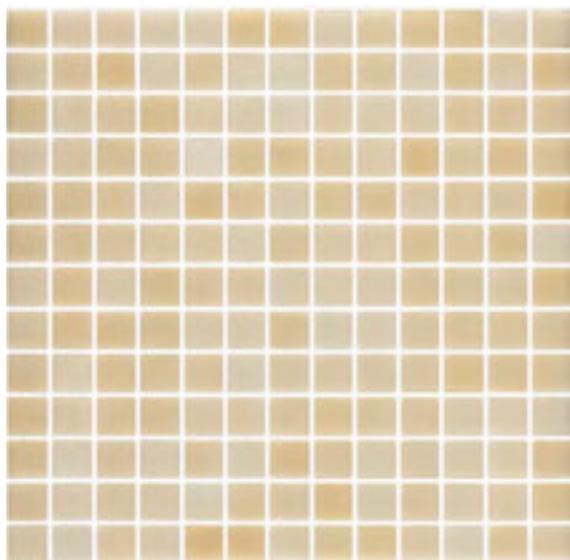
273 SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
027325AY **B4** LISO ANTIDESLIZANTE



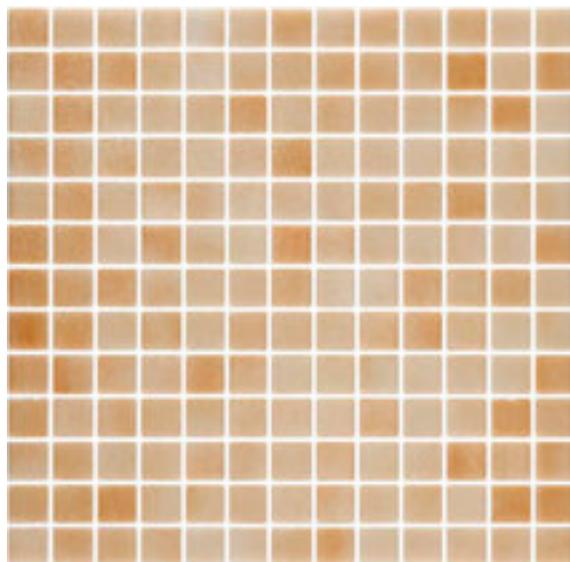
277 SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
027725AY **B4** LISO ANTIDESLIZANTE



NIEBLA 214

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
021425Y **A5** NIEBLA



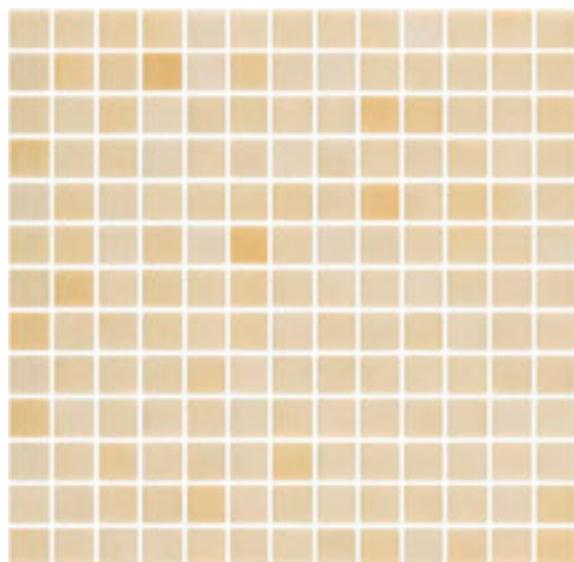
NIEBLA 206

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
020625Y **A4** NIEBLA



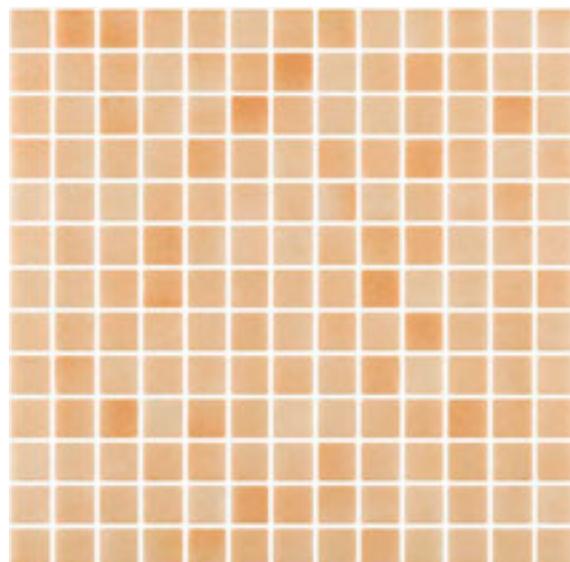
NIEBLA NARANJA

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
NINA25Y **A6** NIEBLA



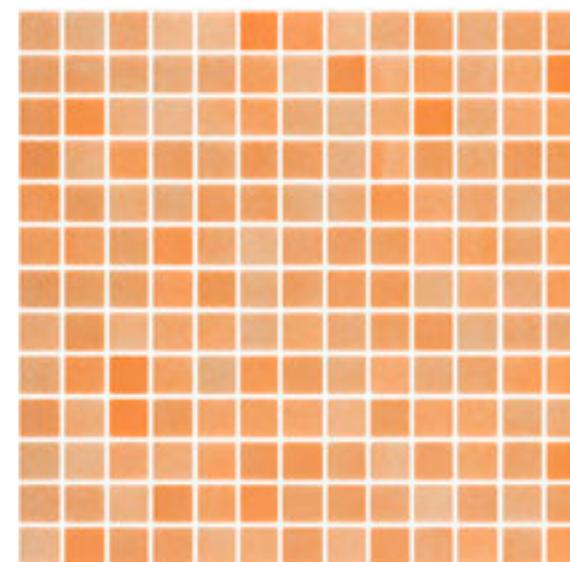
NIEBLA 214 SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
021425AY **B3** NIEBLA ANTIDESLIZANTE



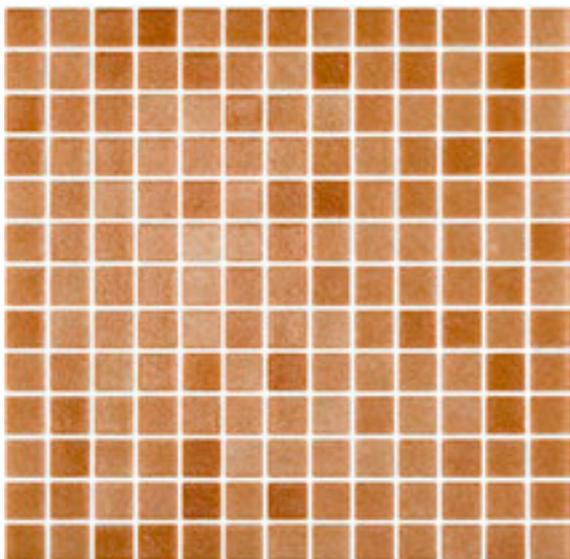
NIEBLA 206 SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
020625AY **B2** NIEBLA ANTIDESLIZANTE

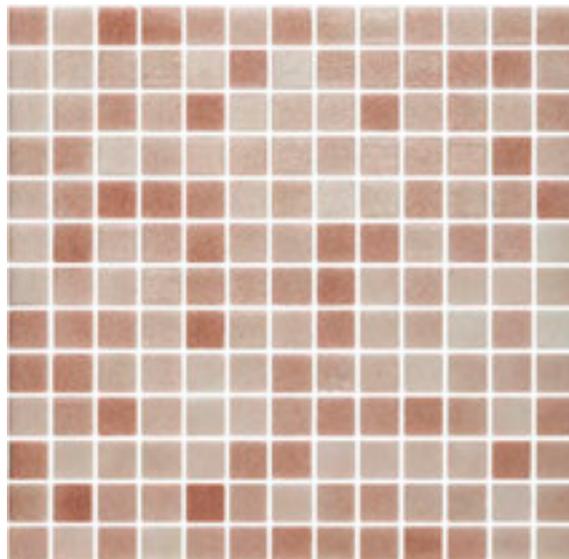


NIEBLA NARANJA SILK

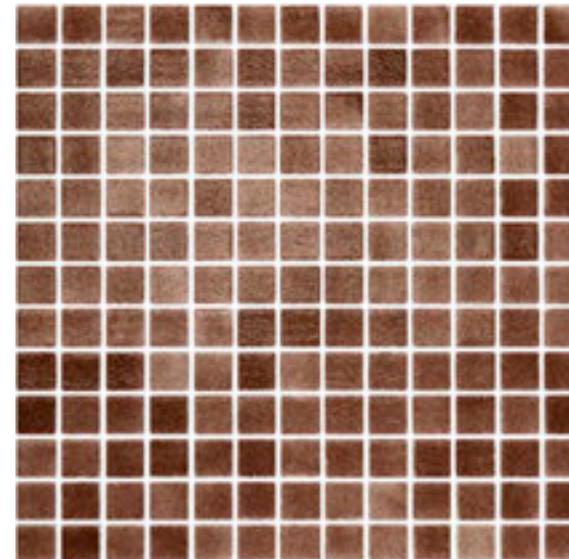
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
NINA25AY **B4** NIEBLA ANTIDESLIZANTE



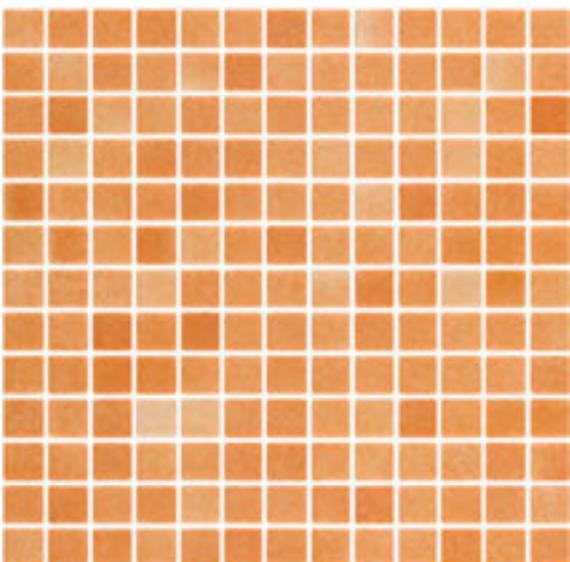
NIEBLA 213
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
021325Y **A5** NIEBLA



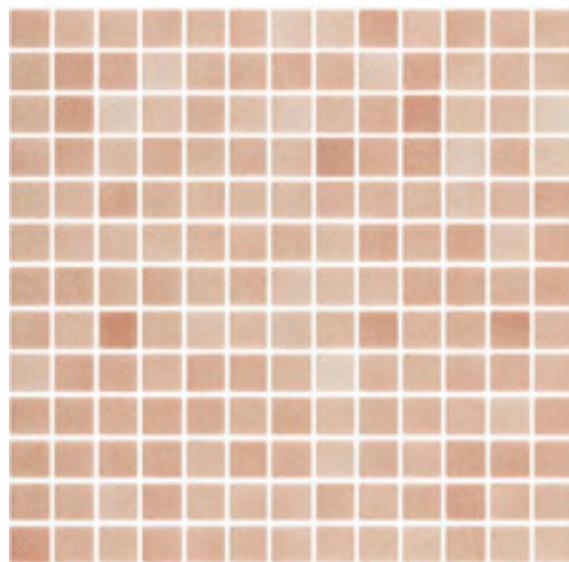
NIEBLA 205
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
020525Y **A4** NIEBLA



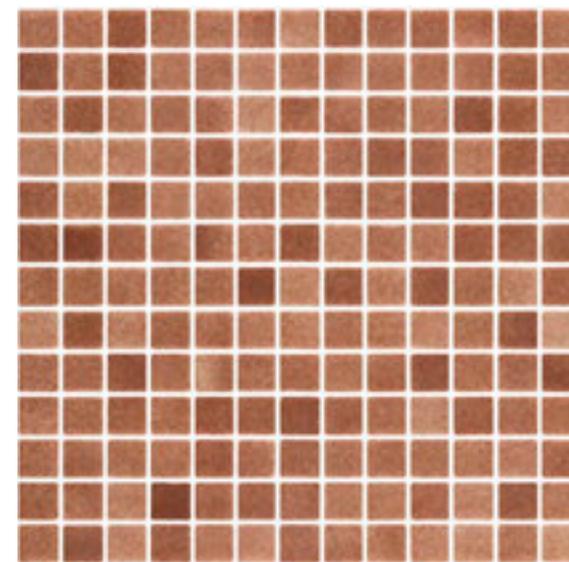
NIEBLA 217
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
02175Y **A5** NIEBLA



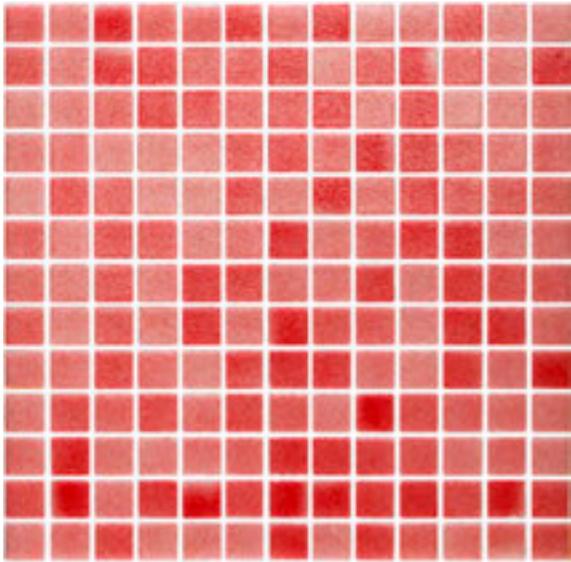
NIEBLA 213 SILK
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
021325AY **B3** NIEBLA ANTIDESLIZANTE



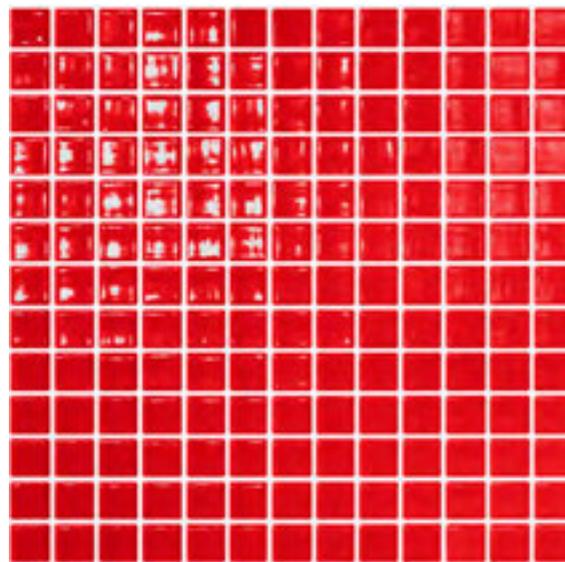
NIEBLA 205 SILK
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
020525AY **B2** NIEBLA ANTIDESLIZANTE



NIEBLA 217 SILK
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
021725AY **B3** NIEBLA ANTIDESLIZANTE



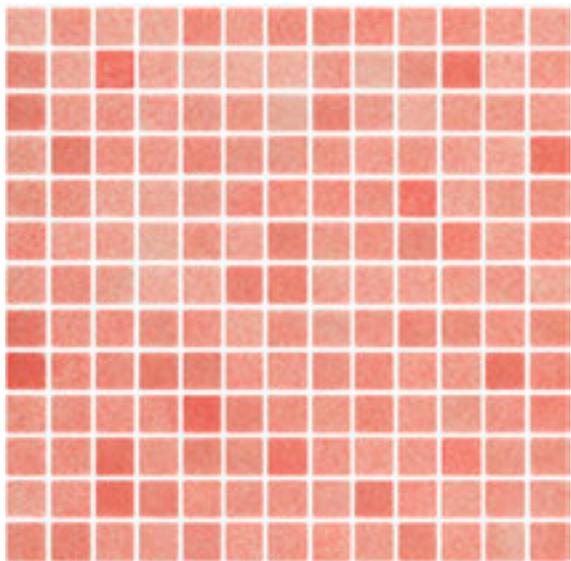
NIEBLA ROJO
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
NIRJ25Y **A6** NIEBLA



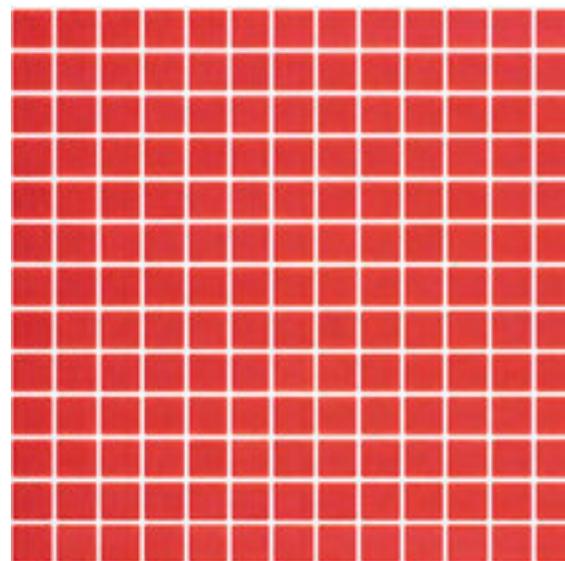
ROJO
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
ROJO25Y **A9** LISO



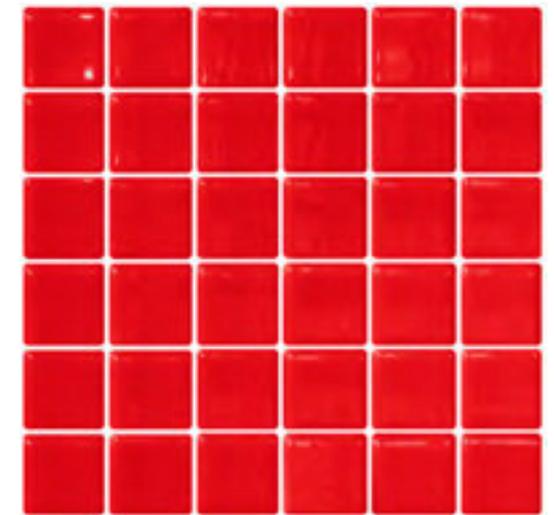
G303
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
G30325Y2 **C4** GLOSSY



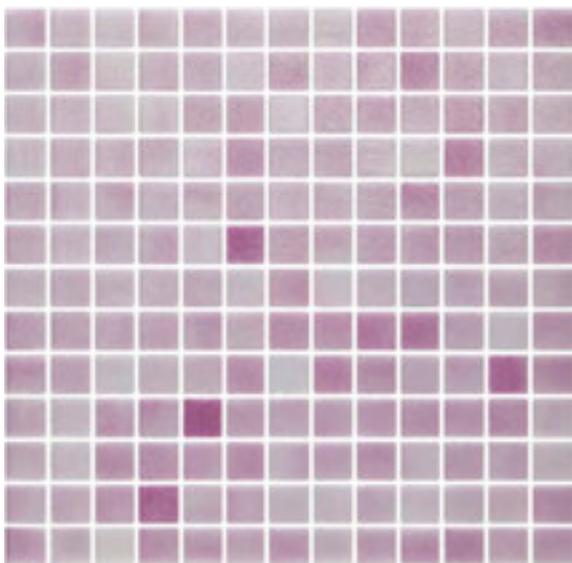
NIEBLA ROJO SILK
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
NIRJ25AY **B4** NIEBLA ANTIDESLIZANTE



ROJO SILK
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
ROJO25AY **B7** LISO ANTIDESLIZANTE

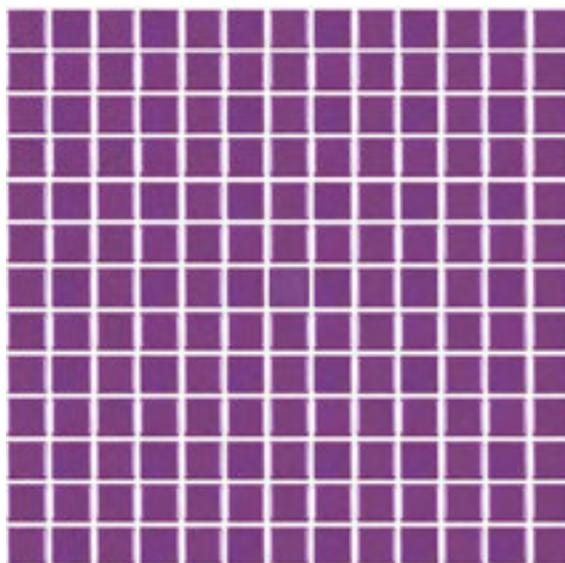


ROJO 5x5
31 x 31 cm. | 13,15" x 13,15"
ROJO50Y **A12** LISO



NIEBLA 210

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
021025Y **A5** NIEBLA



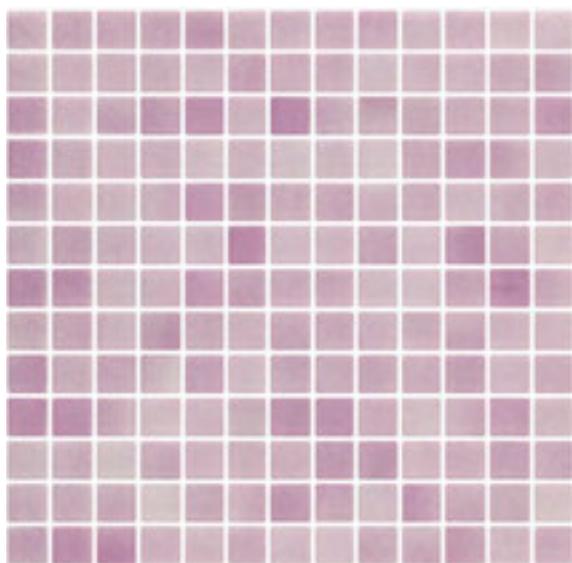
268

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
026825Y **A6** LISO



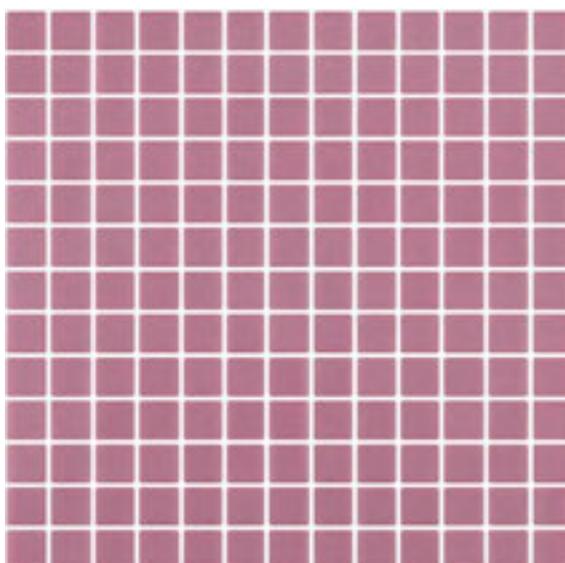
G310

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
G31025Y2 **C3** GLOSSY



NIEBLA 210 SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
021025AY **B3** NIEBLA ANTIDESLIZANTE



268 SILK

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
026825AY **B4** LISO ANTIDESLIZANTE



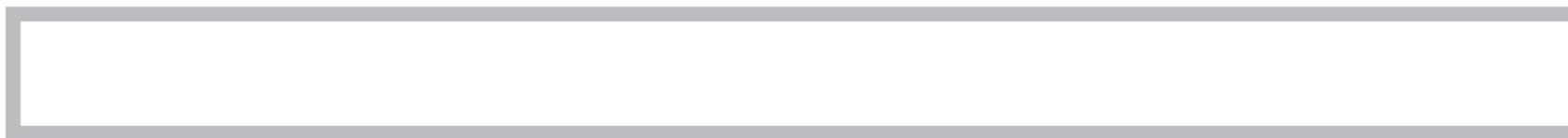
MARRONES

BROWN

MARRON

FORMATO · SIZE · FORMAT 2,5 x 2,5 cm.

TOGAMA
MORE THAN MOSAIC





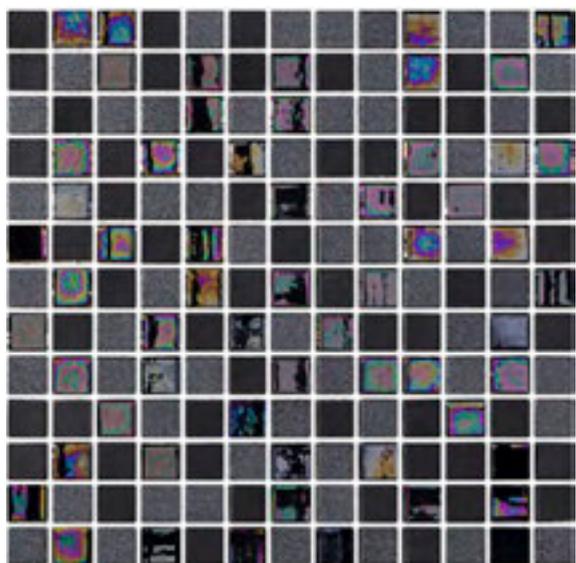
MIX
COMBIS
MÉLANGES



33% C320 / 33% C305 / 33% NIEBLA MENTA

BAHAMAS

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
BAHA25Y L4

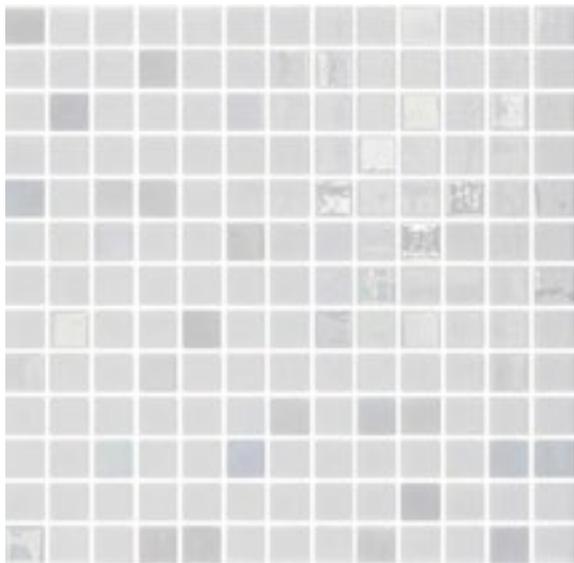


33% MA33 / 33% MT05 / 33% C312

TOKYO

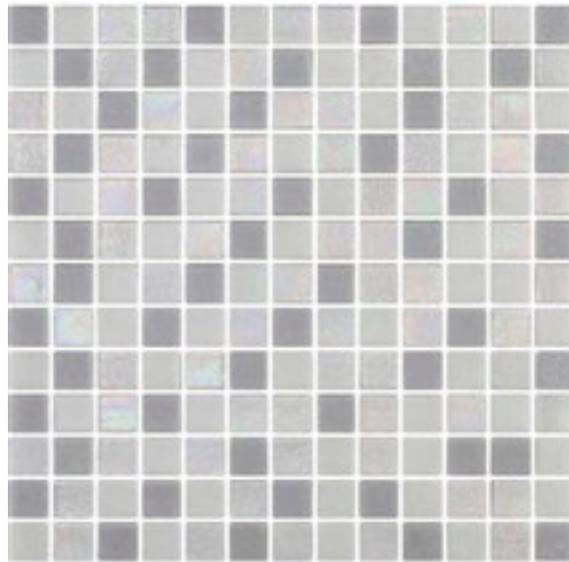
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
TOKY25Y L5





80% BLANCO / 20% G305

MONTREAL
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
MONT25Y L3



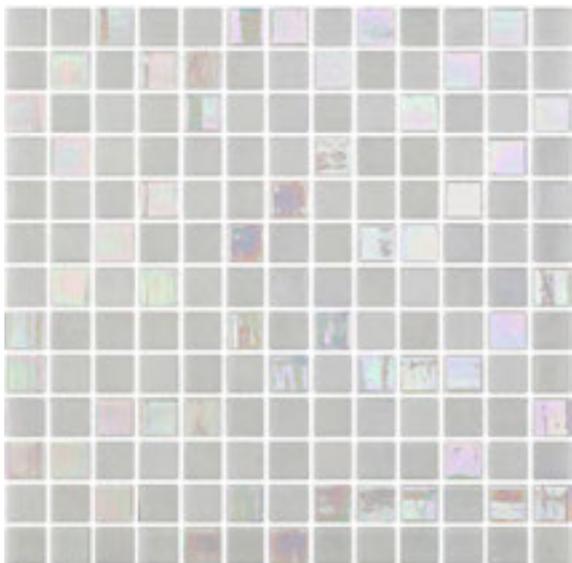
33% NIEBLA BLANCO / 33% MT01 / 33% G328

SYDNEY
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
SYDN25Y L4



33% MT01 / 33% G311 / 33% BLANCO

BOSTON
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
BOST25Y L4



33% G305 / 33% MT04 / 33% NIEBLA BLANCO

PARIS
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
PARI25Y L4



33% MA35 / 33% MT07 / 33% G329

MILAN
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
MILA25Y L5



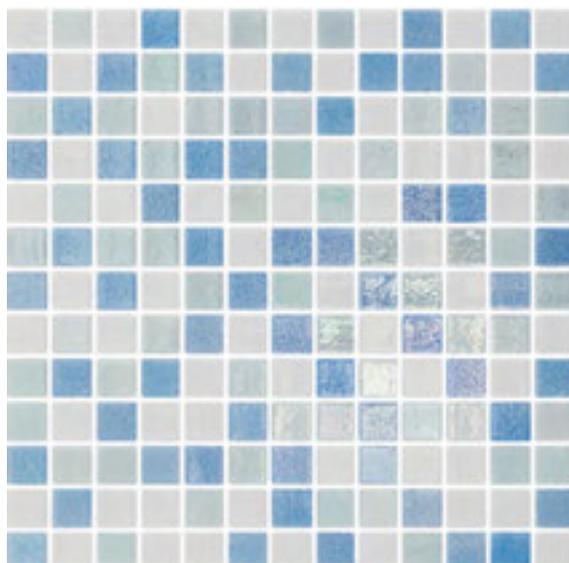
33% MA34 / 33% MT08 / 33% G330

DURBAN
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
DURB25Y L5



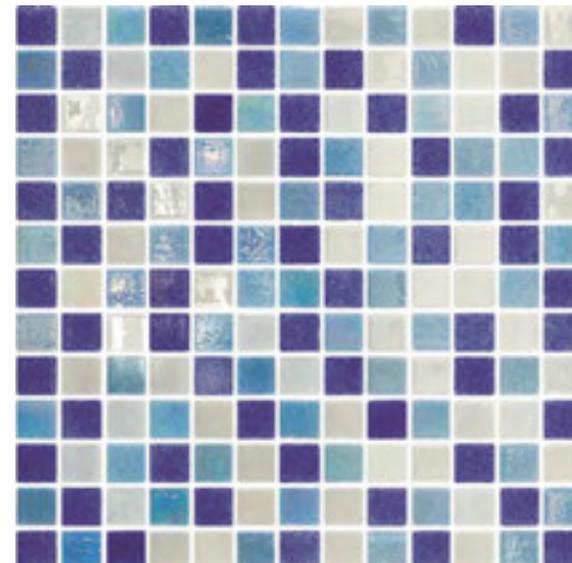
33% G320 / 33% MT04 / 33% G328

BALI
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
BALI25Y L4



33% G322 / 33% G320 / 33% BLANCO

BALTIC
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
BALT25Y L4



33% G322 / 33% G305 / 33% NIEBLA FUERTE

ADRIATIC
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
ADRI25Y L4

PROJECT
RESIDENTIAL POOL

MURANO

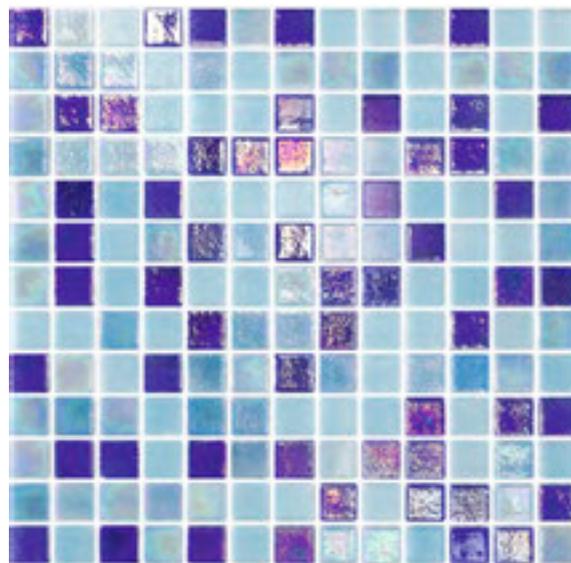




33% G325 / 33% G322 / 33% NIEBLA BLANCO

ARTIC

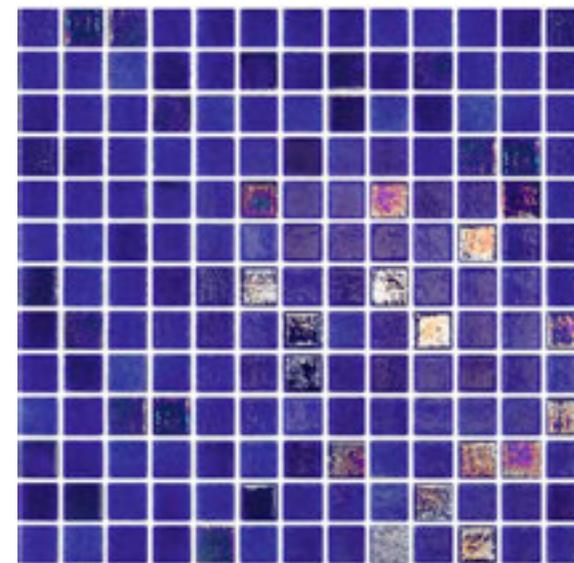
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
ARTI25Y L4



33% G325 / 33% G322 / 33% NIEBLA PISCINA

PACIFIC

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
PACI25Y L4



20% G325 / 80% NIEBLA FUERTE

INDICO

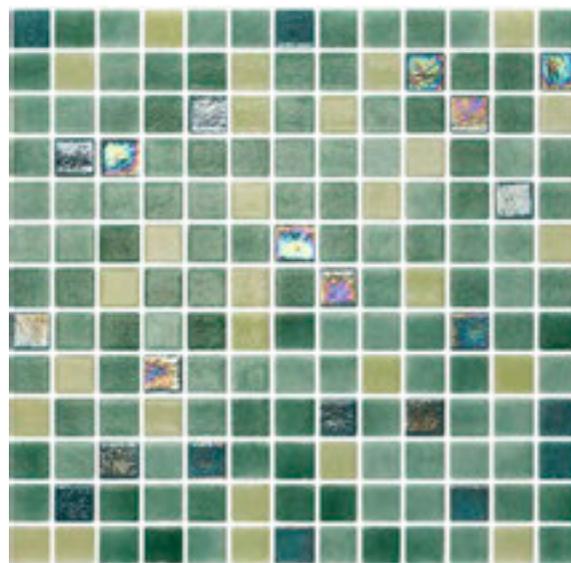
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
INDI25Y L3



80% 202 / 20% G326

MURANO

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
MURA25Y L3



60% 203 / 20% G326 / 20% 211

BAHIA

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
BAHI25Y L4



20% G320 / 80% NIEBLA MENTA

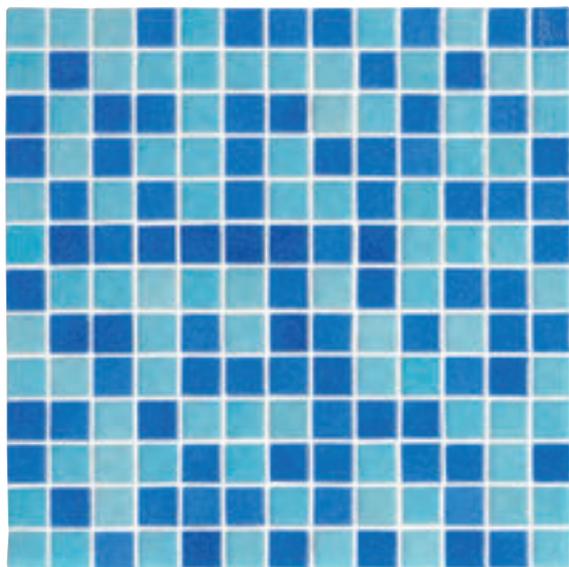
MARTINIQUE

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
MART25Y L3

PROJECT
RESIDENTIAL POOLS

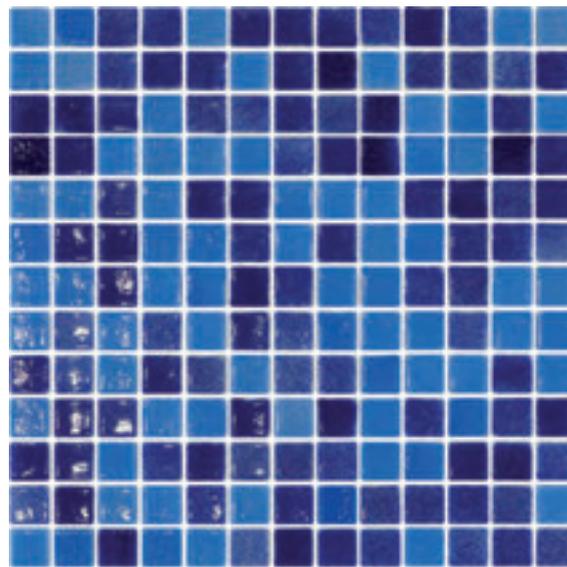
TURQUESA
CARIBE





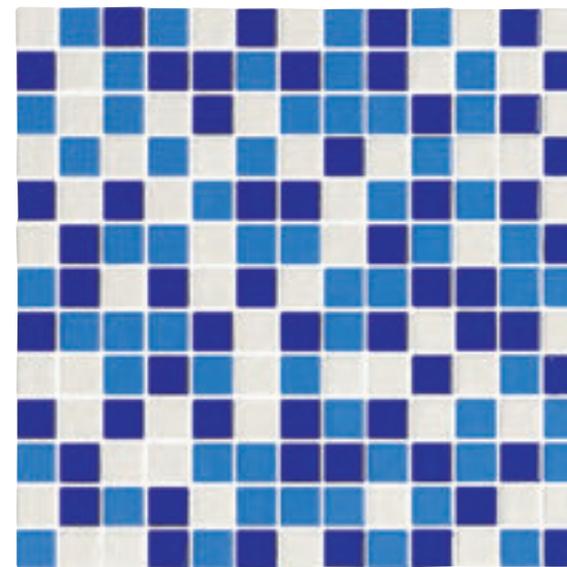
50% NIEBLA AZUL / 50% NIEBLA PISCINA

CARIBE
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
CARI25Y L1



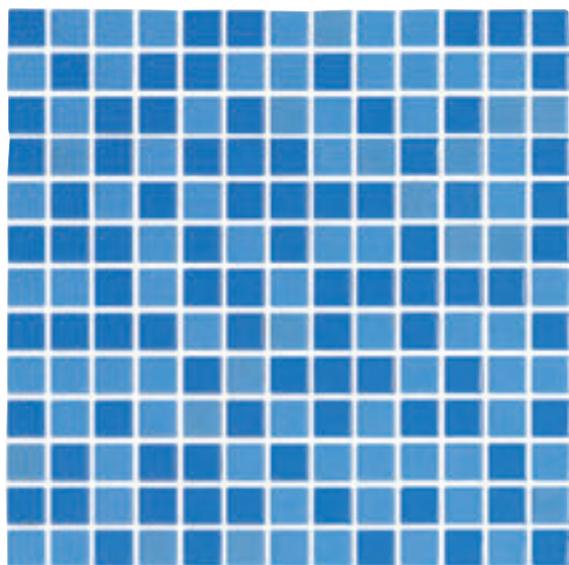
50% NIEBLA AZUL / 50% NIEBLA FUERTE

TURQUESA
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
TURQ25Y L1



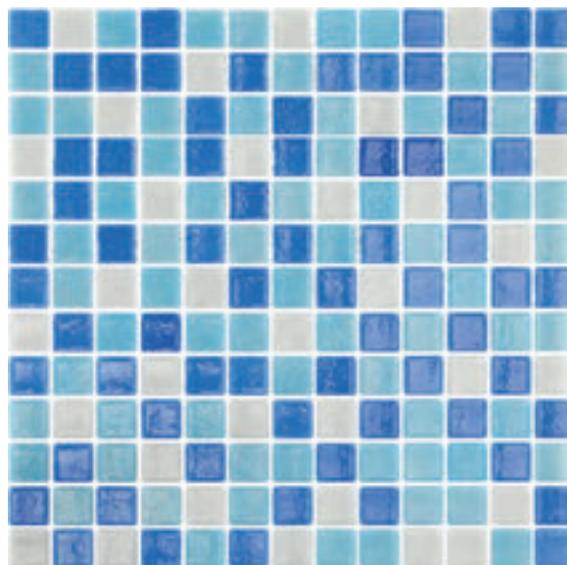
33% AZUL FUERTE / 33% AZUL MEDIO / 33% BLANCO

AGUAMARINA
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
AGUA25Y L2



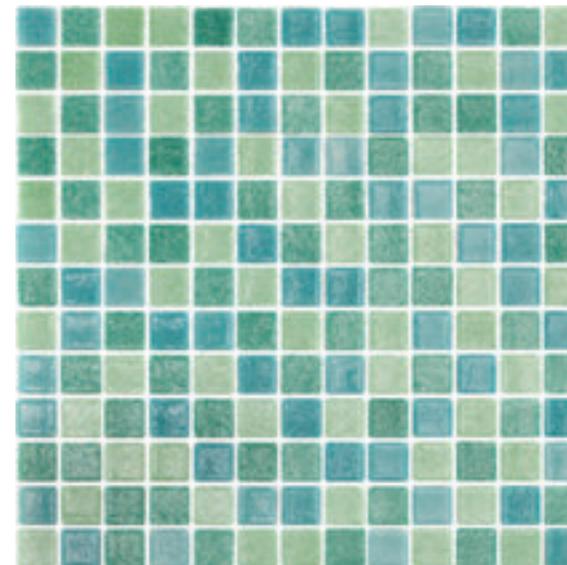
50% AZUL MEDIO / 50% AZUL CLARO

MAURICIO
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
MAUR25Y L1



40% NI. AZUL / 40% NI. PISCINA / 20% NI. BLANCO

IBIZA
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
IBIZ25Y L1



33% 202 / 33% 203 / 33% 204

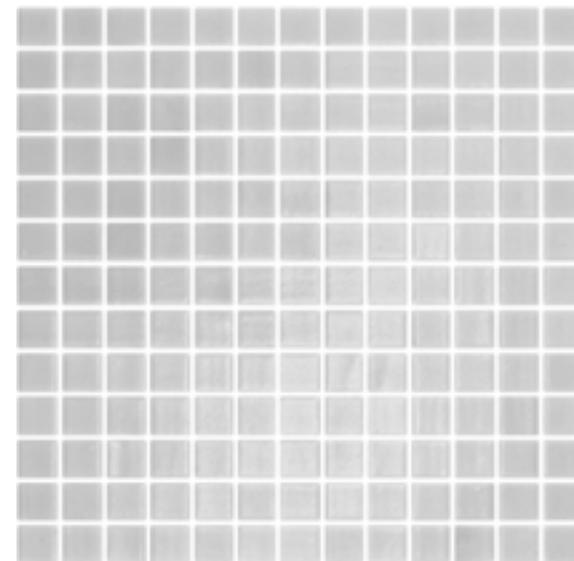
AZORES
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"
AZOR25Y L2

TOGAMA
MORE THAN MOSAIC





SPECIAL
ESPECIAL
SPÉCIAL

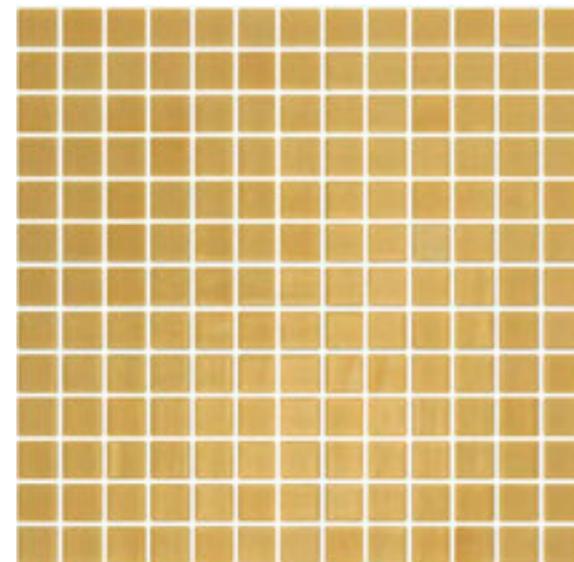
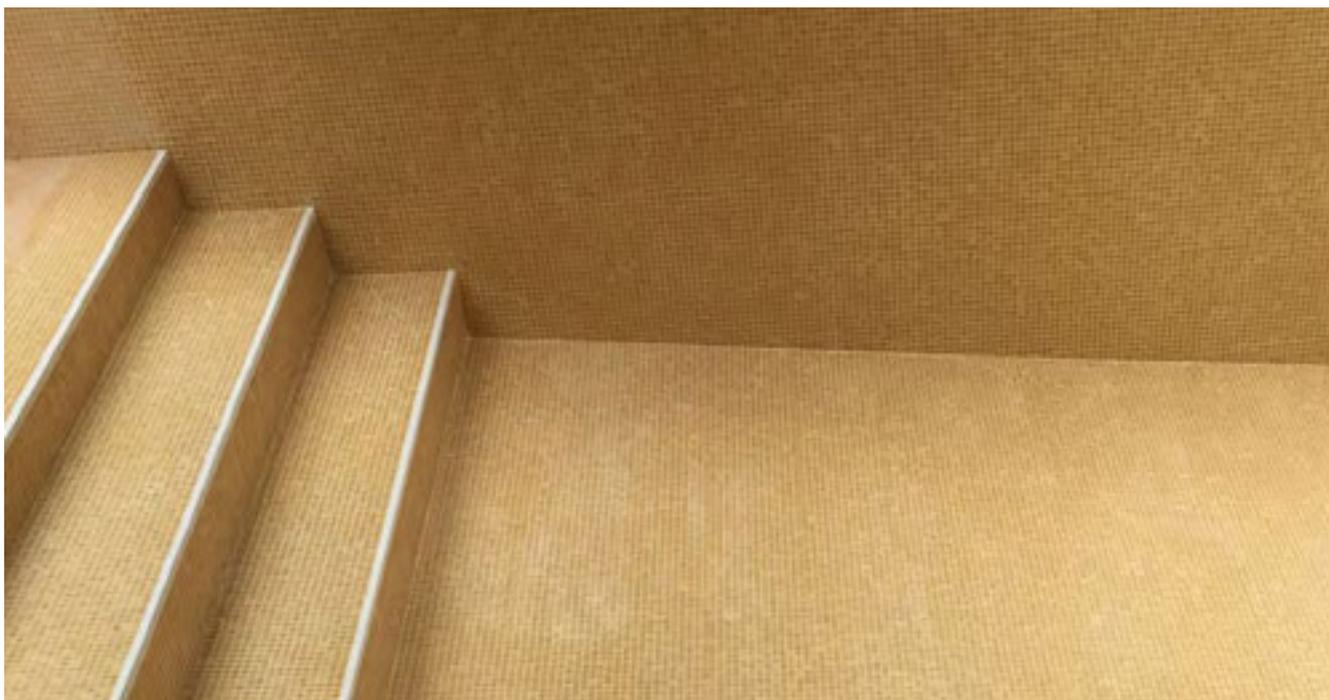


METALIZADO · METAL FINISHED

MT 01

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"

MT0125Y2 E1

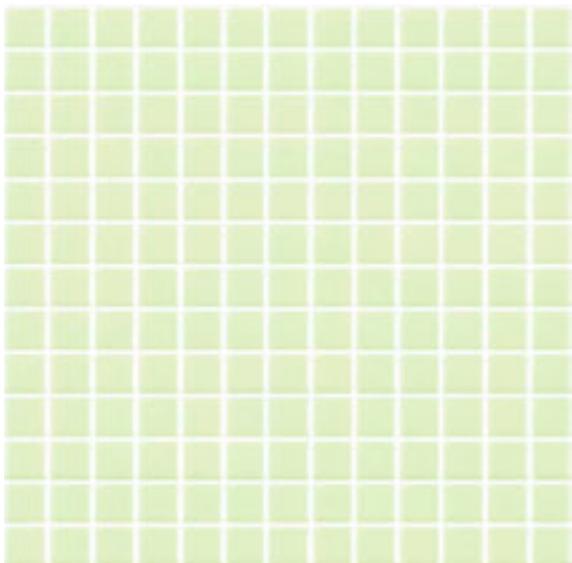


METALIZADO · METAL FINISHED

MT 02

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"

MT0225Y2 E2

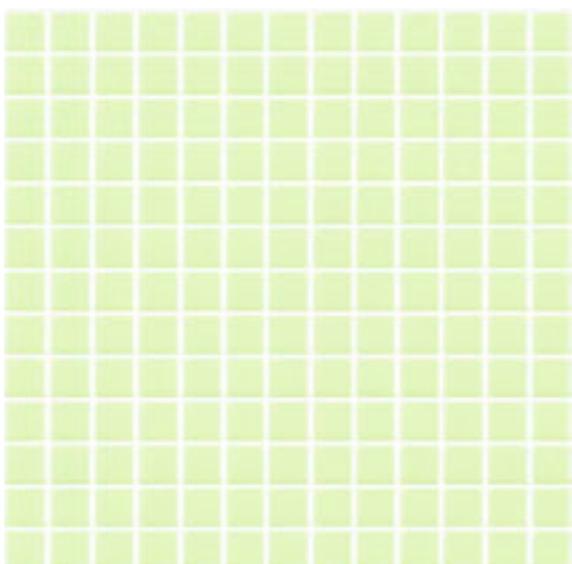


LU 01

33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"

LU0125Y2 J1

LUMINISCENTE · LUMINISCENT



LU 02

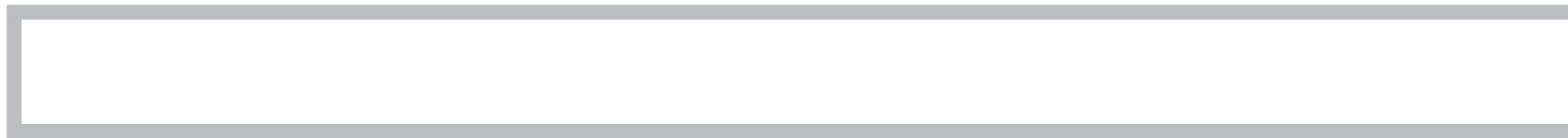
33,4 x 33,4 cm. | 13,15" x 13,15"

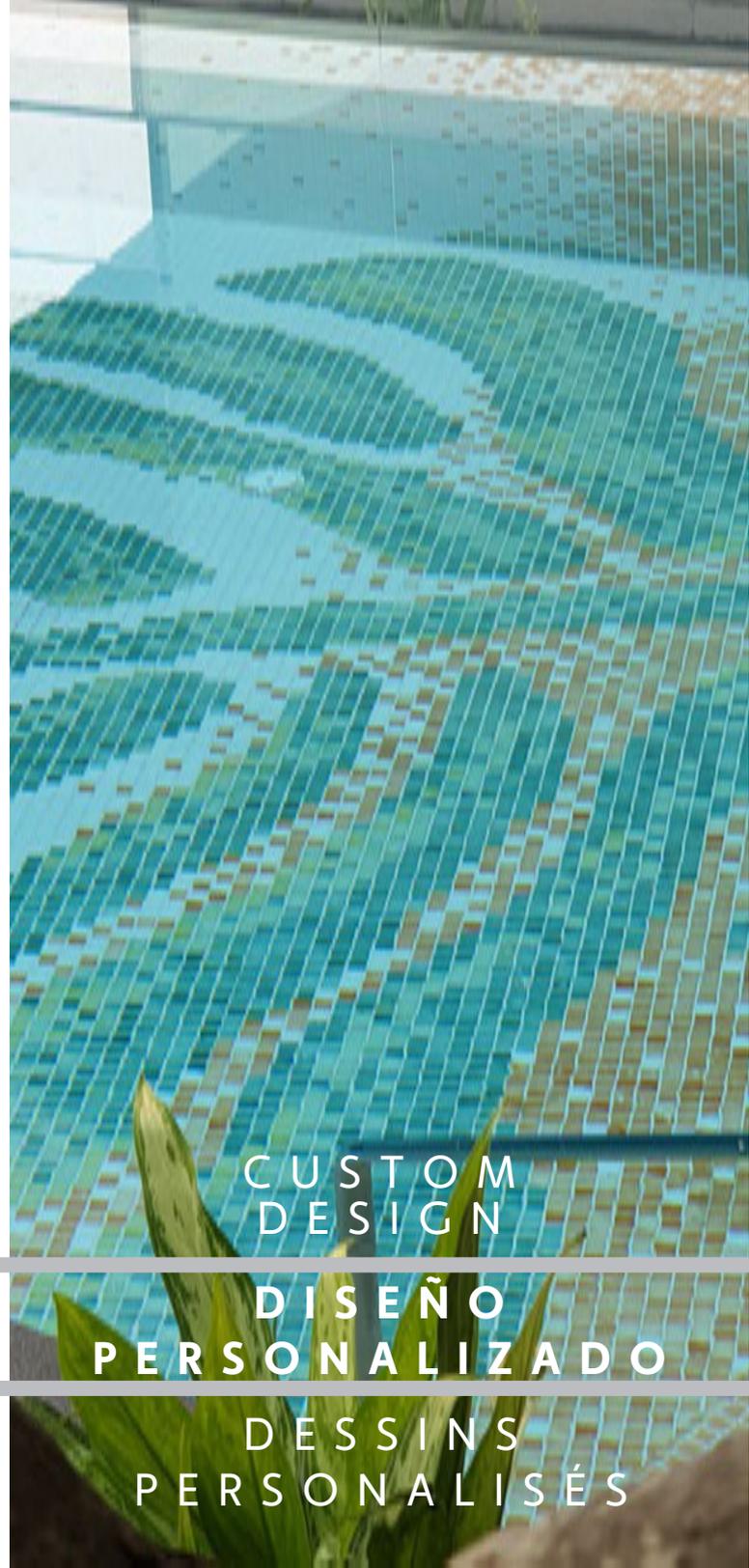
LU0225Y2 J1

LUMINISCENTE · LUMINISCENT



TOGAMA
MORE THAN MOSAIC





CUSTOM
DESIGN

DISEÑO
PERSONALIZADO

DESSINS
PERSONALISÉS

PROJECT
HOTEL BITACORA
CANARY ISLANDS, SPAIN

CUSTOM DESIGN

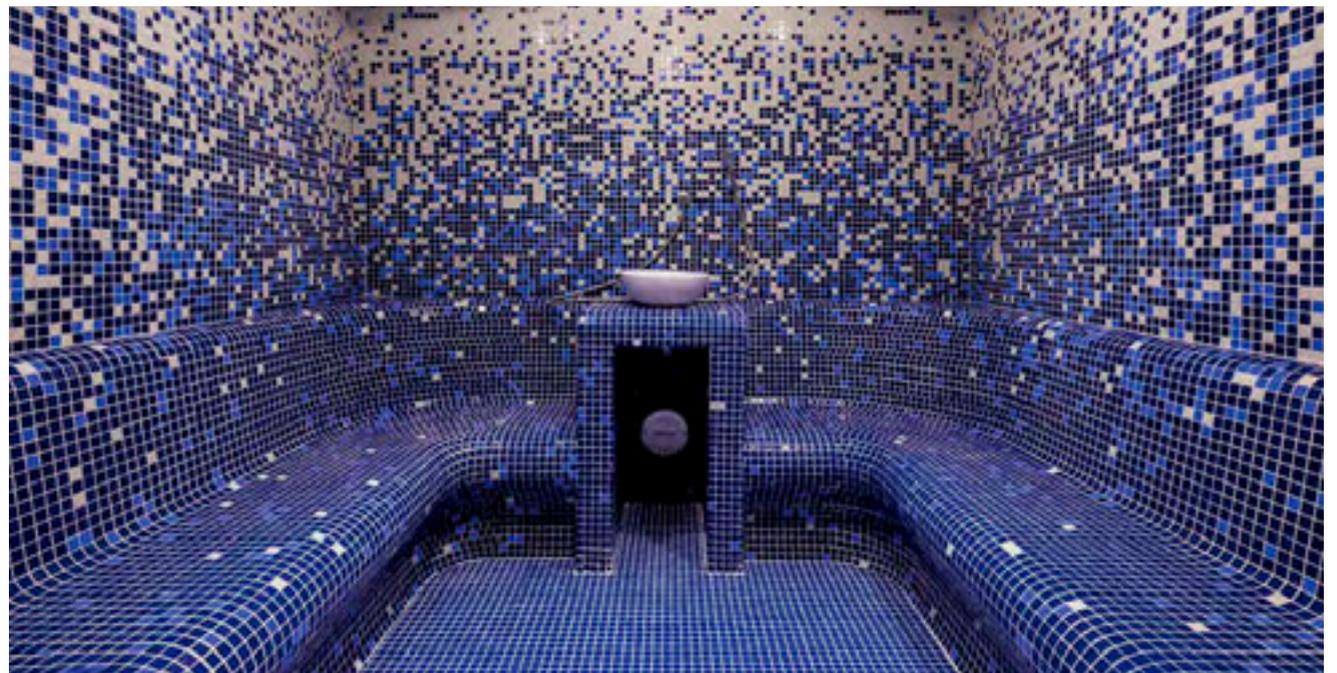




PROJECT
HOTEL CALIFORNIA URBAN SPA
ALBUFEIRA, PORTUGAL

CUSTOM DESIGN





PROJECT
FUNAN MALL
SINGAPUR

CUSTOM DESIGN

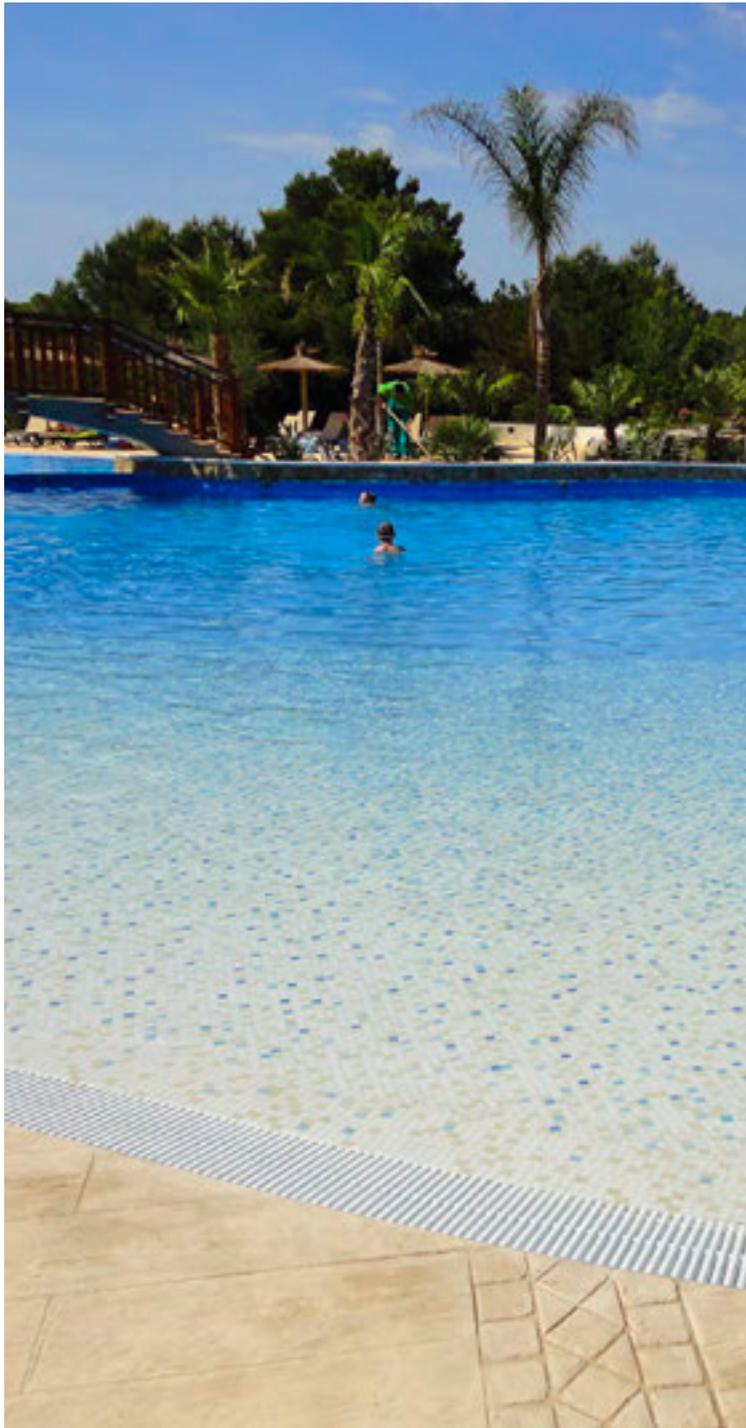




PROJECT
HOTEL & RESORT CALA PADA
IBIZA, SPAIN

CUSTOM DESIGN SILK

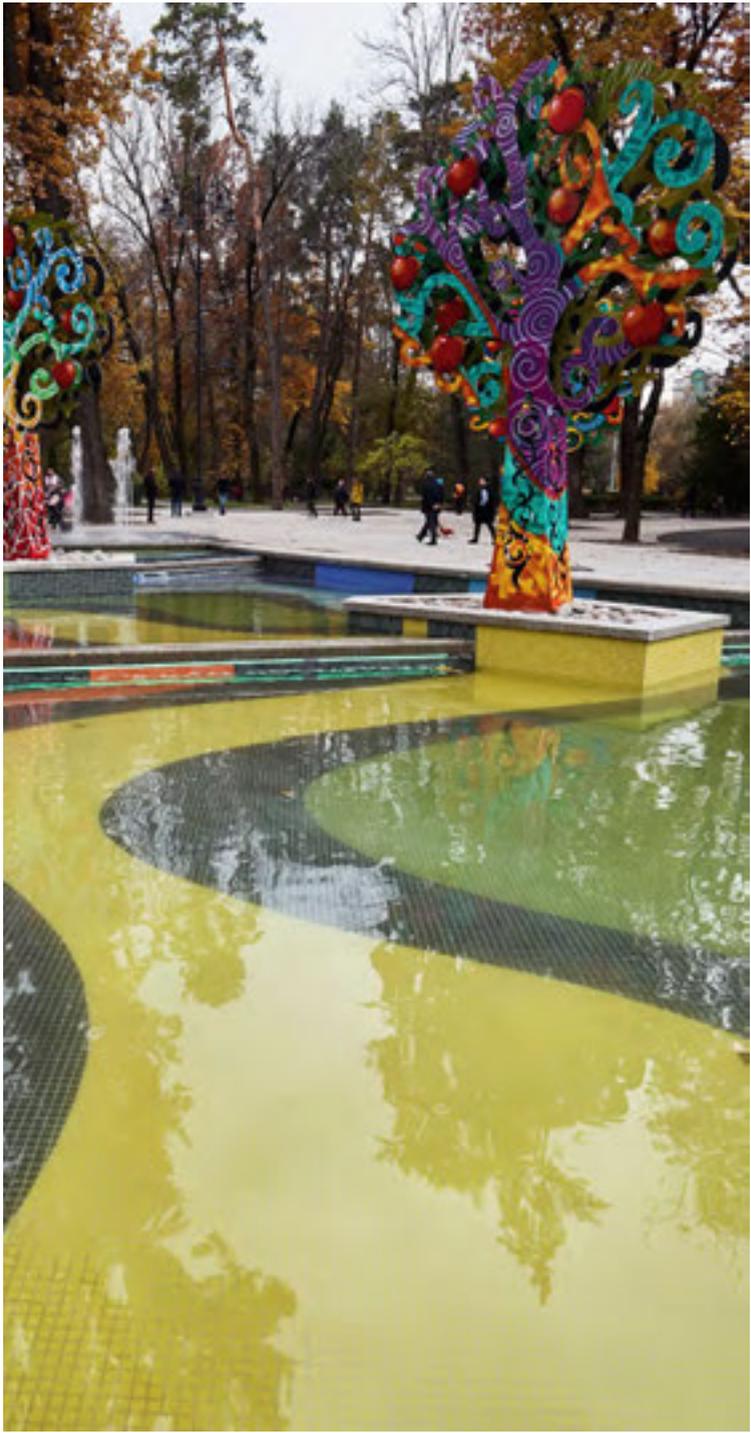




PROJECT
FOUNTAINS

CUSTOM DESIGN



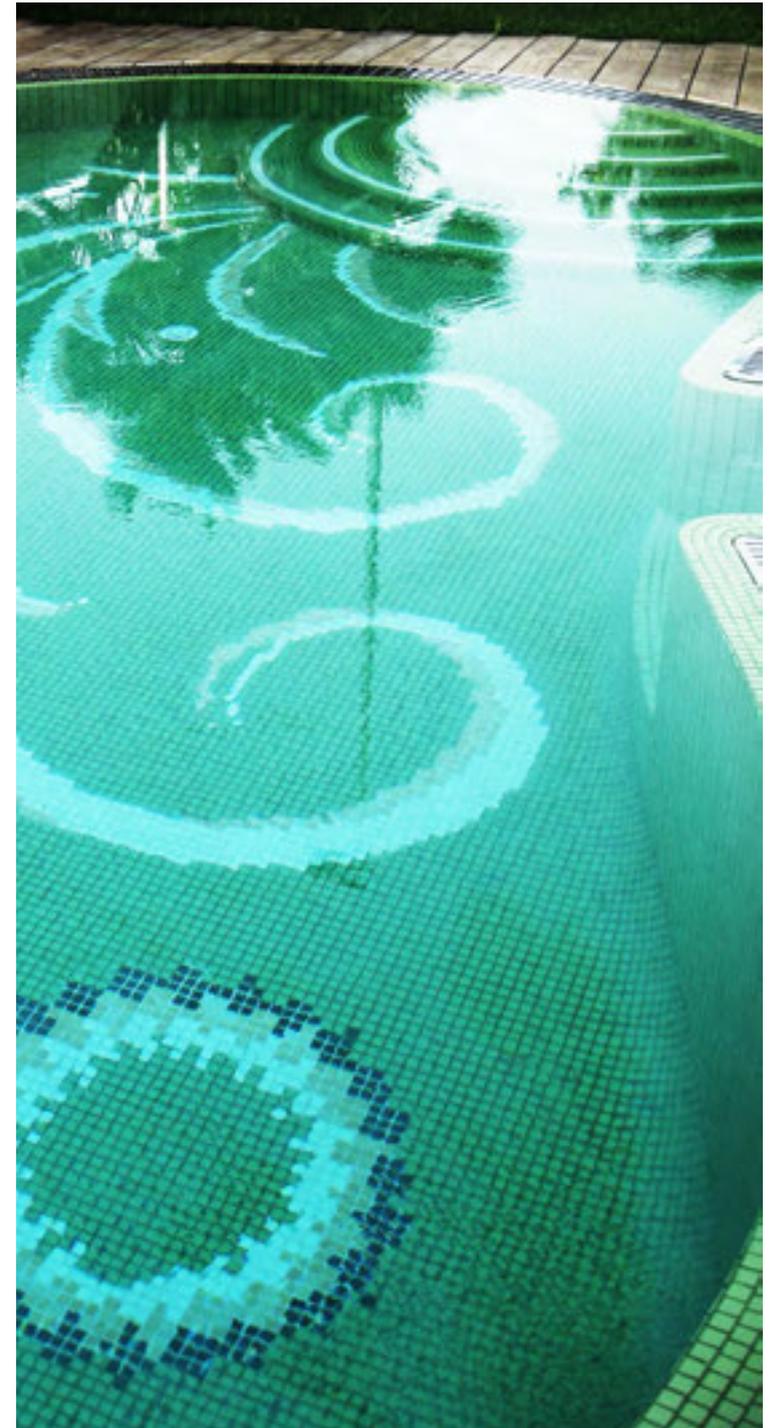


PROJECT
PRIVATE VILLAS

BENICASIM, SPAIN

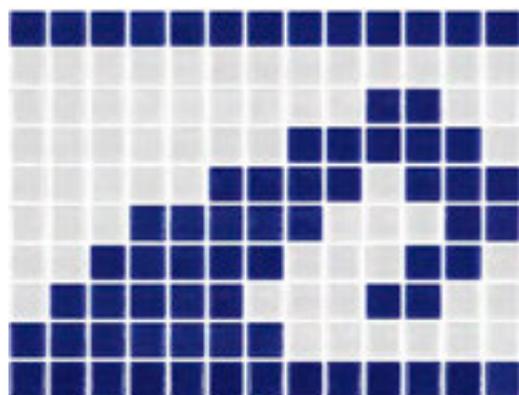
CUSTOM DESIGN LUMINESCENT





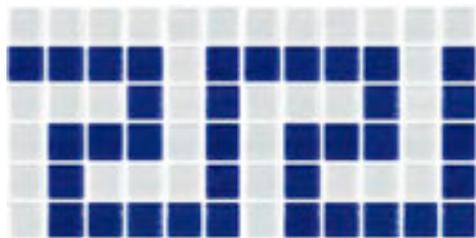






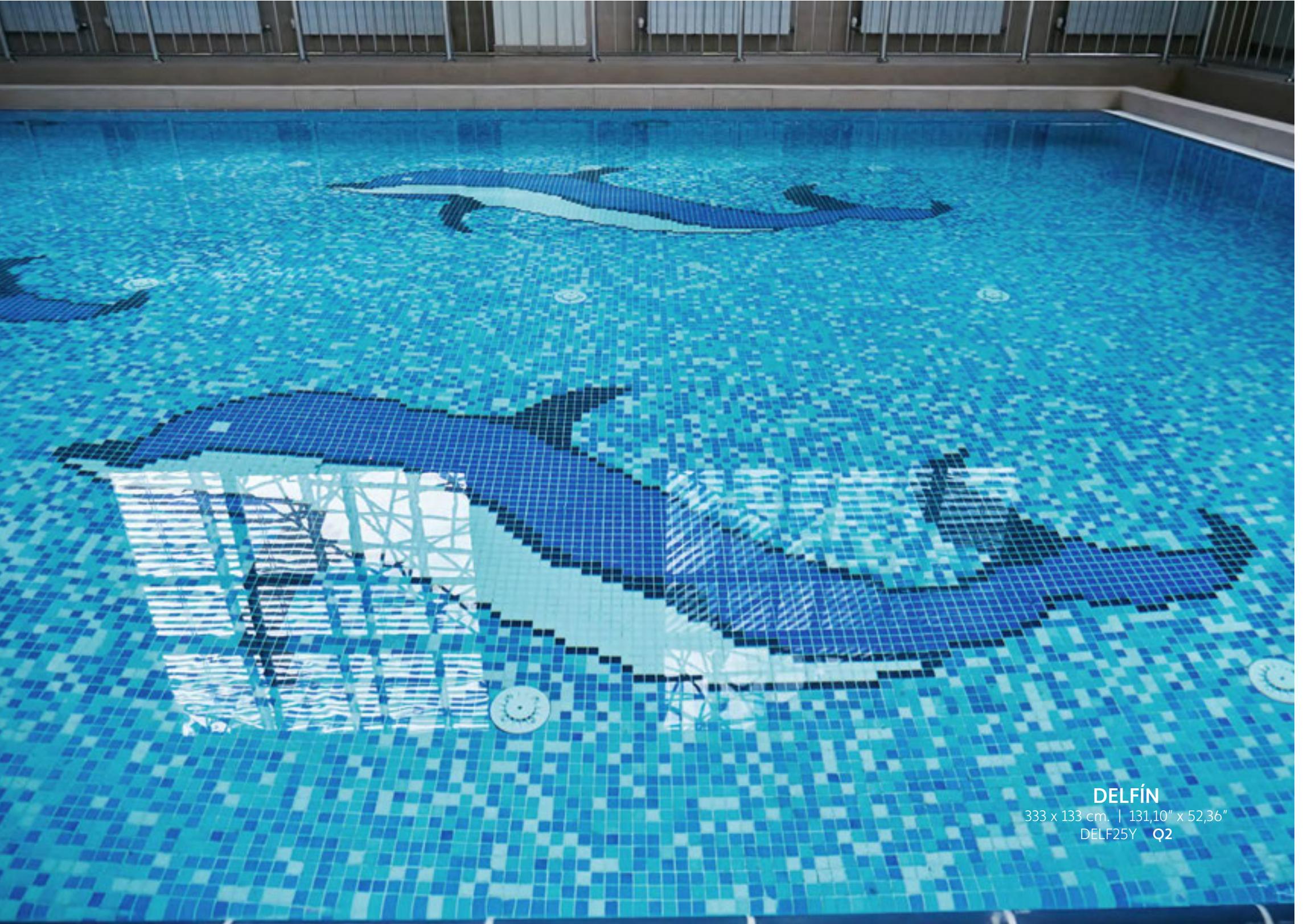
CENEFA OLAS
33,4 x 26 cm. | 13,1" x 10,2"
CENE06Y Q5





CENEFA Nº2
31 x 14,5 cm. | 12,2" x 6,1"
CE0225Y P1





DELFIN

333 x 133 cm. | 131,10" x 52,36"

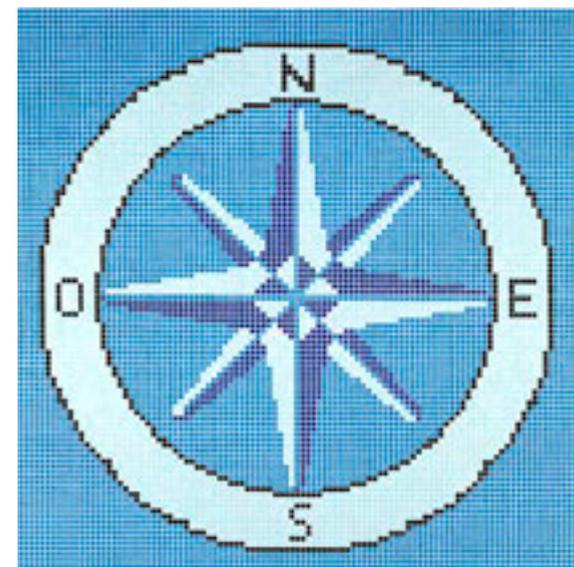
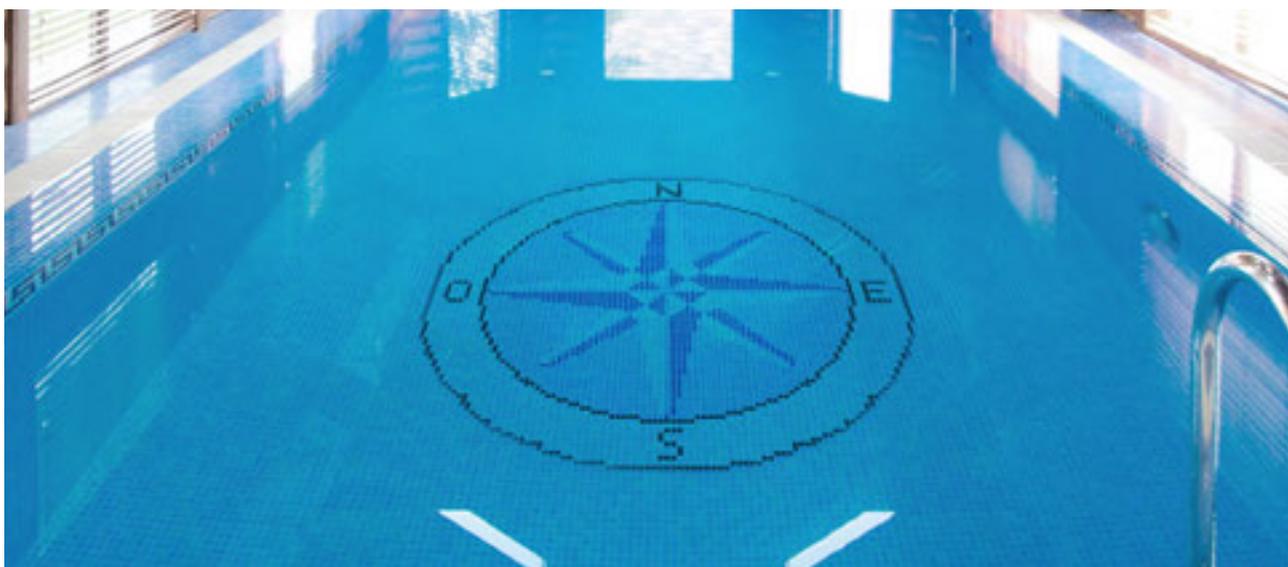
DEL25Y Q2



DELFINES JUGANDO

300 x 300 cm. | 118,11" x 118,11"

DEJU25Y Q1

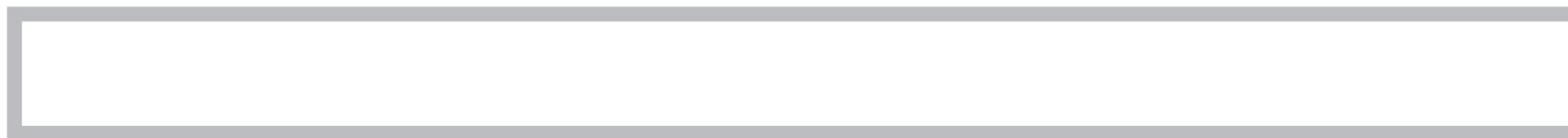


ROSA DE LOS VIENTOS

267 x 267 cm. | 105,12" x 105,12"

RVGR25Y Q3

TOGAMA
MORE THAN MOSAIC

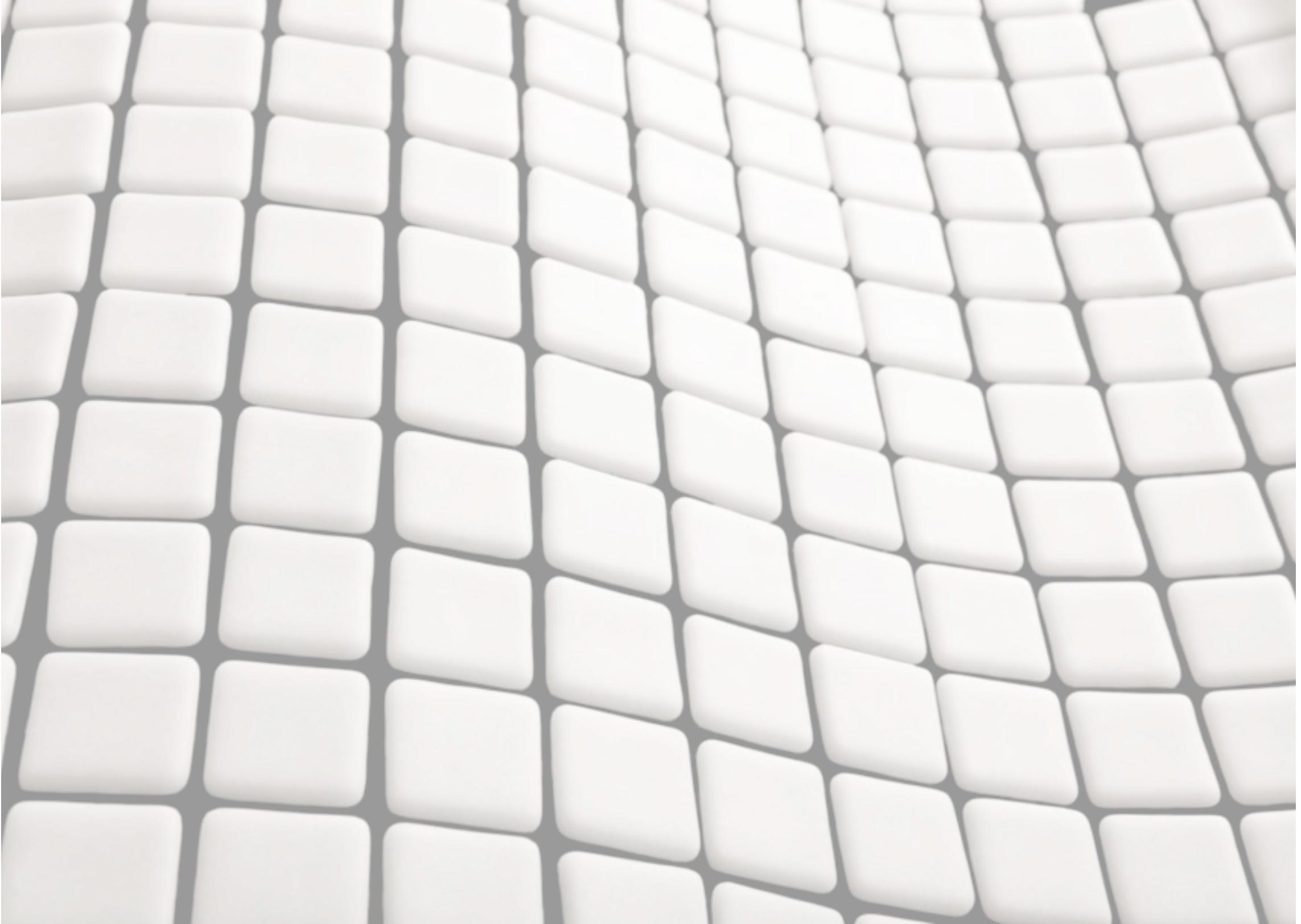


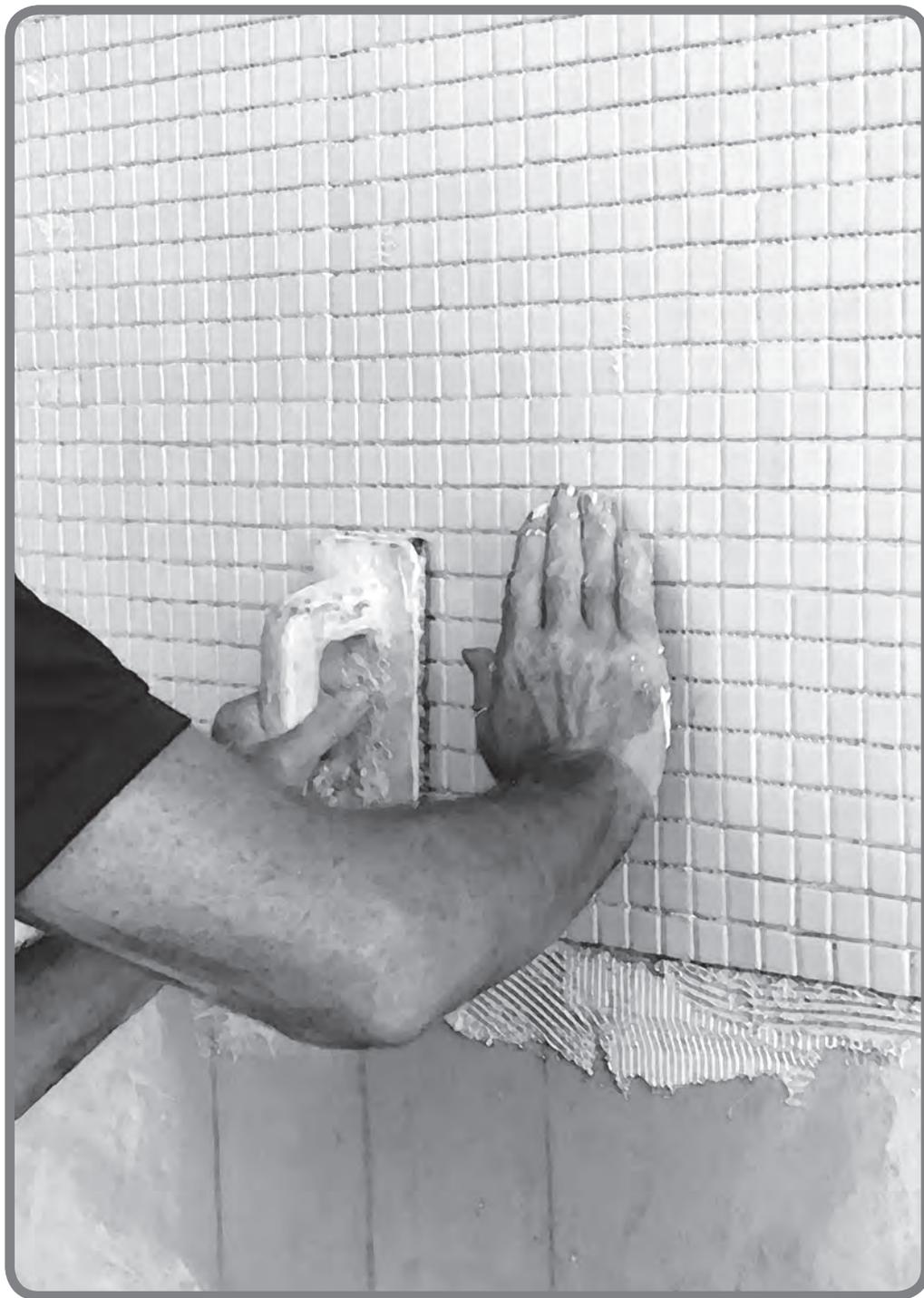


TECHNICAL
FEAUTURES

CARACTERÍSTICAS
TÉCNICAS

CARACTÉRISTIQUES
TECHNIQUES





INDICE / INDEX / INDICE

1

Mosaico vítreo TOGAMA

Glass mosaic Togama
Mosaïque en paté de verre Togama

2

Tecnología de soporte

Support technology
Technologie de support

3

Preparación de la superficie

Surface preparation
Préparation de la surface

4

Planificación de la colocación

Placement planning
Planification du placement

5

Elección del adhesivo

Adhesive selection
Sélection des adhésifs

6

Colocación

Placement
Placement

7

Elección y aplicación de la junta

Board selection and application
Sélection et applicatrion du joint

8

Limpieza y mantenimiento

Cleaning and maintenance
Nettoyage et entretien

9

Herramientas

Tools
Outils



- El mosaico vítreo de TOGAMA se fabrica en España desde 1987, a partir de vidrio de origen 100% reciclado. Dicho vidrio sufre diversas transformaciones durante el proceso productivo mediante una serie de operaciones de molidura, prensado y cocción a alta temperatura, obteniendo finalmente unas teselas de vidrio con características técnicas propias y en diversos formatos.

Tras la cocción, las teselas pasan a una etapa de mezclado y homogeneización con el fin de obtener una destonificación armoniosa y realzar la belleza del mosaico.

Por último, las teselas se unen entre sí mediante la tecnología UNNION Polyurethane System, la cual le otorga consistencia y flexibilidad al panel de mosaico, para su fácil colocación.

El mosaico vítreo puede presentar algunos bordes irregulares y ligeras variaciones en su tamaño, debido a su elevada contracción en el proceso de cocción, las cuales son características propias del mosaico. Estas ligeras variaciones, presentan un bajo impacto en el acabado final, lo cual da aspecto natural propio del mosaico.

El mosaico vítreo tiene las propiedades de resistir productos químicos, heladas, resistencia a las manchas, a la abrasión, a radiaciones solares, cambios de temperatura y posee nula porosidad. Por su inalterabilidad, fácil limpieza y colocación, es ideal para revestir piscinas, baños, cocinas y zonas de alto tránsito.

- Togama vitreous mosaic has been manufactured in Spain since 1987, from 100% recycled glass. This glass undergoes various transformations during the production process through a series of milling, pressing and firing operations at high temperature, finally obtaining glass tiles with its own technical characteristics and in various formats.

After laying, the tiles go through a mixing and homogenization stage in order to obtain a harmonious de-toning and enhance the beauty of the mosaic.

Finally, the tessera are joined together by means of our UNNION POLYURETHANE SYSTEM technology, which gives consistency and flexibility to the mosaic panel, for easy placement.

The glass mosaic may present some irregular edges and slight variations in its size, due to its high shrinkage in the firing process, which are characteristic of the mosaic. These slight variations present a low impact on the final finish, which gives the mosaic's own natural appearance.

The vitreous mosaic has the properties of resisting chemicals, frost, resistance to stains, abrasion, solar radiation, temperature changes and has zero porosity. Due to its inalterability, easy cleaning and placement, it is perfect for lining swimming pools, bathrooms, kitchens and high traffic areas.

- La mosaïque vitreuse Togama est fabriquée en Espagne depuis 1987, à partir de verre 100% recyclé. Ce verre subit diverses transformations au cours du processus de production à travers une série d'opérations de fraissage, pressage et cuisson à haute température, obtenant finalement des carreaux de verre avec ses propres caractéristiques techniques et dans de différents formats.

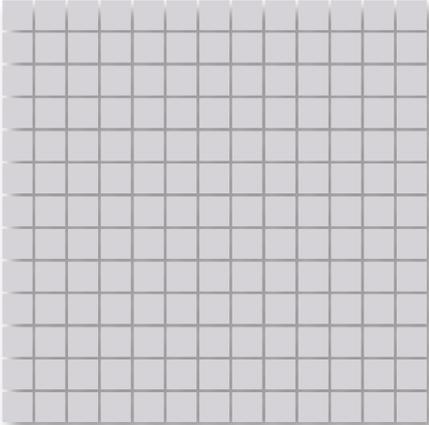
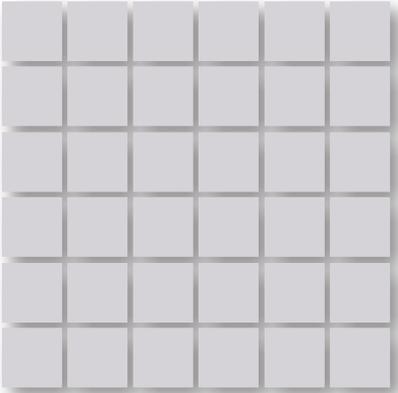
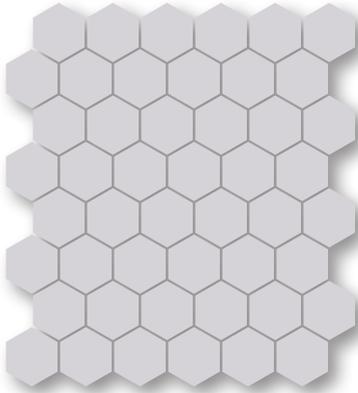
Après la pose, les carreaux passent par une étape de mélange et d'homogénéisation afin de rehausser la beauté de la mosaïque et d'obtenir une tonification harmonieuse.

A la fin du processus, les tesselles sont assemblées avec notre technologie UNNION POLYURETHANE SYSTEM, qui donne de la cohérence et flexibilité à la plaque de mosaïque, pour une installation facile.

La mosaïque en pâte de verre peut présenter des bords irréguliers et de légères variations dans sa taille, en raison de son fort retrait lors du processus de cuisson (caractéristiques spécifiques de la mosaïque). Ces légères variations présentent un faible impact sur l'ultime finition, ce qui donne à la mosaïque son propre aspect naturel.

La mosaïque vitreuse a les propriétés de résister aux produits chimiques, au gel, aux taches, à l'abrasion, au rayonnement solaire, aux changements de température et n'a aucune porosité. En raison de son inaltérabilité, de son nettoyage et de son installation faciles, il est parfait pour le revêtement des piscines, des salles de bains, des cuisines et des zones à fort trafic.

■ **FORMATOS Y DIMENSIONES** / FORMATS AND DIMENSIONS / FORMATS ET DIMENSIONS

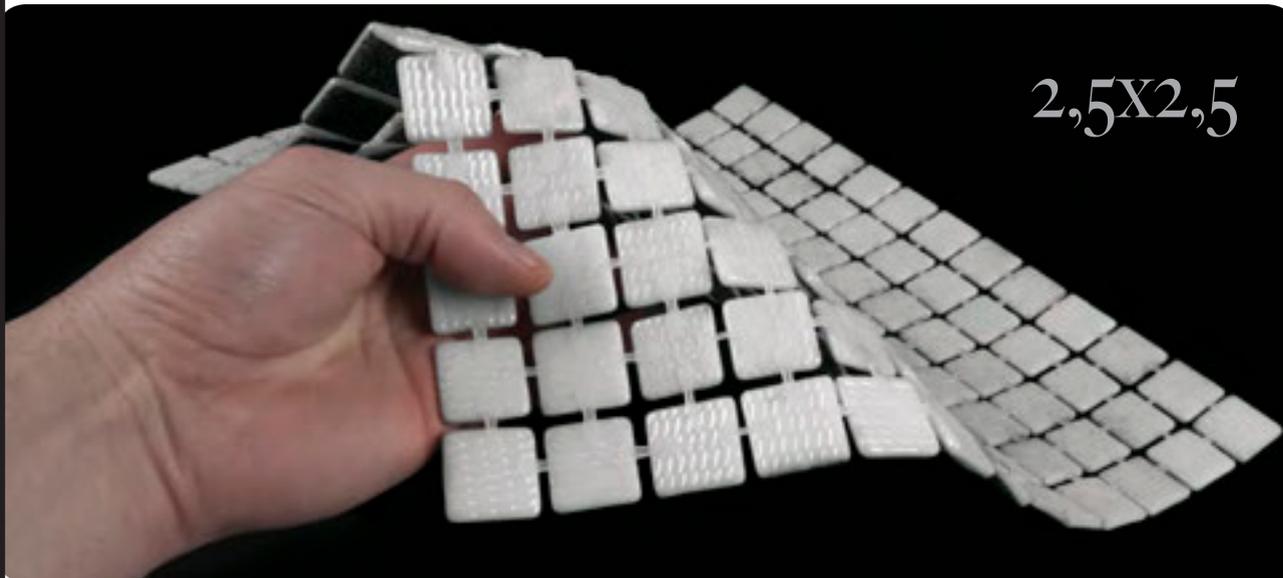
			
PLACA	334 x 334 x 4,4 mm	310 x 310 x 5,6 mm	330 x 298 x 5,3 mm
SHEET	13,1" x 13,1" x 0,17"	12,2" x 12,2" x 0,22"	13" x 11,7" x 0,21"
PLAQUE			
TESELA	25 x 25 x 4,4 mm	50 x 50 x 5,6 mm	50 x 44 x 5,3 mm
TESSERA	1" x 1" x 0,17"	2" x 2" x 0,22"	2" x 1,7" x 0,21"
TESSÈRE			

2

TECNOLOGÍA DEL SOPORTE. / SUPPORT TECHNOLOGY. / TECHNOLOGIE DE SUPPORT.
PUNTO DE POLIURETANO POLYURETHANE DOT POINT POLYURÉTHANE



2,5X2,5



Resistencia
Resistance
Résistance

Durabilidad
Durability
Durabilité

Fácil Colocación
Easy Installation
Installation facile

Flexibilidad
Flexibility
Fléxibilité

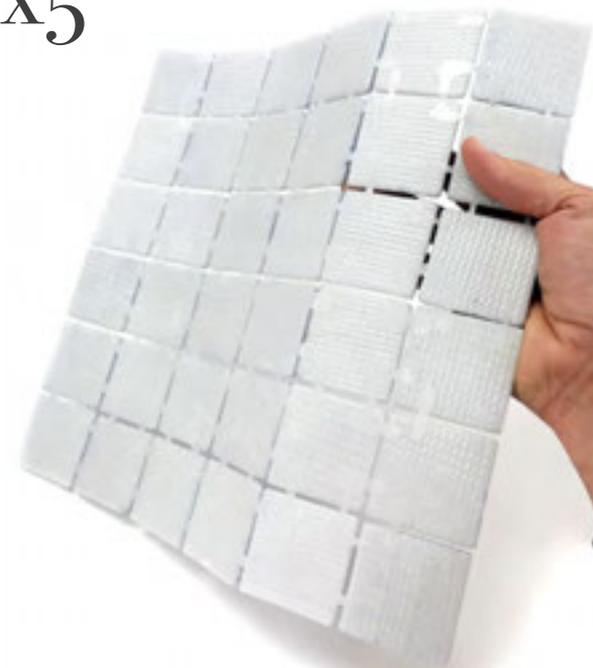
No invade las juntas
Does not invade the joints
N'envahit pas les joints

Excelente Agarre
Excellent Grip
Adhérence excellente

Sixties



5X5



3 PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE / SURFACE PREPARATION / PRÉPARATION DE LA SURFACE

- **LIMPIEZA.** La superficie debe estar totalmente limpia antes de aplicar el mortero de agarre o el adhesivo. Cualquier residuo presente en la colocación impedirá la adhesión, por lo que es esencial limpiar completamente. ¿Cómo limpiar el superficie?
 - Eliminar por cepillado cualquier resto de polvo.
 - Eliminar los restos de aceites y ceras limpiando con productos detergentes.
 - Eliminar cualquier resto de pintura o yeso con una espátula.
- ESTABILIDAD.** La superficie deberá ser estable, sin ningún tipo de desprendimiento. La superficie deberá estar perfectamente lisa y uniforme. Reparar las posibles grietas o fisuras que presente la superficie antes de comenzar la instalación.
- HUMEDAD.** La superficie debe estar seca, el grado de humedad deberá ser inferior al 3%.
- PLANICIDAD.** La superficie debe estar nivelada, pudiéndose emplear morteros de nivelación o incluso capas impermeabilizadoras y de drenaje. La desviación máxima medida con una regla de 2m no excederá los 3mm.

- **CLEANING** The surface must be completely clean before applying the mortar or adhesive. Any residue present in the installation will prevent adhesion, so it is essential to clean thoroughly. How to clean the surface?
 - Brush off any remaining dust.
 - Remove traces of oils and waxes by cleaning with detergent products.
 - Remove any paint or plaster challenges with a putty knife.
- STABILITY** The surface must be stable, without any type of detachment. The surface must be perfectly smooth and uniform. Repair any cracks or fissures on the surface before starting the installation.
- HUMIDITY** The surface must be dry; the degree of humidity must be less than 3%.
- FLATNESS** The surface must be levelled, being able to use levelling mortars or even waterproofing and drainage layers. The maximum deviation measured with a 2m ruler shall not exceed 3 mm.

- **NETTOYAGE** La surface doit être parfaitement propre avant d'appliquer le mortier ou l'adhésif. Tout résidu présent dans l'installation empêchera l'adhérence, il est donc essentiel de bien nettoyer. Comment nettoyer la surface?
 - Brossez toute poussière restante.
 - Éliminer les traces d'huiles et de cires en nettoyant avec des produits détergents.
 - Retirez toute trace de peinture ou de plâtre avec un couteau à mastic.
- LA STABILITÉ** La surface doit être net, sans aucun type de détachement. La surface doit être parfaitement lisse et uniforme. Réparez les fissures sur la surface avant de commencer l'installation.
- HUMIDITÉ** La surface doit être sèche; le degré d'humidité doit être inférieur à 3%.
- PLATITUDE** La surface doit être plate, pouvant utiliser des mortiers de nivellement ou même des couches d'imperméabilisation et de drainage. L'écart maximal mesuré avec une règle de 2 m ne doit pas dépasser 3 mm.



4

PLANIFICACIÓN DE LA COLOCACIÓN / PLACEMENT PLANNING / PLANIFICATION DES PLACEMENTS

- La colocación en un espacio interior sería de arriba hacia abajo, para que en caso de tener que realizar cualquier corte en el mosaico, éste se realice en el suelo para disminuir el impacto visual. Para la colocación en una piscina comenzaremos de arriba hacia abajo en las paredes, después seguiremos con las escaleras y terminaremos con el suelo.

En lugares que suelen tener contacto con el agua como el jardín, la piscina, el baño, terrazas y escaleras, el mosaico vítreo antideslizante puede cubrir la solución de pavimentación gracias a su certificación de clase 3.

** TOGAMA recomienda revisar el material antes de su instalación así como de los primeros 6 metros instalados.*

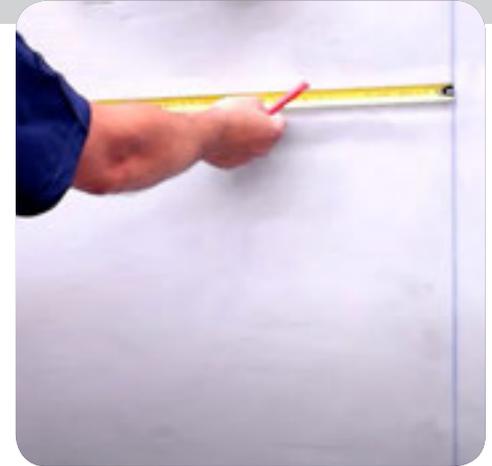
- The placement in an interior space would be from top to bottom, so that in case of having to make any cut in the mosaic, it will be done on the floor to reduce the visual impact. For placement in a pool, we will start from the top down on the walls, and then we will continue with the stairs and will end with the floor. In places that often have contact with water such as the garden, swimming pool, bathroom, terraces and stairs, the non-slip glass mosaic can cover the flooring solution thanks to its class C3.

** TOGAMA recommends checking the material before its installation as well as the first 6 meters installed.*

- Le placement dans un espace intérieur se fera de haut en bas, de manière à réduire en cas de coupe au sol l'impact visuel. Pour le placement dans une piscine, nous commencerons de haut en bas sur les murs, puis nous continuerons avec les escaliers et nous terminerons par le sol.

Dans les endroits souvent en contact avec l'eau comme le jardin, la piscine, la salle de bain, les terrasses et les escaliers, la mosaïque de verre antidérapante peut être la solution de revêtement de sol grâce à sa classe C3.

** TOGAMA recommande de vérifier le matériel avant son installation ainsi que les 6 premiers mètres installés.*



5

ELECCIÓN DEL ADHESIVO / CHOICE OF ADHESIVE / CHOIX D'ADHÉSIF

- La calidad de la instalación dependerá de la adecuada selección y utilización del material de agarre. Debemos tener en cuenta lo siguiente:
 - El lugar donde se realizará la colocación, un soporte que está en el exterior, en interior o sumergido en agua.
 - El tipo de soporte donde se va a realizar la colocación (hormigón, yeso, ...)
 - Las características técnicas del mosaico vítreo, su absorción al agua es prácticamente nula por lo que vamos a necesitar un material con unas características de agarre superiores.

TOGAMA recomienda un adhesivo cementoso mejorado con deslizamiento vertical nulo C2 y con tiempo abierto prolongado, para superficies de hormigón.

- The quality of the installation will depend on the proper selection and use of the gripping material. We must take into account the following:
 - The place where the placement will take place, a surface that is outdoors, indoors or submerged in water.
 - The type of surface where the installation has to be carried out (concrete, plaster ...)
 - The technical characteristics of the glass mosaic, its water absorption is practically nil, so we will need a material with superior grip characteristics.

TOGAMA recommends a C2 zero vertical slip enhanced cementitious adhesive with long open time for concrete surfaces.

- La qualité de l'installation dépendra de la sélection et de l'utilisation appropriées du matériau de préhension. Nous devons prendre en compte les éléments suivants:
 - L'endroit où le placement aura lieu, une surface extérieure, intérieure ou immergée dans l'eau.
 - Le type de surface où l'installation doit être réalisée (béton, plâtre ...)
 - Les caractéristiques techniques de la mosaïque en pâte de verre, son absorption d'eau est pratiquement nulle, nous aurons donc besoin d'un matériau avec des caractéristiques d'adhérence supérieures.

TOGAMA recommande un adhésif cimentaire amélioré à glissement vertical C2 zéro avec un long temps ouvert pour les surfaces en béton.

6

COLOCACIÓN / PLACEMENT / PLACEMENT

- Para que el adhesivo se comporte de la manera adecuada se deberán seguir las recomendaciones de uso del fabricante. Amasando el adhesivo, obtendremos una pasta homogénea y cremosa, sin grumos ni burbujas de aire. Las condiciones ambientales de aplicación deberán ser:
 - La temperatura ambiente entre 5° C y 30° C
 - La velocidad del viento inferior a 50 km/hora.
 - Sin lluvia

El adhesivo se aplicará sobre la superficie de colocación con una llana dentada de 2-3 mm. El mosaico deberá colocarse dentro del tiempo abierto del adhesivo, antes de que se forme una película seca en la superficie que impida la adherencia. Por este motivo aconsejamos no extender más de 2 m². Colocar los paneles y presionar con una llana de goma para que todos los mosaicos queden perfectamente adheridos.

Corregir los defectos de alineación con la llana de goma y quitar el exceso de adhesivo con una esponja. Repetir el proceso anterior hasta terminar de revestir la superficie.

Dejar que fragüe el adhesivo según las recomendaciones del fabricante, aprox. 24 horas.

- For a good and correct adhesion, the manufacturer's recommendations must be followed. We will obtain a homogeneous and creamy paste, without lumps or air bubbles by Kneading the adhesive. The environmental conditions of application have to be the followings:
 - An ambient temperature between 5° C & 30° C
 - Wind speed less than 50 km / hour.
 - Without rain

The adhesive will be applied to the installation surface with a 2-3 mm notched trowel. The mosaic should be placed within the open time of the adhesive, before a dry film forms on the surface that prevents adhesion. For this reason, we advise to not extend more than 2 m². Place the panels and press with a rubber trowel so that all the mosaics are perfectly adhered.

Correct any misalignment with the rubber trowel and remove excess adhesive with a sponge. Repeat the above process until finishing coating the surface.

Leave the adhesive to set according to the manufacturer's recommendations, approx. 24 hours.

- *Pour une bonne et correcte adhérence, les recommandations du fabricant doivent être suivies. On obtiendra une pâte homogène et crémeuse, sans grumeaux ni bulles d'air en pétrissant la colle. Les conditions environnementales d'application doivent être les suivantes:*
 - *Une température ambiante comprise entre 5 ° C et 30 ° C*
 - *Vitesse du vent inférieure à 50 km / heure.*
 - *Sans pluie*

L'adhésif sera appliqué sur la surface d'installation avec une taloche crantée de 2-3 mm. La mosaïque doit être placée pendant le temps ouvert de l'adhésif, avant qu'un film sec ne se forme sur la surface qui empêche l'adhérence. Pour cette raison, nous vous conseillons de ne pas étendre plus de 2 m². Placer les panneaux et presser avec une taloche en caoutchouc pour que toutes les mosaïques adhèrent parfaitement.

Corrigez tout défaut d'alignement avec la truelle en caoutchouc et enlevez l'excès d'adhésif avec une éponge. Répétez le processus ci-dessus jusqu'à la finition du revêtement de la surface.

Laisser l'adhésif durcir selon les recommandations du fabricant, env. 24 heures



● ELECCIÓN DE LA JUNTA

La junta tiene dos tipos de funciones:

Función estética.
Función mecánica

- Realzan las posibilidades estéticas del mosaico.
- Absorción de las deformidades del soporte base.
- Absorción de las dilataciones debido a los cambios térmicos.
- La impermeabilidad.

Las juntas se clasifican según la norma europea UNE-EN 13888 :

CG 1: Morteros de juntas cementosas normal.

CG 2: Morteros de juntas cementosas mejorados.

RG: Mortero de juntas de resinas reactivas. Su endurecimiento resulta de una reacción química.

● APLICACIÓN DE LA JUNTA

- Las juntas deben estar limpias, secas y exentas de polvo.
- Se debe obtener una masa homogénea y cremosa, sin grumos ni burbujas de aire.
- El adhesivo sobrante de la colocación se debe eliminar cuando esté todavía fresco.
- Aplicaremos con una llana de goma la pasta de rejuntado rellenando bien todas las juntas.
- Después de 2 m2 de pasta aplicada limpiar los excesos de junta.
- Las condiciones ambientales para aplicar la junta deberán ser sin lluvia y con temperaturas entre 5° C y 30° C.



● BOARD ELECTION

The board has two types of functions:

Aesthetic function.

- They enhance the aesthetic possibilities of the mosaic.

Mechanical function

- Absorption of the deformities of the base support.
- Absorption of expansions due to thermal changes.
- The impermeability.

The joints are classified according to the European standard UNE-EN 13888:

CG 1: Mortars for normal cementitious joints.

CG 2: Improved cementitious joint mortars.

RG: Reactive resin joint mortar. Its hardening results from a chemical reaction.

● APPLICATION OF THE BOARD

- The joints must be clean, dry and free of dust.
- You must obtain a homogeneous and creamy grouting paste, without lumps or air bubbles.
- Excess adhesive from the installation should be removed while still fresh.
- Apply the grouting paste with a rubber trowel, filling properly all the joints well.
- After 2 m2 of applied paste, clean any excess joint.
- The environmental conditions to apply the joint must be without rain and with temperatures between 5° C & 30° C.

● SÉLECTION DU JOINT

Le joint a deux types de fonctions:

Fonction esthétique.

- Ils améliorent les possibilités esthétiques de la mosaïque.

Fonction mécanique

- Absorption des déformations du support de base.
- Absorption des expansions dues aux changements thermiques.
- L'imperméabilité.

Les joints sont classés selon la norme européenne UNE-EN 13888:

CG 1: Mortiers pour joints cimentaires normaux.

CG 2: Mortiers à joints cimentaires améliorés.

RG: Mortier de joint en résine réactive. Son durcissement résulte d'une réaction chimique.

● APPLICATION DU JOINT

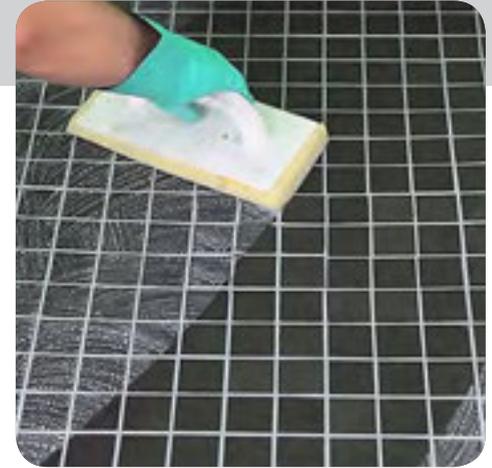
- Les joints doivent être propres, secs et exempts de poussière.
- Vous devez obtenir une pâte de jointoiment homogène et crémeuse, sans grumeaux ni bulles d'air.
- L'excès d'adhésif de l'installation doit être enlevé alors qu'il est encore frais.
- Appliquer la pâte de jointoiment avec une taloche en caoutchouc en remplissant correctement tous les joints.
- Après 2 m2 de pâte appliquée, nettoyer tout excédent de joint.
- Les conditions environnementales pour appliquer le joint doivent être sans pluie et avec des températures comprises entre 5 ° C et 30 ° C.

● LIMPIEZA FINAL DE OBRA

Después de la colocación es fundamental realizar una buena limpieza para eliminar residuos de junta. Para esta operación, emplear un detergente de acción ligeramente ácida que no despida humos tóxicos y respete las juntas, el material y el usuario, como FILADETERDEK. En el caso de material colocado con junta epoxi o en base resina, se aconseja realizar la limpieza final de obra con un limpiador específico de residuos epoxi, como FILACR10.

● MANTENIMIENTO

Para un buen mantenimiento del mosaico se aconseja el empleo de un detergente neutro con alto poder limpiador como FILACLEANER. TOGAMA recomienda el uso de FILASTONE PLUS para las series MATT SIXTIES, SILK y 5ILK, añade un efecto revitalizante en la tonalidad, al tiempo que protege contra los agentes atmosféricos y contra todo tipo de manchas orgánicas.



● FINAL CLEANING OF WORK.

After installation it is essential to perform a good cleaning in order to remove joint residue and in general dirt from the work. For this operation we recommend the use of a mildly acidic detergent that does not emit toxic fumes and respects the joints, the material and the user, such as FILADETERDEK. In the case of material placed with epoxy gasket or resin base, it is advisable to perform the final cleaning of the work with a specific epoxy waste cleaner, such as FILACR10.

● MAINTENANCE.

For a good maintenance of the mosaic we recommend the use of a neutral detergent with high cleaning power such as FILACLEANER.

We recommend the use of FILASTONE PLUS for the MATT SIXTIES, SILK and 5ILK series, it provides a revitalizing effect on the tone, while protecting against atmospheric agents and against all types of organic stains.

● NETTOYAGE FINAL DES TRAVAUX.

Après la pose, il est indispensable d'effectuer un bon nettoyage pour éliminer les éventuels résidus de joint. Pour cette opération, utilisez un détergent légèrement acide qui n'émet pas de fumées toxiques et respecte les joints, le matériau et l'utilisateur, tel que FILADETERDEK.

Dans le cas d'un matériau posé avec un joint à base d'époxy ou de résine, il est conseillé de procéder au nettoyage final de l'ouvrage avec un nettoyeur pour résidus époxy spécifique, tel que FILACR10.

● ENTRETIEN.

Pour un bon entretien de la mosaïque, il est recommandé d'utiliser un détergent neutre à fort pouvoir nettoyant tel que FILACLEANER.

TOGAMA recommande l'utilisation de FILASTONE PLUS pour les séries MATT SIXTIES, SILK et 5ILK, il ajoute un effet revitalisant sur le ton, tout en protégeant contre les agents atmosphériques et contre tous types de taches organiques.



DETERDEK



FILACR10



FILACLEANER



FILASTONE PLUS



Guantes
Gloves
Gants



Zapatos seguridad
Safety shoes
Chaussures de sécurité



Gafas
Safety glasses
Lunettes de sécurité



Mascarilla
Mask
Masque



Esponja
Sponge
Éponge



Mezclador de mortero
Mortar mixer
Mélangeur de mortier



Llana dentada de 2-3 mm
Notched trowel of 2-3 mm
Truelle crantée de 2-3 mm



Llana de goma
Rubber trowel
Truelle en caoutchouc



Tenazas de corte
Cutting pliers
Pince coupante



Tenazas de disco
Disc pliers
Pince à disque



Sierra portátil para discos de corte.
Portable saw for cutting discs.
Scie portable pour disques.



Disco de diamante para corte de Gres Porcelánico.
Diamond disc for cutting of Porcelain Stoneware.
Disque diamant pour la coupe de grès cérame.

CORTE / CUTTING / COUPE

Al colocar el mosaico, es necesario cortarlo para adaptarlo a la geometría del lugar a decorar. En TOGAMA recomendamos **sierra eléctrica portátil para discos de corte** antes que las tenazas puesto que el corte resultante es un corte de mayor calidad y sin filo. El disco de diamante debe ser del tipo continuo húmedo.

When installing the mosaic, it is necessary to cut it to adapt it to the geometry of the space to decorate. In TOGAMA we recommend portable electric saw for cutting discs instead of the pliers since the resulting cut is a higher quality cutting and without cutting edge. The diamond disc must be of the continuous wet type.

Lors de la pose de la mosaïque, il est nécessaire de la découper pour l'adapter à la géométrie de l'endroit à décorer. Chez TOGAMA, nous recommandons l'utilisation d'une scie électrique portable pour les disques de coupe avant les pinces car la coupe obtenue est de meilleure qualité et ne présente pas d'arête de coupe. Le disque de diamant doit être du type humide continu.



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL FEATURES / CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

NORMA	DESCRIPCIÓN NORMA	SIXTIES	2,5x2,5 / 5x5	MIX DECOR	MATT SIXTIES	SILK 5x5 - SILK
UNE-EN ISO 10545-3	ABSORCIÓN DE AGUA / WATER ABSORPTION / ABSORTION D'EAU	< 0,20%	<0,10%	<0,10%	<0,20%	<0,10%
UNE-EN ISO 10545-12	RESISTENCIA A LA HELADA / FROST RESISTANCE / RÉSISTANCE AU GEL	RESISTE	RESISTE	RESISTE	RESISTE	RESISTE
UNE-EN ISO 10545-13	RESISTENCIA QUÍMICA / CHEMICAL RESISTANCE / RÉSISTANCE CHIMIQUE	A/LA/HA	A/LA/HA	A/LC/HC	A/LA/HA	A/LA/HA
UNE-EN ISO 10545-14	RESISTENCIA A LAS MANCHAS / STAIN RESISTANCE / RÉSISTANCE AU XTÂCHE	CLASE 4	CLASE 5	CLASE 5	CLASE 4	CLASE 5
UNE 67-101:1985+1M:92	DUREZA AL RAYADO DE LA SUPERFICIE MOHS SCRATCH HARDNESS ACCORDING TO MOHS RÉSISTANCE AUX RAILLURE SELONT PARAMÈTRE MOHS	6	5	5	6	7
UNE-41901:2017 EX	RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO (PÉNDULO) SLIP RESISTANCE (PENDULUM) COÉFICIENT DE FRICTION DINAMIQUE SELON MÉTHODE (PENDULE)	CLASE 1			CLASE 3	CLASE 3
DIN 51130 Apdo 5	ÁNGULO CRÍTICO DE DESLIZAMIENTO (RAMPA) CRITICAL ANGLE OF SLIP (INCLINED PLATFORM) ANGLE CRÍTIQUE ANTIDÉRAPANT (RAMPE)				R11	R11
DIN 51097	ÁNGULO CRÍTICO DE DESLIZAMIENTO. ZONAS HUMEDAS DE ANDAR DESCALZO. CRITICAL ANGLE OF SLIP. WET-LOADED BAREFOOT AREAS ANGLE CRÍTIQUE ANTIDÉRAPANT EN ZONES HUMIDES A PIED NUE				CLASE C	CLASE C
ISO/DIS 10545-17	COEFICIENTE DE FRICCIÓN DINÁMICO (TORTUS) DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION (TORTUS) COÉFICIENT DE FRICTION DINAMIQUE (TORTUS)				SATISFACTORIO	SATISFACTORIO
ANSI A137:1x	COEFICIENTE DE FRICCIÓN DINÁMICO (DCOF) DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION (DCOF) COÉFICIENT DE FRICTION DYNAMIQUE (DCOF)				0,59	0,74
UNE 138001	RESISTENCIA AL DESGASTE POR TRÁNSITO PEATONAL RESISTANCE TO WEAR BY PEDESTRIAN TRAFFIC RÉSISTANCE À L'USURE DES PIÉTONS	H6			H6	

EMBALAJE / PACKING LIST / LISTE DE COLISAGE

COLLECTION COLLECTION SERIE	FORMAT FORMAT FORMATO	BOX BOÎTE CAJA				PALLET PALETTE PALET			EUROPALLET EUROPALETTE EUROPALET		
		BOX BOÎTE CAJA	KG/BOX KG/BOÎTE KG/CAJA	SHEETS/BOX PLAQUES/BOÎTE PLACAS/CAJA	DIMENSION OF SHEET MESURE DE LA PLAQUE DIMENISÓN PLACA (mm)	PALLET PALETTE PALET (m2)	BOXES/PAL BOÎTES/PAL CAJAS/PAL	KG/PAL KG/PAL KG/PAL	EUROPALLET EUROPALETTE EUROPALET (m2)	BOXES/EPAL BOÎTES/EPAL CAJAS/EPAL	KG/EPAL KG/EPAL KG/EPAL
SIXTIES - MATT SIXTIES	50x44	1 m2	11 kg	11	330 X 298	54 m2	54 boxes	604 kg	36 m2	36 boxes	420 kg
2,5 X 2,5	25X25	2 m2	18 kg	18	334 X 334	144 m2	72 boxes	1.306 kg	96 m2	48 boxes	886 kg
MIX DECOR	25X25	2 m2	18 kg	18	334 X 334	144 m2	72 boxes	1.306 kg	96 m2	48 boxes	886 kg
SILK - 5X5	50x50	2 m2	22 kg	20	310 X 310	108 m2	54 boxes	1.198 kg	72 m2	36 boxes	814 kg
SILK	25X25	2 m2	18 kg	18	334 X 334	144 m2	72 boxes	1.306 kg	96 m2	48 boxes	886 kg
CENEFA 2	25x25	11 ml	17 kg	36	310 X 145	792 ml	72 boxes	1.234 kg	528 ml	48 boxes	838 kg
CENEFA OLAS	25X25	6 ml	14 kg	18	334 X 260	432 ml	72 boxes	1.018 kg	288 ml	48 boxes	694 kg

MADE IN SPAIN

TOGAMA

MORE THAN MOSAIC

